

ΧΡΟΝΟΣ

Η επιλογή του χρόνου δηλώνει τη χρονική βαθμίδα και ποιόν ενέργειας

Ενεστώτας	• Δηλώνει τη διάρκεια • Δηλώνει την επανάληψη της πράξης στο παρόν • Ιστορικός ενεστώτας> δραματικότητα σε αφήγηση παρελθοντικού γεγονότος • Δηλώνει το προγραμματισμένο
Παρατατικός	Διάρκεια ή επανάληψη πράξης στο παρελθόν
Εξακολουθητικός Μέλλοντας	• Διάρκεια ή επανάληψη της ενέργειας στο μέλλον • Σπάνια δηλώνει και το παρόν
Μέλλοντας στιγμιαίος	Δηλώνει το συνοπτικό στο μέλλον
Μέλλοντας συντελεσμένος	Δηλώνει το συντελεσμένο στο μέλλον
Αόριστος	• Δηλώνει το στιγμιαίο στο παρελθόν • Κάτι θα συμβεί άμεσα • Γενική αλήθεια • Κάτι που συμβαίνει συνήθως
Παρακείμενος	Αυτό που δηλώνει το ρήμα, έχει τελειώσει την ώρα που μιλάμε
Υπερσυντέλικος	Αυτό που δηλώνει το ρήμα, είχε τελειώσει στο παρελθόν, πριν γίνει κάτι άλλο

ΕΓΚΛΙΣΕΙΣ

Οι εγκλίσεις είναι οι διαφορετικοί τρόποι με τους οποίους ο συγγραφέας επιθυμεί να μιλήσει

Οριστική	• Δηλώνει το πραγματικό, το βέβαιο • Δηλώνει πιο σπάνια το δυνατό: θα + οριστική παρατατικού ή υπερσυντελικού • Το πιθανό: θα+ οριστική οποιουδήποτε χρόνου • Ευχή: άμποτε, είθε, μακάρι, να, ας+οριστική ιστορικού χρόνου • Παράκληση
Υποτακτική	• Δηλώνει το ενδεχόμενο ή το επιθυμητό • Προτροπή, παραχώρηση, απορία, προσταγή, απαγόρευση • Παράκληση, ευχή
Προστακτική	Προσταγή, προτροπή, απαγόρευση, παράκληση, ευχή