Ακολουθεί ένα ερωτηματολόγιο βασισμένο στις πληροφορίες που μοιραστήκατε σχετικά με τα ρηματικά πρόσωπα:

**Ερωτηματολόγιο για τη Θεωρία των Ρηματικών Προσώπων**

1. **Ποιος είναι ο ρόλος του ρηματικού προσώπου στην επιλογή του τύπου κειμένου;**
	* α) Δεν έχει σημασία
	* β) Σημαντικός, καθώς επηρεάζει το σκοπό της σύνταξης
	* γ) Μόνο σε λογοτεχνικά κείμενα
2. **Ποια είναι τα χαρακτηριστικά του πρώτου προσώπου ενικού;**
	* α) Δημιουργεί αμεσότητα και ζωντάνια
	* β) Παρέχει αντικειμενικότητα
	* γ) Αποφεύγει την προσωπική μαρτυρία
3. **Πώς επηρεάζει το δεύτερο πρόσωπο ενικού τον λόγο;**
	* α) Δημιουργεί αίσθηση αποστασιοποίησης
	* β) Δημιουργεί οικειότητα και διαλογικό χαρακτήρα
	* γ) Επικεντρώνεται στην προσωπική εμπειρία
4. **Ποιο είναι το αποτέλεσμα της χρήσης του τρίτου προσώπου ενικού;**
	* α) Προσφέρει προσωπική άποψη
	* β) Δημιουργεί αντικειμενικότητα και ουδετερότητα
	* γ) Ενισχύει τον εγωκεντρισμό
5. **Ποιες είναι οι λειτουργίες του πρώτου προσώπου πληθυντικού;**
	* α) Δημιουργεί αίσθηση απομόνωσης
	* β) Δημιουργεί συλλογικότητα και αμεσότητα
	* γ) Μειώνει την ευαισθητοποίηση του δέκτη
6. **Ποιο είναι το χαρακτηριστικό του δεύτερου προσώπου πληθυντικού;**
	* α) Δημιουργεί αποστασιοποίηση
	* β) Προσφέρει θεατρικότητα και παραστατικότητα
	* γ) Είναι αδιάφορο για τον δέκτη
7. **Ποιες είναι οι επιπτώσεις της χρήσης του τρίτου προσώπου πληθυντικού;**
	* α) Επικεντρώνει στην προσωπική εμπειρία
	* β) Παρέχει αντικειμενικότητα και καθολικό κύρος
	* γ) Δημιουργεί αμεσότητα και ζωντάνια

**Απαντήσεις:**

1. β
2. α
3. β
4. β
5. β
6. β
7. β

Αυτό το ερωτηματολόγιο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να αξιολογήσει τις γνώσεις των μαθητών σχετικά με τα ρηματικά πρόσωπα. Αν χρειάζεστε περισσότερες ερωτήσεις ή αλλαγές, ενημερώστε με!