

Πρόθεση συγγραφέα με βάση τον τρόπο ανάπτυξης παραγράφου

Ενδεικτική εκφώνηση

Ποια νομίζετε ότι είναι η πρόθεση του συγγραφέα στη συγκεκριμένη παράγραφο; Πώς ο τρόπος με τον οποίο επέλεξε να αναπτύξει την παράγραφο υπηρετεί την πρόθεση αυτή;

Σ.Σ. - Βήματα

- 1) Γράφουμε την πρόθεση του συγγραφέα ^{ομιλήσι} συγκεκριμένα
{ να πείσει για... / να υποστηρίξει τη θέση του... / να ενημερώσει για... / να αποδείξει... / να αποδομητήσει... / να παρουσιάσει... κ.λπ. }
- 2) Γράφουμε ποιον τρόπο ανάπτυξης επέλεξε για να αναπτύξει την παράγραφο και εντοπίζουμε τα χωρία που το αποδεικνύουν ή/και τα παρουσιάζουμε. Εντοπίζουμε και χρήση συνδέσμων, φράσεων (γιατί, για παράδειγμα, ανόθετα κ.α.)
- 3) Αποκτάμε στο πώς ο συγκεκριμένος τρόπος ανάπτυξης της παραγράφου υπηρετεί την πρόθεση του συγγραφέα. (Δες στη συνέχεια)

- 1) Με ορισμό : • Αναδεικνύονται τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της έννοιας... (ό,τι ορίζεται)
• Υπηρετείται η πρόθεση του συγγραφέα να καταστήσει σαφή και κατανοητή την έννοια... (ό,τι ορίζεται)

- 2) Με διαίρεση : • Καθιστά σαφές... (ό,τι διαιρεί)
• Διαδομηνίζει... (σύνδεση με την πρόθεση του συγγραφέα)

3) Με παραδείγματα : • Αποσαφηνίζουν και τεκμηριώνουν την άποψη του συγγραφέα / ομιλητή
• ⇒ Γίνεται εύληπτη και κατανοητή η θέση του + >> παιδικός ο λόγος του, επιβεβαιώνεται η θέση του, η άποψή του...
• Κινητοποιούν το ενδιαφέρον } των αναγνωστών (/ ακροατών)
Διεχέουν την πρόοδό

4) Με αιτιολόγηση : • Γίνεται σαφής και κατανοητή η θέση του συγγραφέα που υποστηρίζεται από επιχειρήματα
• Προδίδει αξιοπιστία, αντικειμενικότητα, εγκυρότητα

5) Με αίτιο-αποτέλεσμα : • Υπηρετεί την πρόθεση του συγγραφέα να αναδείξει με παιδικό τρόπο την αιτιατή σχέση που συνδέει... ⇒ Ο δέκτης κατανοεί...

6) Με σύγκριση-αντίθεση : • Διαφωτίζει τους δέκτες μέσω της ανταποβολής / σύγκρισης στοιχείων για τα διαφορετικά τους γνωρίσματα και το περιεχόμενό τους.

7) Με αναλογία : • Υπηρετεί την πρόθεση του ποιητού να καταστήσει το... πιο κατανοητό μέσα από τη μεταφορική σύγκρισή του με... που παρουσιάζει αναλογίες / ομοιότητες με αυτό.
Με αυτόν τον τρόπο προβάλλεται μια λανθάνουσα (= που κρύβεται) ομοιότητα ανάμεσα στα περιγραφόμενα.

- Προδίδει στο λόγο χιτάνια, αμερότητα, παραστατικότητα και παιδικότητα
- Διεχέει το ενδιαφέρον του αναγνώστη.