

Ο ποιητής χρησιμοποιεί, με κριτήρια την επικοινωνιακή περίσταση και τον σκοπό του, διαφορετικό ύφος λόγου, το οποίο μπορεί να είναι:

Είδος	Γνωρίσματα	Παράδειγμα
Οικείο φιλικό	<ul style="list-style-type: none"> α' και β' ενικό ρηματικό πρόσωπο προσφωνήσεις οικειότητας παρατακτική σύνδεση ή ασύνδετο ενεργητική σύνταξη απλές προτάσεις - μικροπερίοδος λόγος (καθημερινό λεξιλόγιο) 	<p>- Γεια σου, Κώστα. Τι κάνεις;</p> <p>- Γεια σου, φίλε μου. Καλά. Εσύ;</p> <p>→ αμερότητα</p>
Επίσημο/ υπηρεσιακό εσβαρό τυπικό (αμετρο)	<ul style="list-style-type: none"> γ' ρηματικό πρόσωπο παθητική σύνταξη υποτακτική σύνδεση (/μακροπερίοδος λόγος) λεξιλόγιο «επίσημο», σοβαρό, ευβασικό κυριολεκτικός λόγος 	<p>Κύριε Διευθυντά, σας τηλεφωνώ, για να σας ενημερώσω ότι δεν κατέστη δυνατόν να προσέλθω στην υπηρεσία και αιτούμαι αναρρωτική άδεια.</p> <p>(+ πυκνά: πρόβλεψη για να εσφραγιστεί με σφραγίδα λέξεων)</p> <p>- Έχεις τρομερό χιούμορ!</p> <p>- Ναι, αλλά είμαι και όμορφος.</p> <p>- Να το πάλι!</p> <p>Σκοπός: ενα πρόκα- λέσει εύθυμη διάθεση ή να διακωμωδήσει τα πάντα της</p>
Χιουμοριστικό εύθυμο παιχνιώδες	<ul style="list-style-type: none"> λογοπαίγνια, ευφυσολογήματα, υπονοούμενα προφορική + κωμικές εικόνες καθημερινό λεξιλόγιο χρήση ειρωνείας, εσφραγισμένου υπαινιγμοί, υπονοούμενα 	<p>Μα πόση ευρύτητα πνεύματος διαθέτεις τέλος πάντων!</p> <p>+ λογοπαίγνια επικριτικά σχόλια εκδήμα πειρασμού χάρη καρπός μου</p>
Ειρωνικό εσφαριστικό καυστικό σπικτικό	<ul style="list-style-type: none"> παρατακτική σύνδεση, ασύνδετο μικρές προτάσεις ενεργητική σύνταξη απλό λεξιλόγιο απουσία σχημάτων λόγου περιορισμένη χρήση 	<p>Ευπνήσαμε εφημερώματα και ξεκινήσαμε. Υστερα από μία ώρα φτάσαμε στο χωριό μας.</p> <p>Απλ. σου εία περίληψη της σύνταξης ή διατύπωσης</p> <p>Σκοπός: χυδαιότητα ή ευταρία</p>
Από απλό ανεπιτήδευτο φυσικό	<ul style="list-style-type: none"> β' ενικό ή πληθυντικό πρόσωπο (προσευχητικό) υποτακτική ή προστακτική έγκλιση βουλητικές προτάσεις συμβουλές/για στάση ζωής υπόθεσις 	<p>Πρέπει να μάθεις να αγαπάς, εάν θέλεις να σε αγαπούν. Ότι δίνεις παίρνεις σε αυτή τη ζωή.</p>

ΤΟ ΥΦΟΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΑΠΟ:

- Το λεξιλόγιο
- Τα ρήματα (χρόνος, έγκλιση, πρόσωπο)
- Τα όρημα έτιξης
- Τη σύνταξη (Ενεργητική ή παθητική / Προσωπική ή αωφρδωική / Παρατακτική ή υποτακτική σύνδεση / Μικροπερίοδος ή μακροπερίοδος λόγος / Είση προτάσεων / Εύθυς ή πλάγιος λόγος)
- Τη λειτουργία της γλώσσας
- Τις ενδείξεις ερωτήσεων / τα ρητορικά ερωτήματα
- Τη συχνότητα - κυρίαρχια συγκεκριμένων γραμματικών τύπων
- Τις συναρθεσηματικά / συνηθησιακά φορημένες λέξεις
- Τις εικόνες / Τον περιγραφικό ή αφηγηματικό λόγο
- Το περιεχόμενο (ισές, σχόλια, γέλαση κ.α.)

ΕΙΔΟΣ

Γνωστικά

Παραδείγματα

Προσωπικό ή
εξομολογητικό ή
απολογητικό

- α' ενικό ή πληθυντικό πρόσωπο
- παρελθοντικοί χρόνοι (συνήθως) ^(παρα-) _(σφραγές)
- προσωπικά συναισθήματα, σκέψεις, βιώματα ^{διέσεις}
- φράσεις που αποκαλύπτουν
- γ' ρηματικό πρόσωπο
- αναφορική λειτουργία γλώσσας
- απουσία σχολίου/θέσης
- απουσία συναισθηματισμού

Την αγαπούσα από τα παιδικά ^{⇒ ομοειδή-τητα}
μου χρόνια... Και ας μην το έδει-
χνα. / Στοιός : μόχιες δέψεις
κ' συναίσθηματα

Οι απότομες κλιματικές αλλαγές
συνδέονται με το φαινόμενο του
θερμοκηπίου.

Απρόσωπο ή
ουδέτερο

⇒ ομοειδή-τικότητα

Λυρικό ή ποιητικό

- ποιητική λειτουργία της γλώσσας ^{συν- / πο-ση}
- σχήματα λόγου
- έκφραση συναισθημάτων
- επίκληση στο συναίσθημα
- εικόνες

Ποτέ στα όνειρά σου δεν μ' άφη-
σες να μπω.

+ μη καθημερινές λέξεις
+ ομοειδή-τητα

Στοιός :
μεταφορά
συναίσθημα-
των.

Επιστημονικό

- ειδική ορολογία
- μακροπερίοδος λόγος
- επίκληση στη λογική
- αναφορική λειτουργία της γλώσσας
- επεξηγήσεις, αναλυτικός λόγος

Η κλινική ψυχολογία, ως κλάδος
της σύγχρονης ψυχολογίας, με-
λετά τις παθολογικές διαταραχές
της προσωπικότητας.

⇒ ομοειδή-τικότητα

Λαϊκό

ανεπίσημο

- λεξιλόγιο καθημερινό, «αργκό»
- παρατακτική σύνδεση
- προφορικότητα, αφηγηματικότητα
(Στοιός : ελληνιστικό λόγο)

Και έρχεται ο τύπος και μου σκάει
το παραμύθι.

Επιδοκιμαστικό ή
επικριτικό

- Θετικά ή επικριτικά σχόλια για γεγο-
νότα, καταστάσεις, απόψεις κ.λπ.

Να πούμε και μια φορά ένα μπρά-
βο στον Υπουργό για το νομο-
σχέδιο.

ΑΛΛΟΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΙ

- Λόγιο → καθαρεύουσα, λέγιες λέξεις
- Επιμελημένο / φροντισμένο }
 - Απουσία πλατειασμών και παρεκβάσεων
 - Προσεκτική χρήση λεξιλογίου
 - Προσεκτική χρήση διαφραστικών λέξεων
 - Αυστηρή οργάνωση σκέψεων
- Εναρχές →
 - Σαφήνια και ακρίβεια στην έκφραση
 - Κυριολεξία // Πλούτος λεξιλογίου // Υποτακτική σύνδεση με μέτρο
- Υποβλητικό → "έντονες εικόνες // σχήματα λόγου // σύμβολα // περιγραφές
- Υψηλό, μεγαλοπρεπές }
 - Αναφορά σε υψηλές έννοιες (ελευθερία, δημοκρατία κ.α)
 - Κάποιες φορές εξυμνήση ηρώων
- Εξεζητημένο / Επιστηθευμένο / στοιχιακές / πομπώδες }
 - χρήση μη συνηθισμένων / εξεζητημένων λέξεων και εκφράσεων
 - Ρητορισμός
 - Περιπλοκή σύνταξη (διαδοχική υπόταξη)
 - (σ.σ. : ⇒ διαδέσει επικυρωσιασμού)
- Παραβτατικό / Γλαφυρό / Ζωτανό }
 - Ζωηρές και παραβτατικές περιγραφές
 - Εκφραστικός πλούτος : σχήματα λόγου, εικόνες, επίθετα παραδείγματα, διάλογος, ευθύς λόγος, ρητορικές ερω-
τήσεις, ετερχητική σύνταξη, καθημερινό λεξιλόγιο,
ετερεφώνες λαϊκές εκφράσεις
- Αλληγορικό → συνεχής χρήση αλληγορίας και συμβόλων