Άσκηση 11/ 02/2021

Ερωτήσεις

1. Να αποδώσετε περιληπτικά το περιεχόμενο των παραγράφων « Η πραγματικότητα …σε διεθνές επίπεδο» (σς.139-140) σε 60-80 λέξεις. 15 μ.

2.Στην 3η παράγραφο της σελίδας 139 « Η πραγματικότητα…της Μεσογείου » να καταγράψετε αιτιολογημένα τον τρόπο με τον οποίο ο συγγραφέας αναπτύσσει την σκέψη του .. 15 μ.

3. Στην 2η παράγραφο της ίδιας σελίδας « Πριν…της ιστορίας» , να εντοπίσετε 3 διαφορετικούς τρόπους που εξασφαλίζουν τη συνοχή μεταξύ των προτάσεων. 15 μ.

4. Στο παρακάτω ποίημα η φύση «συνομιλεί» με το ποιητικό υποκείμενο. Σε τι συνίσταται αυτή η επικοινωνία και ποιους κινδύνους εγκυμονεί; Mε ποιους τρόπους επιλέγει να αποδώσει τον προβληματισμό της η Κατερίνα Αγγελάκη Ρουκ; Ποιες σκέψεις σας γεννά η σχέση της φύσης με τις βαθύτερες ψυχικές καταστάσεις του ατόμου;

( 150-170 λέξεις) 15 μ.

***Υπενθυμίσεις του έρωτα***

Αν σ’ έχει ξεχάσει ο έρωτας  
εσύ θα τον ξαναθυμηθείς  
μόλις η ματιά σου αγγίξει τη φύση  
τις πλαγιές, τα κύματα  
τα φυλλοβόλα δέντρα  
που δεν αμφισβητούν ποτέ τις εποχές  
τα ζώα που βγαίνοντας  
απ’ την κοιλιά της μάνας τους  
ξέρουν κιόλας πώς να ζήσουν  
πώς ν’ αντισταθούν στους εχθρούς  
που τους έχει ορίσει η φύση.  
Πρόσεξε μόνο μην η ζωντανεμένη ανάμνηση  
πέσει πάνω στο σωρό  
απ’ τις προδομένες προσδοκίες σου  
τ’ αναπάντητα όνειρά σου.

Κατερίνα Αγγελάκη Ρουκ