**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΜΑΔΩΝ ΣΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ¨ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ¨ ΤΟΥ Γ. ΚΟΤΣΙΡΑ**

Να απαντήσετε στα ερωτήματα που ακολουθούν, εκφράζοντας την άποψή σας σε μία παράγραφο μέχρι 100 λέξεις.

**ΟΜΑΔΑ 1 (Στίχοι 1-13)**

1 Να σχολιάσετε με συντομία τη μορφή και τη λειτουργία του τίτλου του συγκεκριμένου τραγουδιού.

2 Να επισημάνετε τρία σχήματα λόγου στους στίχους 1-13 και να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

3 Ποιοι από τους πρώτους 13 στίχους του τραγουδιού επισημαίνουν και καταγγέλλουν τη βία στην κοινωνία;

4 «Μόνο γέλια ειρωνικά» : να ανιχνεύσετε το νόημα του συγκεκριμένου στίχου.

**ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (συνολικά το τραγούδι)**

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα τεκμηριώνοντας την άποψή σας με δύο γλωσσικές επιλογές.

α. Το τραγούδι αποπνέει αισιοδοξία ή απαισιοδοξία και γιατί;

β. Ποια συλλογική στάση εκτιμάτε ότι στηλιτεύεται περισσότερο στο τραγούδι;

γ. Ποιο νόημα έχει για σας η φράση ¨να γίνουμε φωτιά¨ και γιατί;

δ. Να καταθέσετε μία πρόταση για την αντιμετώπιση της κοινωνικής παρακμής η οποία παρουσιάζεται στο τραγούδι.

Να απαντήσετε στα ερωτήματα που ακολουθούν, εκφράζοντας την άποψή σας σε μία παράγραφο μέχρι 100 λέξεις.

**ΟΜΑΔΑ 2 (Στίχοι 1-13)**

1 Να επισημάνετε τους χρόνους των ρηματικών τύπων στους συγκεκριμένους στίχους και να εξηγήσετε τη σημασία τους.

2 Να επισημάνετε τις ερωτήσεις που περιέχουν οι συγκεκριμένοι στίχοι και να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

3 Πώς παρουσιάζεται η κοινωνία των ανθρώπων στους πρώτους 13 στίχους και ποια συναισθήματα κυριαρχούν;

4 «Γιατί κάποιοι σκοτώνουν φριχτά» : να ανιχνεύσετε το νόημα του συγκεκριμένου στίχου λαμβάνοντας υπόψη ότι στο τραγούδι δεν κατονομάζεται κάποια συγκεκριμένη πολεμική διένεξη.

**ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (συνολικά το τραγούδι)**

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα τεκμηριώνοντας την άποψή σας με δύο γλωσσικές επιλογές.

α. Το τραγούδι αποπνέει αισιοδοξία ή απαισιοδοξία και γιατί;

β. Ποια συλλογική στάση εκτιμάτε ότι στηλιτεύεται περισσότερο στο τραγούδι;

γ. Ποιο νόημα έχει για σας η φράση ¨να γίνουμε φωτιά¨ και γιατί;

δ. Να καταθέσετε μία πρόταση για την αντιμετώπιση της κοινωνικής παρακμής η οποία παρουσιάζεται στο τραγούδι.

Να απαντήσετε στα ερωτήματα που ακολουθούν, εκφράζοντας την άποψή σας σε μία παράγραφο μέχρι 100 λέξεις.

**ΟΜΑΔΑ 3 (Στίχοι 14-22)**

1 Να επισημάνετε τα ρηματικά πρόσωπα των συγκεκριμένων στίχων και να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

2 Να εντοπίσετε τρία σχήματα λόγου στους συγκεκριμένους στίχους και να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

3 Στους συγκεκριμένους στίχους το ποιητικό υποκείμενο απολογείται, εξομολογείται και καταθέτει μία πρόταση. Να επιβεβαιώσετε την παραπάνω άποψη.

4 Να εξηγήσετε τους τρεις τελευταίους στίχους (στίχοι 20-22) του συγκεκριμένου χωρίου.

**ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (συνολικά το τραγούδι)**

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα τεκμηριώνοντας την άποψή σας σε δύο γλωσσικές επιλογές.

α. Το τραγούδι αποπνέει αισιοδοξία ή απαισιοδοξία και γιατί;

β. Ποια συλλογική στάση εκτιμάτε ότι στηλιτεύεται περισσότερο στο τραγούδι;

γ. Ποιο νόημα έχει για σας η φράση ¨να γίνουμε φωτιά¨ και γιατί;

δ. Να καταθέσετε μία πρόταση για την αντιμετώπιση της κοινωνικής παρακμής η οποία παρουσιάζεται στο τραγούδι.

Να απαντήσετε στα ερωτήματα που ακολουθούν, εκφράζοντας την άποψή σας σε μία παράγραφο μέχρι 100 λέξεις.

**ΟΜΑΔΑ 4 (Στίχοι 23-35)**

1 Αφού εντοπίσετε στους παραπάνω στίχους μία προσωποποίηση, μία μεταφορά και μία παρομοίωση, να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

2 Να επισημάνετε τα κακώς κείμενα της σύγχρονης κοινωνίας τα οποία στηλιτεύονται στους συγκεκριμένους στίχους.

3 ¨ Τα κορίτσια που φοβούνται να γελάσουν /Τα αγόρια που διστάζουνε να κλάψουν¨ : να εξηγήσετε το αίτιο της συγκεκριμένης στάσης των δύο φύλων.

4 ¨ Τις οθόνες που μας πήραν τη μιλιά¨ : ποιο είναι το νόημα του συγκεκριμένου στίχου;

**ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (συνολικά το τραγούδι)**

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα τεκμηριώνοντας την άποψή σας με δύο γλωσσικές επιλογές.

α. Το τραγούδι αποπνέει αισιοδοξία ή απαισιοδοξία και γιατί;

β. Ποια συλλογική στάση εκτιμάτε ότι στηλιτεύεται περισσότερο στο τραγούδι;

γ. Ποιο νόημα έχει για σας η φράση ¨να γίνουμε φωτιά¨ και γιατί;

δ. Να καταθέσετε μία πρόταση για την αντιμετώπιση της κοινωνικής παρακμής η οποία παρουσιάζεται στο τραγούδι.

Να απαντήσετε στα ερωτήματα που ακολουθούν, εκφράζοντας την άποψή σας σε μία παράγραφο μέχρι 100 λέξεις.

**ΟΜΑΔΑ 5 (Στίχοι 36-45)**

1 Πώς αιτιολογεί τον καταγγελτικό του λόγο το ποιητικό υποκείμενο;

2 Να επιβεβαιώσετε στους συγκεκριμένους στίχους τον εξομολογητικό τόνο του ποιητικού υποκειμένου και τον ρόλο αυτής της εξομολόγησης στη σκιαγράφηση του χαρακτήρα του.

3 Αφού επισημάνετε την τροπικότητα των ρηματικών τύπων της ενότητας, να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

4 Να εντοπίσετε τι συμβολίζουν στους συγκεκριμένους στίχους η φωτιά, τα ματωμένα μαχαίρια και τα παιδιά.

 **ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (συνολικά το τραγούδι)**

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα τεκμηριώνοντας την άποψή σας με δύο γλωσσικές επιλογές.

α. Το τραγούδι αποπνέει αισιοδοξία ή απαισιοδοξία και γιατί;

β. Ποια συλλογική στάση εκτιμάτε ότι στηλιτεύεται περισσότερο στο τραγούδι;

γ. Ποιο νόημα έχει για σας η φράση ¨να γίνουμε φωτιά¨ και γιατί;

δ. Να καταθέσετε μία πρόταση για την αντιμετώπιση της κοινωνικής παρακμής η οποία παρουσιάζεται στο τραγούδι.

Να απαντήσετε στα ερωτήματα που ακολουθούν, εκφράζοντας την άποψή σας σε μία παράγραφο μέχρι 100 λέξεις.

**ΟΜΑΔΑ 6 (Στίχοι 46-58)**

1 Πού βρίσκεται και ποιο πρόβλημα αντιμετωπίζει το νέο ποιητικό υποκείμενο στους συγκεκριμένους στίχους;

2 Σε ποιους παράγοντες αποδίδεται το σύγχρονο κοινωνικό αδιέξοδο στους συγκεκριμένους στίχους;

3 Αφού επισημάνετε ένα οξύμωρο σχήμα, μία προσωποποίηση και μία αντίθεση, να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

4 ¨ Βλέπουνε αγάπη και πατούν όλοι αναίρεση/Ανθρώπων παρωδίες σε παρέλαση, αιχμάλωτη η θέληση¨ : να εξηγήσετε το νόημα των παραπάνω στίχων.

**ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (συνολικά το τραγούδι)**

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα τεκμηριώνοντας την άποψή σας με δύο γλωσσικές επιλογές.

α. Το τραγούδι αποπνέει αισιοδοξία ή απαισιοδοξία και γιατί;

β. Ποια συλλογική στάση εκτιμάτε ότι στηλιτεύεται περισσότερο στο τραγούδι;

γ. Ποιο νόημα έχει για σας η φράση ¨να γίνουμε φωτιά¨ και γιατί;

δ. Να καταθέσετε μία πρόταση για την αντιμετώπιση της κοινωνικής παρακμής η οποία παρουσιάζεται στο τραγούδι.

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα, εκφράζοντας την άποψή σας σε μία παράγραφο μέχρι 100 λέξεις.

**ΟΜΑΔΑ 7 (Στίχοι 59-67)**

1 Ποια είναι τα ¨θέλω¨ του ποιητικού υποκειμένου στο συγκεκριμένο χωρίο και ποιας ποιότητας κοινωνική συμβίωση διαμορφώνουν;

2 Ποια είναι η πηγή του φόβου του ποιητικού υποκειμένου και ποια είναι η σημασία της συγκεκριμένης εξομολόγησης;

3 Σε ποιους στίχους αναγνωρίζετε μηνύματα καταδίκης του ρατσισμού, των διακρίσεων και των στερεοτύπων και γιατί; Να σχολιάσετε τον τρόπο με τον οποίο αυτά εκφράζονται.

4 ¨ Είμαι φύλλο από χίλια δέντρα που όπου φυσά εκεί πετά¨ : να εξηγήσετε τη σημασία του συγκεκριμένου στίχου.

**ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (συνολικά το τραγούδι)**

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα τεκμηριώνοντας την άποψή σας με δύο γλωσσικές επιλογές.

α. Το τραγούδι αποπνέει αισιοδοξία ή απαισιοδοξία και γιατί;

β. Ποια συλλογική στάση εκτιμάτε ότι στηλιτεύεται περισσότερο στο τραγούδι;

γ. Ποιο νόημα έχει για σας η φράση ¨να γίνουμε φωτιά¨ και γιατί;

δ. Να καταθέσετε μία πρόταση για την αντιμετώπιση της κοινωνικής παρακμής η οποία παρουσιάζεται στο τραγούδι.

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα, εκφράζοντας την άποψή σας σε μία παράγραφο μέχρι 100 λέξεις.

**ΟΜΑΔΑ 8 (Στίχοι 68-81)**

1 Ποια γνωρίσματα στη συμπεριφορά έχει η γενιά του κτήνους;

2 Με ποιους τρόπους το ποιητικό υποκείμενο επιτυγχάνει την εύνοια του δέκτη;

3 Να επιλέξετε τον στίχο που σας προκάλεσε ισχυρότερη συναισθηματική φόρτιση και να εξηγήσετε την επιλογή σας .

4 Να εξηγήσετε το νόημα και τη λειτουργία του τελευταίου στίχου του τραγουδιού.

**ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (συνολικά το τραγούδι)**

Να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα τεκμηριώνοντας την άποψή σας σε δύο γλωσσικές επιλογές.

α. Το τραγούδι αποπνέει αισιοδοξία ή απαισιοδοξία και γιατί;

β. Ποια συλλογική στάση εκτιμάτε ότι στηλιτεύεται περισσότερο στο τραγούδι;

γ. Ποιο νόημα έχει για σας η φράση ¨να γίνουμε φωτιά¨ και γιατί;

δ. Να καταθέσετε μία πρόταση για την αντιμετώπιση της κοινωνικής παρακμής η οποία παρουσιάζεται στο τραγούδι.