ΤΙΤΛΟΣ

|  |  |
| --- | --- |
| **ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΗ ΠΕΡΙΣΤΑΣΗ :**   * Ποιος γράφει * Σε ποιους απευθύνεται * Πότε το γράφει * Πού το γράφει * Με ποιον σκοπό | **ΕΞΕΤΑΖΟΥΜΕ :**   * **Μορφή/Γλωσσικά μέσα** * **Περιεχόμενο**( τη σχέση του με τις περιέχουσες πληροφορίες του κειμένου που τιτλοφορεί) |
| **ΜΟΡΦΗ/ΓΛΩΣΣΙΚΑ ΜΕΣΑ :**   * Παράλειψη λέξεων που εννοούνται εύκολα * Παράλειψη ρήματος * Ονοματική φράση * Μονολεκτικός * Περιφραστικός * Περιέχει ή όχι σχόλιο * Παράλειψη συμπληρωματικών στοιχείων (τόπος/χρόνος) | **ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ :**  Συντομία/οικονομία λεκτικών στοιχείων πρόκληση  ενδιαφέροντος |
| Ενεργητική Σύνταξη | Προβάλλεται το υποκείμενο |
| Παθητική σύνταξη | Προβάλλεται η δράση/το γεγονός |
| Σημεία στίξης | -Σχολιάζεται το γεγονός  -Προβάλλεται η άποψη του συντάκτη |
| Αναφορική/Κυριολεκτική χρήση της γλώσσας | Ακριβής απόδοση της πραγματικότητας |
| Συνυποδηλωτική/Μεταφορική χρήση της γλώσσας | -Προβάλλεται η στάση/διάθεση του συντάκτη  -Προκαλείται περιέργεια/ενδιαφέρον στον αναγνώστη μεσω της υφολογικής πρωτοτυπίας |
| Σχήματα λόγου | Πρόκληση ενδιαφέροντος |
| Κανονική συντακτική σειρά(Υ-Ρ-Α/Κ) ή απόκλιση; | Προβάλλεται αυτό που ο συντάκτης επιδιώκει να τονίσει(έμφαση) |
| **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ.ΕΞΕΤΑΖΟΥΜΕ:**  Τη συνάφεια με το περιεχόμενο:   * Αναδεικνύει ο τίτλος τη βασική θέση του συντάκτη; * Αποτελεί φραστικό τμήμα της βασικής επιχειρηματολογίας/θέσης του συντάκτη; * Προσέχουμε σε κάθε παράγραφο του κειμένου λέξεις/φράσεις που τον αναλύουν/αποδεικνύουν /τεκμηριώνουν. |  |