**Β΄ΜΕΡΟΣ**

Αφού μελετήσετε το Β μέρος του βιβλίου ( σσ. 59-92) να απαντήσετε στις

ερωτήσεις:

1. Πώς αντιδρά η Ντόνα Νεράν στα έθιμα του νέου τόπου όπου διαμένει; Πώς θα την χαρακτηρίζατε;
2. Να χαρακτηρίσετε τη συμπεριφορά της Σιγκούνη ως προς την πρωταγωνίστρια ( σσ, 65-69).
3. « Κορίτσια με ημερομηνία λήξης » : ποια στοιχεία συνθέτουν την προσωπικότητά τους; Με ποιον αφηγηματικό τρόπο αποδίδονται;
4. «Δέκα μέρες…Δέκα νύχτες»: τί προσδοκίες ή φόβους γεννά το ενδεχόμενο συμβίωσης των δυο ερωτευμένων νέων σε κάθε έναν από αυτούς;
5. **Δεν έχω δικαίωμα…Το θέλω και απαγορεύεται…** Συνεχίστε τον εσωτερικό μονόλογο της Ανίκα σε Α΄πρόσωπο ( 100 περίπου λέξεις ).
6. Ποιους ρόλους έχει αναλάβει η Ντόνα Νεράν;
7. Τι αποκόμισε η Ανίκα από την συμμετοχή της στη θεατρική παράσταση; ( 15ο υποκεφάλαιο)
8. Πώς λειτουργεί ο πόνος και η αναπηρία για την Ντόνα Νεράν; Λειτούργησε ανασταλτικά στις προθέσεις της;
9. Γιατί η Ανίκα « πρέπει» να επιστρέψει στην πατρίδα της ; Πώς αιτιολογεί αυτή της την δέσμευση η Ντόνα Νεράν; Να σχολιάσετε το ύφος της …
10. Ποια αναλογία λανθάνει στη «Βασίλισσα του Χιονιού» και στη ζωή της Ανίκα; Συνιστά κατά τη γνώμη σας προοικονομία; ( σ. 92) .