**Αφηγηματικοί τρόποι είναι οι ακόλουθοι**:

– **Αφήγηση** (= διήγηση των γεγονότων από τον αφηγητή)

– **Διάλογος**

– **Περιγραφή** (= περιγραφή τοπίων, τόπων και προσώπων)

αναπαράσταση προσώπων, τόπων, πραγμάτων, φαινομένων. Στόχος: η αισθητική αναπαράσταση του χώρου ή προβολή στοιχείων που αιτιολογούν τη δράση των προσώπων.

– **Σχόλια**

σκέψεις, απόψεις του αφηγητή.

– **Ελεύθερος Πλάγιος Λόγος**

: ο αφηγητής αποδίδει σε γ’ πρόσωπο και σε ιστορικό χρόνο ενδόμυχες σκέψεις και εσωτερικά συναισθήματα ενός προσώπου της ιστορίας.

– **Εσωτερικός μονόλογος**

απόδοση σκέψεων, συναισθημάτων, αναμνήσεων, συνειρμών του ήρωα (α’ πρόσωπο, ενεστώτας) χωρίς παρέμβαση του αφηγητή.