|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Αριθμός μητρώου** | **Επώνυμο μαθητή** | **Όνομα μαθητή** | **Σελίδες** |
| 2472 | ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ | ΜΑΡΙΑ | 131-149 (υπασπιστήν του) |
| 2473 | ΑΛΕΞΙΟΥ | ΣΤΕΦΑΝΟΣ | 149-166(Χριστιανικά) |
| 2474 | ΑΜΠΑΤΖΗ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ | 166(Αφού έφθασε)-184(ανεχώρησαν) |
| 2476 | ΑΠΕΡΓΗΣ | ΗΛΙΑΣ | 184-194 |
| 2477 | ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ | ΕΥΔΟΚΙΑ | 198-217 |
| 2478 | ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ | ΜΑΡΙΑ-ΜΕΛΙΝΑ | 218-238(στρατιώτας) |
| 2480 | ΒΑΣΙΛΑΙΝΑ | ΚΥΡΙΑΚΗ | 238-254 (αναλογίαν) |
| 2552 | ΓΑΪΤΑΝΗ | ΜΑΡΙΑ | 254-268((Λοντοτσακίρη) |
| 2481 | ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ | ΕΛΛΗ | 3-21 (εύρωμι) |
| 2482 | ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ | ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ | 21(επολεμήσαμεν)-38(λαγούμι βαθειά) |
| 2483 | ΔΑΜΙΓΟΥ | ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ | 38-54(Απρίλιος) |
| 2555 | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ | ΑΘΗΝΑ | 54-69(έπερνε) |
| 2485 | ΕΥΠΑΤΡΙΔΗΣ | ΑΝΤΩΝΙΟΣ | 69-80(Τριπολιτζά) |
| 2487 | ΙΟΡΔΑΝΟΥ | ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ | 80-96(σκοτούρα) |
| 2493 | ΚΑΡΠΟΥΖΗ | ΑΝΝΑ-ΖΩΗ | 96-114 |
| 2495 | ΚΑΤΣΙΡΕΑ | ΕΙΡΗΝΗ - ΑΝΝΑ | 115-128(Συνέλευσι) |
| 2558 | ΚΑΦΕΤΖΗΣ | ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ | 128-144 |
| 2497 | ΚΛΕΝΔΡΟΣ | ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ | 145-156 |
| 2500 | ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗ | ΔΑΝΑΗ | 157-170(πράξεις μας) |
| 2501 | ΚΟΡΜΑΣ | ΧΡΗΣΤΟΣ | 194-198(να καταγραφούν τα ονόματα) |
| 2561 | ΚΟΥΒΑΤΣΟΣ | ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ | 170-181(Δαμαλά) |
| 2503 | ΚΟΥΚΟΥ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | 181-190 (υπομονή) |
| 2504 | ΚΟΥΝΕΛΗΣ | ΦΙΛΙΠΠΟΣ | 190—206(σωφρονισμόν) |
| 2562 | ΛΑΓΩΝΙΚΟΥ | ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΚΛΕΑΝΘΗ | 206-217(Καρύταινα) |
| 2508 | ΛΕΒΕΤΣΟΒΙΤΗ | ΜΑΡΙΑ ΑΝΤΩΝΙΑ | 217-231(Κυβερνήτου) |
| 2509 | ΛΙΓΔΟΠΟΥΛΟΣ | ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ | 231-247(τυραννικήν) |
| 2706 | ΜΑΛΤΕΖΗΣ | ΑΝΤΩΝΙΟΣ | 247-259 |

**Κατανομή σελίδων εργασίας Χριστουγέννων για Β1.**

**.**

**Κάποιες βασικές διευκρινίσεις**

Στόχος της εργασίας είναι η νεοελληνική απόδοση γεγονότων που καταδεικνύουν την ύπαρξη και τον ρόλο αφανών ηρώων κατά τη διάρκεια του 1821. Από τις σελίδες που σας δίνονται θα καταγράψετε ηρωικά γεγονότα , όπου ρόλο παίζει ο λαός αλλά και ονόματα που δεν σας είναι γνωστά αλλά όπως καταγράφονται έπαιξαν ηρωικό ρόλο κατά τη διάρκεια της επανάστασης.

Προσοχή: οι σελίδες με κόκκινο χρώμα είναι από το αρχείο του Κολοκοτρώνη , ενώ οι πράσινες σελίδες αναφέρονται στα αρχεία του Φωτάκου

**Υποσημείωση: οι σελίδες είναι αυτές που αναγράφονται στα αρχεία και όχι οι σελίδες του pdf**