

Οι Κλείδες Παρατήρησης Διδασκαλίας που σχεδιάσαμε κατά την ώρα του τηλεμαθήματός μας. Αφορούν τη μη λεκτική επικοινωνία. Με τις **δύο πρώτες** καταγράφεται η παρουσία ή απουσία κάποιου συγκεκριμένου χαρακτηριστικού. Με την **τρίτη** καταγράφεται η συχνότητα παρουσίας κάποιου χαρακτηριστικού.

Κλείδα Παρατήρησης για τη Μη λεκτική επικοινωνία του εκπαιδευτικού στην τάξη	Ναι/Όχι
Χαμογελάει, καθώς διδάσκει	
Κοιτάζει με ήρεμο τρόπο	
Διατηρεί βλεμματική επαφή με την τάξη, καθώς διδάσκει	
Διατηρεί βλεμματική επαφή με τον μαθητή που έχει πάρει τον λόγο	
Πλησιάζει τα θρανία των μαθητών, καθώς διδάσκει	
Αφιερώνει χρόνο στον κάθε μαθητή που παίρνει τον λόγο	
Αφιερώνει χρόνο στον κάθε μαθητή που παρατηρεί ο ίδιος ότι χρειάζεται την προσοχή/στήριξή του	
Μιλά με σταθερή και ήρεμη φωνή	
Διαφοροποιεί τον τόνο της φωνής του, ανάλογα με το περιεχόμενο του μηνύματος που θέλει να περάσει στους μαθητές του	
Χρησιμοποιεί νεύματα και χειρονομίες, για να σχολιάσει, χωρίς να διακόψει τη ροή του μαθήματος	
Συνδυάζει νεύματα με επιφωνήματα για τον σχολιασμό των απαντήσεων των μαθητών	
Κινείται ποικιλοτρόπως μέσα στην τάξη	
Κινείται με τρόπους μέσα στην τάξη που ευνοούν την αμεσότερη επικοινωνία με τους μαθητές (σκύβει, πλησιάζει, κάθεται πιο κοντά στην ομάδα κ.ά.)	

Κλείδα Παρατήρησης για τη Μη λεκτική επικοινωνία του εκπαιδευτικού στην τάξη	Ναι ✓	Όχι ✓
Χαμογελάει, καθώς διδάσκει		
Κοιτάζει με ήρεμο τρόπο		
Διατηρεί βλεμματική επαφή με την τάξη, καθώς διδάσκει		
Διατηρεί βλεμματική επαφή με τον μαθητή που έχει πάρει τον λόγο		
Πλησιάζει τα θρανία των μαθητών, καθώς διδάσκει		
Αφιερώνει χρόνο στον κάθε μαθητή που παίρνει τον λόγο		
Αφιερώνει χρόνο στον κάθε μαθητή που παρατηρεί ο ίδιος ότι χρειάζεται την προσοχή/στήριξή του		
Μιλά με σταθερή και ήρεμη φωνή		
Διαφοροποιεί τον τόνο της φωνής του, ανάλογα με το περιεχόμενο του μηνύματος που θέλει να περάσει στους μαθητές του		
Χρησιμοποιεί νεύματα και χειρονομίες, για να σχολιάσει, χωρίς να διακόψει τη ροή του μαθήματος		
Συνδυάζει νεύματα με επιφωνήματα για τον σχολιασμό των απαντήσεων των μαθητών		
Κινείται ποικιλοτρόπως μέσα στην τάξη		
Κινείται με τρόπους μέσα στην τάξη που ευνοούν την αμεσότερη επικοινωνία με τους μαθητές (σκύβει, πλησιάζει, κάθεται πιο κοντά στην ομάδα κ.ά.)		

Κλείδα Παρατήρησης για τη Μη λεκτική επικοινωνία του εκπαιδευτικού στην τάξη	Καθόλου	Μερικές φορές	Συχνά	Πολύ συχνά
Χαμογελάει, καθώς διδάσκει				
Κοιτάζει με ήρεμο τρόπο				
Διατηρεί βλεμματική επαφή με την τάξη, καθώς διδάσκει				
Διατηρεί βλεμματική επαφή με τον μαθητή που έχει πάρει τον λόγο				
Πλησιάζει τα θρανία των μαθητών, καθώς διδάσκει				
Αφιερώνει χρόνο στον κάθε μαθητή που παίρνει τον λόγο				
Αφιερώνει χρόνο στον κάθε μαθητή που παρατηρεί ο ίδιος ότι χρειάζεται την προσοχή/στήριξή του				
Μιλά με σταθερή και ήρεμη φωνή				
Διαφοροποιεί τον τόνο της φωνής του, ανάλογα με το περιεχόμενο του μηνύματος που θέλει να περάσει στους μαθητές του				
Χρησιμοποιεί νεύματα και χειρονομίες, για να σχολιάσει, χωρίς να διακόψει τη ροή του μαθήματος				
Συνδυάζει νεύματα με επιφωνήματα για τον σχολιασμό των απαντήσεων των μαθητών				
Κινείται ποικιλοτρόπως μέσα στην τάξη				
Κινείται με τρόπους μέσα στην τάξη που ευνοούν την αμεσότερη επικοινωνία με τους μαθητές (σκύβει, πλησιάζει, κάθεται πιο κοντά στην ομάδα κ.ά.)				