**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΘΕΜΑ** | **ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ** | **ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΕΣ** | **ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ** |
| Μυκηναϊκός πολιτισμός | 65-74 | Χώρα-πηγέςΟργάνωση |  |
|  |  | ΕξάπλωσηΠαρακμή |  |
|  |  | Πολιτισμός |  |
|  Ομηρική Εποχή | 76 και 78-83 | Σελ. 76 (όχι το εισαγωγικό σημείωμα)Ά΄ ελληνικός αποικισμός |  |
|  |  | Οργάνωση |  |
|  |  | Πολιτισμός |  |
| Αρχαϊκή Εποχή | 84-97 | Η πόλη -κράτοςΑ) γένεση  |  |
|  |  | Η κρίση του ομηρικού κόσμου |  |
|  |  | Η αντιμετώπιση της κρίσης |  |
|  |  | Β΄ αποικισμός |  |
|  |  |  Τα πολιτεύματα |  |
|  |  | Περσικοί Πόλεμοι |  |
| Κλασική Εποχή | 98-108 | Η συμμαχία της Δήλου |  |
|  |  | Η εποχή του Περικλή |  |
|  |  | Ο Πελοποννησιακός Πόλεμος |  |
|  |  | Η κρίση της πόλης κράτους |  |
|  |  | Η πανελλήνια ιδέα |  |
|  |  | Ο Φίλιππος κι η ένωση των Ελλήνων |  |
|  | 109-114 | Το έργο του Μεγάλου Αλεξάνδρου |  |
|  |  | Ο πολιτισμός |  |

<https://sso.sch.gr/login?service=https%3A%2F%2Fe-learningnew.sch.gr%2Fmoodle%2Flogin%2Findex.php%3FauthCAS%3DCAS>

**Το τέλος του Μυκηναϊκού Κόσμου**

**Κείμενο Α**

Από κάποιες αιτίες, όποιες κι αν είναι αυτές, τα κυριότερα μυκηναϊκά κέντρα ανατράπηκαν το ένα μετά το άλλο κι έγιναν παρανάλωμα της φωτιάς. Έληγε πια για όλη την Ελλάδα η ευρυθμία που είχε επικρατήσει πάνω από τρεις αιώνες. Επακολούθησε πληθυσμιακή πτώση, που δεν έχει σημασία αν οφείλεται σε πόλεμο, επιδημία ή πείνα· θετικές μαρτυρίες δεν υπάρχουν για ν' αποδώσουμε αυτά τα γεγονότα στον ένα ή στον άλλο παράγοντα. Η θεωρία του Κάρπεντερ, ότι η παρακμή της μυκηναϊκής Ελλάδας οφείλεται σε μια μεταβολή του κλίματος, είναι μια κενή υπόθεση, ασυμβίβαστη όπως φαίνεται και με τις μαρτυρίες της παλαιοβοτανικής [...] Άλλοτε ήταν συνήθεια να κρατάμε για τους Δωριείς τον αρνητικό ρόλο στη μυκηναϊκή τραγωδία. [...] Οι Δωριείς βέβαια ήταν ωφελημένοι από τη μυκηναϊκή κατάρρευση, κι ήταν φυσικό λοιπόν ν' αποδοθεί το φταίξιμο σ' αυτούς. Αλλά υπήρχε πάντα και η αξεπέραστη δυσκολία πως οι αλλεπάλληλες εισβολές Δωριέων δεν καλύπτονταν καθόλου από αρχαιολογικές μαρτυρίες – κάτι που ήταν απαραίτητο για να δικαιολογηθεί και η αλλαγή διαλέκτου.

J. Chadwick, Ο Μυκηναϊκός Κόσμος, μτφρ. Κ.Ν. Πετρόπουλος, εκδ. Gutenberg, Αθήνα 1997, σσ. 387-388.

**Κείμενο Β**

Οι υποθέσεις σχετικά με το τέλος της μυκηναϊκής εποχής διακρίνονται σε τρεις μεγάλες ομάδες. Στην πρώτη, δίνεται έμφαση στις μετακινήσεις πληθυσμών, όπως οι «Δωριείς» ή οι «Λαοί της Θάλασσας». Στη δεύτερη, τονίζονται περισσότερο οι φυσικοί παράγοντες, όπως οι κλιματολογικές μεταβολές ή οι σεισμοί. Στην τρίτη, αποδίδεται μεγαλύτερη σημασία στις εσωτερικές συγκρούσεις.

R. Treuil, P. Darcque, J.-Cl. Poursat, G. Touchais, Οι πολιτισμοί του Αιγαίου, μτφρ. Ο. Πολυχρονοπούλου, Α. Φίλιππα-Touchais, εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1996, σ. 476.