Ακολουθεί ένα ερωτηματολόγιο βασισμένο στις πληροφορίες που μοιραστήκατε σχετικά με τα ρηματικά πρόσωπα:

**Ερωτηματολόγιο για τη Θεωρία των Ρηματικών Προσώπων**

1. **Ποιος είναι ο ρόλος του ρηματικού προσώπου στην επιλογή του τύπου κειμένου;**
   * α) Δεν έχει σημασία
   * β) Σημαντικός, καθώς επηρεάζει το σκοπό της σύνταξης
   * γ) Μόνο σε λογοτεχνικά κείμενα
2. **Ποια είναι τα χαρακτηριστικά του πρώτου προσώπου ενικού;**
   * α) Δημιουργεί αμεσότητα και ζωντάνια
   * β) Παρέχει αντικειμενικότητα
   * γ) Αποφεύγει την προσωπική μαρτυρία
3. **Πώς επηρεάζει το δεύτερο πρόσωπο ενικού τον λόγο;**
   * α) Δημιουργεί αίσθηση αποστασιοποίησης
   * β) Δημιουργεί οικειότητα και διαλογικό χαρακτήρα
   * γ) Επικεντρώνεται στην προσωπική εμπειρία
4. **Ποιο είναι το αποτέλεσμα της χρήσης του τρίτου προσώπου ενικού;**
   * α) Προσφέρει προσωπική άποψη
   * β) Δημιουργεί αντικειμενικότητα και ουδετερότητα
   * γ) Ενισχύει τον εγωκεντρισμό
5. **Ποιες είναι οι λειτουργίες του πρώτου προσώπου πληθυντικού;**
   * α) Δημιουργεί αίσθηση απομόνωσης
   * β) Δημιουργεί συλλογικότητα και αμεσότητα
   * γ) Μειώνει την ευαισθητοποίηση του δέκτη
6. **Ποιο είναι το χαρακτηριστικό του δεύτερου προσώπου πληθυντικού;**
   * α) Δημιουργεί αποστασιοποίηση
   * β) Προσφέρει θεατρικότητα και παραστατικότητα
   * γ) Είναι αδιάφορο για τον δέκτη
7. **Ποιες είναι οι επιπτώσεις της χρήσης του τρίτου προσώπου πληθυντικού;**
   * α) Επικεντρώνει στην προσωπική εμπειρία
   * β) Παρέχει αντικειμενικότητα και καθολικό κύρος
   * γ) Δημιουργεί αμεσότητα και ζωντάνια

**Απαντήσεις:**

1. β
2. α
3. β
4. β
5. β
6. β
7. β

Αυτό το ερωτηματολόγιο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να αξιολογήσει τις γνώσεις των μαθητών σχετικά με τα ρηματικά πρόσωπα. Αν χρειάζεστε περισσότερες ερωτήσεις ή αλλαγές, ενημερώστε με!