**Μάνος Κοντολέων. Ποτέ πιο πριν.**

**Ενδεικτικές ερωτήσεις.**

**Α. Μέρος. Ανίκα**

1. Ποια είναι τα πρόσωπα που παρουσιάζονται από την οικογένεια της Ανίκα και ποια τα βασικά χαρακτηριστικά τους.
2. Πώς νιώθει η Ανίκα στο πρώτο υποκεφάλαιο;
3. Πώς παρουσιάζεται ο τόπος;
4. Ποιος είναι ο ρόλος του «πουλόβερ» της Ανίκα;
5. Να περιγράψετε την Ντάφνη.
6. Να αφηγηθείτε σε μία παράγραφο 100 περίπου λέξεων την πρώτη επαφή της Ανίκα με τον Γιαν. Τι συναισθήματα αυθυποβάλλονται;
7. Πώς θα χαρακτηρίζατε τη Ντάφνη με βάση την 5η υποενότητα; (σελίδες 31-36)
8. Να ερμηνεύσετε σε μία παράγραφο περίπου 100 λέξεων το νόημα της περιόδου :« Η απόλυτη μοναξιά του διαφορετικού»
9. Να εντοπίσετε τρεις αφηγηματικές τεχνικές στις σελίδες 37-43
10. Πώς δικαιολογείτε τη αναφορά της Ντόνα Νεράν , σχετικά με την είσοδο στην εφηβεία της Ανίκα στον πατέρα της;
11. Ποια διαφορά υπάρχει ανάμεσα στην Ανίκα και στην Ντάφνη , ως προς τον τρόπο αντιμετώπισης του μέλλοντός τους στην πόλη.
12. Ποια συναισθηματική αλλαγή της Ανίκα σχετικά με τα όνειρα, μπορείτε να διακρίνετε , μετά τη γνωριμία της με το Γιαν.

***Σημείωση: Θεωρείται δεδομένη ότι όλες οι απαντήσεις θα βασίζονται σε συγκεκριμένες αναφορές στο κείμενο.***