**1.Αίγυπτος**

**Η χώρα.**

Αίγυπτοςονομάζεταιτο βορειοανατολικό τμήμα της Αφρικής, το οποίο διαρρέει ο ποταμός Νείλος.

Ηρόδοτος:     αποκαλεί την Αίγυπτο δώρο του Νείλου

**Νείλος:** - πηγές στα όρη της Αιθιοπίας, εκβολές στα βόρεια της χώρας

        - διακλαδίζεται σε παραποτάμους

- **Δέλτα μεγάλης έκτασης**

- Λιβυκή έρημος στα δυτικά

- ανατολικά η έρημος που φτάνει μέχρι τον κόλπο του Σινά και την Ερυθρά θάλασσα

- το καλοκαίρι πλημμύριζε και έκανε τη γη εύφορη

- οι όχθες του ήταν γεμάτες από καλάμια, λωτούς και παπύρους, όπου φώλιαζε πλήθος πουλιών

**Άνω Αίγυπτος**: - νότιο και ορεινό τμήμα

- βράχοι, όχι δάση ⇒ όχι ξυλεία

**Κάτω Αίγυπτος**: - βόριο τμήμα, Δέλτα του Νείλου

- Χερσόνησος του Σινά: - δίοδος εισβολέων

- επαφή με άλλους λαούς

**Η οικονομία.**

άρδευση των χωραφιών + συντήρηση των αυλακιών ⇒ συνεργασία των κατοίκων + ανάγκη επίβλεψης του κράτους

**ασχολία με**: - **κτηνοτροφία + ψάρεμα**

- **γεωργία**:    - σιτάρι, κριθάρι, λινάρι, οπωροφόρα δένδρα, κηπευτικά, πάπυροι και λωτοί

- βάση της οικονομίας της Αιγύπτου

- επίβλεψη και οργάνωση του κράτους ⇒ **βασιλικοί υπάλληλοι:** - παρακολουθούσαν τις γεωργικές εργασίες

 - αντλούσαν το ποσοστό για τον Φαραώ

- **οικοδόμηση έργων του Φαραώ**: - ναοί, ανάκτορα, ταφικά μνημεία

- οι καλύτεροι τεχνίτες εργάζονταν στα ανακτορικά εργαστήρια

- **εμπόριο + βιοτεχνία:**  - έλεγχος από το κράτος

**- εισαγωγές:** ξυλεία, ασήμι, χαλκός

**- εξαγωγές:** δημητριακά, πάπυρος, χρυσάφι

- **παροχή υπηρεσιών:** - **ιερείς**, γιατί το κράτος ήταν θεοκρατικό

- **γραφείς**, για τα ιερογλυφικά

                                           - **στρατιωτικοί**, για τη διατήρηση της αυτοκρατορία

**Η κοινωνία.**

**1) Φαραώ:**  -ενσάρκωνε τον επίγειο θεό και το κράτος

- ήταν απροσπέλαστος και η θέληση του αποτελούσε νόμο για τους υπηκόους.

**2) Τάξη των ισχυρών:**       - οι ιερείς, οι ανώτατοι κρατικοί υπάλληλοι και οι γραφείς.

**3) Επαγγελματίες στρατιωτικοί:**           - κληρονομούσαν το επάγγελμα

- εκτάσεις γης για καλλιέργεια.

**4) Ελεύθεροι πολίτες:**     - το μεγαλύτερο μέρος της αιγυπτιακής κοινωνίας

                                          - γεωργοί ή τεχνίτες

**5) Δούλοι:**     - προέρχονταν από πολέμους ή αγοράζονταν από τους εμπόρους

- **ιδιωτικοί δούλοι**, που σπανίως ξεπερνούσαν τους δύο σε κάθε οικογένεια

- **κρατικοί δούλοι**, που ανήκαν στο φαραώ

Το *σύστημα των κοινωνικών τάξεων* δεν ήταν αυστηρά κλειστό και υπήρχε η δυνατότητα μεταπήδησης από τη μια τάξη στην άλλη.

**Η πολιτική οργάνωση.**

- θεοποίηση του φαραώ

- καθοριστικός ο ρόλος της θρησκείας στη ζωή των Αιγυπτίων

- Η οργάνωση του κράτους είχε χαρακτήρα θεοκρατικό.

**Η θρησκεία.**

Στην αρχή της αιγυπτιακής ιστορίας δεν υπήρχε ενιαίο κράτος ⇒ η κάθε πόλη είχε το δικό της θεό-προστάτη=>  πολυθεΐα.

**Θεοί:** - ανθρώπινο σώμα και κεφάλι κάποιου ζώου.

- **ο Ρα**: - ο μεγαλύτερος θεός , ο θεός Ήλιος

-τον εκπροσωπούσε ο φαραώ στη γη

- **η Ίσις, ο Όσιρις και ο Ώρος**: οι δημοφιλέστεροι θεοί

**Ο φαραώ Αμένοφις Δ' ή Ακενατόν:**            - στράφηκε εναντίον - της πολυθεΐας

- των ιερέων

- της λατρείας του Αμμωνος

- προσπάθησε να επιβάλει τη λατρεία του Ρα ως μοναδικού θεού => απέτυχε.

Οι Αιγύπτιοι πίστευαν στη μεταθανάτια ζωή ⇒ - ταρίχευαν τους νεκρούς

- τους έθαβαν σε ταφικά μνημεία μαζί με όλα τα σκεύη που τους ήταν αναγκαία

⇒ κατασκευή μεγάλων ταφικών μνημείων με εξαίρετη διακόσμηση και αφάνταστα πλούτη ⇒ αφορμή για **τυμβωρυχία**

**Η γραφή.**

**Ιερογλυφικά:** - δείχνουν το υψηλό πολιτιστικό επίπεδο

- δύσκολη απόδοση και εκμάθηση ⇒ απαιτούσαν ειδίκευση και συνεχή ενασχόληση => γραφέας = επάγγελμα με κύρος

**κείμενα:**        - σε παπύρους και σε τοίχους μνημείων, ναών και τάφων

- αναφέρονται στη δράση και στα κατορθώματα του Φαραώ

- λίγα λογοτεχνικά κείμενα

- δύσκολη γραφή ⇒ δεν εκφράστηκαν γραπτώς πολλοί άνθρωποι.

- διατηρήθηκαν ποιήματα θρησκευτικού και λυρικού περιεχομένου και λαϊκές διηγήσεις.

**1822 Champollion**:            - **αποκρυπτογράφησε τη Στήλη της Ροζέτας** ⇒ υμνούσε τον Πτολεμαίο Ε’ βασιλιά της Αιγύπτου

 **Οι επιστήμες.**

- παρακολούθηση των πλημμυρών του Νείλου + κινήσεων των αστέρων ⇒ **ανάπτυξη αστρονομικών γνώσεων** ⇒ - καθιέρωση ημερολογίου των 365 ημερών

                                                                                                                                                                                        - χωρισμός του έτους σε μήνες και εβδομάδες

            - προσδιορισμός της ώρας μέσω ηλιακής σκιάς

- ανάγκη μέτρησης των καλλιεργήσιμων εκτάσεων γης που χάνονταν λόγω των πλημμυρών ⇒ **ανάπτυξη της πρακτικής γεωμετρίας** ⇒ εξελιγμένα μαθηματικά

- ταρίχευση των νεκρών => **απόκτηση γνώσεων ανατομίας και ιατρικής** ⇒ φημισμένοι οι γιατροί της Αιγύπτου

**Οι τέχνες.**

**Η αρχιτεκτονική, η γλυπτική, η ζωγραφική**: - στην υπηρεσία των φαραώ

- προβάλλουν τη ζωή και τη δράση των φαραώ.

αχανείς επίπεδες επιφάνειες της αιγύπτου+ ανάγκη των ηγεμόνων να επιβληθούν μέσω των έργων τους ⇒ **κατασκευή μνημείων που επιβάλλονταν με τον όγκο:**

- **οι πυραμίδες του Χέοπος, του Χεφρήνος και του Μυκερίνου στη Γκίζα**

- οι ναοί στο **Λούξορ και το Καρνάκ** με κίονες που είναι ενδεικτικά δείγματα της αρχιτεκτονικής.

- μεγάλα σε διαστάσεις **αγάλματα** που διακοσμούσαν ναούς και ταφικά μνημεία

- **κομψοτεχνήματα** από ξύλο ή πέτρα

**2. Ο Μυκηναϊκός πολιτισμός**

Ο μυκηναϊκός πολιτισμός:  - ο πρώτος μεγάλος ελληνικός πολιτισμός στην Ελλάδα που αναπτύχθηκε κατά την ύστερη εποχή του χαλκού (1600-1100 π.Χ.).

- εχει ονομαστεί μυκηναϊκός από τους ερευνητές, γιατί το σπουδαιότερο κέντρο του ήταν η «πολύχρησος Μυκήνη»

**Η χώρα.**

ελληνικά φύλα: Αχαιοί, Δαναοί, Ίωνες, Αργείοι ⇒ **1)** εγκαταστάθηκαν τους στην ηπειρωτική χώρα

**2)** δέχτηκαν επιδράσεις άλλων αιγαιακών πολιτισμών, ιδιαίτερα του μινωικού.

**3)** εξαπλώθηκαν στον αιγαιακό χώρο, στα νησιά, την Κρήτη και στις ακτές της Μ. Ασίας => έκαναν αποικίες

**Σπουδαιότερα κέντρα:**       οι Μυκήνες, το Άργος, η Τίρυνθα } - εποπτεία μεγάλης περιοχής

η Πύλος, οι Αμύκλες, ο Ορχομενός          }⇒     - κατασκευή ανακτόρου

η Θήβα, ο Γλας, η Αθήνα, η Ελευσίνα } - ισχυρή οχύρωση

ο Μαραθώνας, η Ιωλκός. }

**Οι πηγές.**

- **ομηρικά έπη**

- **1876 Ερρίκος Σλήμαν**:           - **ανασκαφές στις Μυκήνες**

- **1952 Μ. Ventris + J. Chadwick**: - **αποκρυπτογράφηση γραμμικής Β΄**:

- χρησιμοποιήθηκε από ειδικευμένους γραφείς στα μυκηναϊκά ανάκτορα

- είναι συλλαβική γραφή

- κατάλογοι αντικειμένων και περιουσιακών στοιχείων ηγεμόνων ή εμπόρων

- ονόματα θεών και ανθρώπων, γνωστά από τα έπη

- χωρίς συνεχές κείμενο

- τα σύμβολα αποδίδουν ελληνικές λέξεις ⇒ **επικύρωσε ελληνικότητα του μυκηναϊκού πολιτισμού**

**Οικονομία.**

**1500πΧ.:** - εμπορική ανάπτυξη ⇒ **οικονομική ανάπτυξη**

                           - **έξοδος των Μυκηναίων στο Αιγαίο**

**Μέγαρα:**       - οικοδομημένα σε οχυρωμένες ακροπόλεις

- επίκεντρο των οικονομικών δραστηριοτήτων

- κατοικίες των ηγεμόνων

**Κοινωνία.**

**1) Ηγεμόνες**:     - διαχειριζόταν τον πλούτο της περιοχής την οποία εξουσίαζε     - ήταν πολιτικός και **στρατιωτικός αρχηγός**, με **δικαστική** και **θρησκευτική εξουσία**.

**2) Υπήκοοι:**  - γεωργοί,  κτηνοτρόφοι, κεραμουργοί

- ξυλουργοί, ναυπηγοί,  χαλκουργοί

- χρυσοχόοι,  αρωματοποιοί, γιατροί,

- έμποροι,  ναυτικοί,  ιερείς

- επαγγελματίες στρατιώτες

**3) Δούλοι:**    - στη βάση της κοινωνικής πυραμίδας

- υπηρέτες που εργάζονταν για τον ηγεμόνα, τους αξιωματούχους, τους ιερείς και τους απλούς πολίτες.

**Πολιτική οργάνωση.**

- δεν υπήρχε ενιαίο κράτος

- ίσως η χώρα να ήταν χωρισμένη σε τέσσερα ή πέντε μεγαλύτερα και άλλα τόσα μικρότερα κράτη

- ίσως τα επιμέρους μυκηναϊκά κράτη να ήταν υποτελή στις Μυκήνες.

**Πινακίδες της Πύλου**:            **1) wa-na-ka** = άνακτας:        - βασιλιάς, κύριος του ανακτόρου + πηγή εξουσίας

                                                         **2) re-wa-ke-ta** = λααγέτας: - τοπικοί άρχοντες, διοικητές περιφερειών

                                                         **3) e-qe-ta** = επέτες:                - ευγενείς, ακόλουθοι

                                                         **4) te-re-ta** = τελεστές             - σημαντική θέση στην περιφερειακή διοίκηση

  **5) qa-si-re-u** = βασιλεύς        - λιγότερο τιμητική θέση = επικεφαλής οποιασδήποτε ομάδας

**Η εξάπλωση.**

**Εμπόριο:**       - η κύρια πηγή πλούτου και ανάπτυξης του μυκηναϊκού κόσμου

**Τέλη 1500πΧ.**: **- κυριάρχησαν στην Κρήτη**

**- κατέλαβαν την Κνωσό**

**- εκτόπισαν τους Κρήτες από το Αιγαίο**

**- έγιναν θαλασσοκράτορες**

**1300πΧ.**:   - **αποίκησαν στην Κύπρο** που ήταν στη σφαίρα επιρροής Αιγύπτου και Φοινίκων ⇒ **εξελληνισμός Κύπρου**

   - ίδρυσαν **μυκηναϊκή παροικία** στη φοινικική πόλη **Ουγκαρίτ** ⇒ επέκτειναν τις **εμπορικές δραστηριότητές στην Παλαιστίνη και την Αίγυπτο**.

**Χεττιτικές πινακίδες** μας πληροφορούν για: - εξάπλωση και δύναμη των Μυκηναίων - σχέσεις φιλικές και εχθρικές μεταξύ Αχαιών και Χετταίων.

*Οι Μυκηναίοι:*  - επεκτάθηκαν **προς τη Δύση**:   Ιταλία, Σικελία, Σαρδηνία, ανατολικές ακτές της Ισπανίας.

  - ήθελαν να επεκταθούν **στα Βόρεια = τρωική εκστρατεία** **(1184 π.Χ.)** γιατί ήθελαν να προμηθεύουν μέταλλα + να ελέγξουν τον Ελλήσποντο

 **όμως δεν συνέβη ποτέ**

**Η παρακμή.**

**1200 π.Χ**:       **Λαοί της θάλασσας + Αχαϊβάσα (Αχαιοί**) δημιουργούν προβλήματα στην Αίγυπτο, στην ανατολική Μεσόγειο, στους Χετταίους και στην Κύπρο

⇒ **μειώνονται οι εμπορικές σχέσεις των Μυκηναίων** ⇒**κλονίζεται η οικονομία** ⇒ **διάλυση του κράτους**

**Ο πολιτισμός.**

**πολιτιστική συνοχή:** - κοινή γλώσσα

- κοινή θρησκεία.

- ομοιομορφία σε τέχνη, εξοπλισμό, ενδυμασία, καλλωπισμό

**τεχνίτες + καλλιτέχνες:**  - εξάρτηση από τα ανάκτορα

- εξυπηρετούσαν τις ανάγκες των ανακτόρων, ιδεολογικά και αισθητικά.

**Ανάκτορα:**    - ισχυρά τείχη γύρω.

- πυρήνας του ήταν το μέγαρο: ορθογώνιο οικοδόμημα⇒ τρία μέρη: **1) ανοικτός χώρος** μπροστά που επικοινωνεί με μια μεγάλη αυλή

**2) προθάλαμος** - ο πρόδομος

**3)** **κυρίως μέγαρο**:  - μεγάλη εστία στο κέντρο

          - τέσσερις κίονες γύρω ⇒ στήριξη της οροφής

Στη δεξιά πλευρά αυτής της αίθουσας ήταν τοποθετημένος ο θρόνος. Αριστερά και δεξιά από την αυλή και το μέγαρο απλώνονταν πολλά διαμερίσματα.

**θολωτοί τάφοι:**                  - το σημαντικότερο επίτευγμα της μυκηναϊκής αρχιτεκτονικής.

- θάλαμος σε σχήμα κυψέλης

- μεγάλη είσοδος με τρίγωνο στο επάνω μέρος

- μακρύς διάδρομος προς την είσοδο

- ο διάδρομος καλυπτόταν με χώμα μετά την ταφή του νεκρού ⇒ έμοιαζε με μικρό λόφο

- το σπουδαιότερο δείγμα θολωτού τάφου είναι ο **«θησαυρός τον Ατρέως»** στις Μυκήνες.

Οι τοιχογραφίες + τα αγγεία: - εργασία έμπειρων καλλιτεχνών.

- στην αρχή είχαν δεχτεί μινωική επιρροή.

- σταδιακά η απεικόνιση σκηνών από τη φύση αντικαταστάθηκε από πολεμικές σκηνές ή σκηνές κυνηγιού.

**3. Ομηρική εποχή (1100-750 π.Χ.)**

οι γνώσεις μας = περιορισμένες + πληροφορίες αντλούμε από τα ομηρικά έπη ⇒ έχει χαρακτηριστεί ελληνικός μεσαίωνας ή σκοτεινοί χρόνοι + ομηρική εποχή

- μετακίνηση των ελληνικών φύλων

- μόνιμη εγκατάσταση

- περίοδος ανασυγκρότησης

- τίθενται τα θεμέλια του ελληνικού πολιτισμού.

**Ο πρώτος ελληνικός αποικισμός.**

**Τα ελληνικά φύλα εξαπλώθηκαν στις δυτικές ακτές της Μ. Ασίας.**

**- Ελληνικά φύλα που μιλούσαν την Αιολική διάλεκτο**: ⇒ από **Θεσσαλία** ⇒ εγκαταστάθηκαν **Τένεδο, Λέσβο**, **παράλια Μ. Ασίας** ⇒ η περιοχή ονομάστηκε **Αιολίς.**

- **Ίωνες**: ⇒ από **βορειοανατολική Πελοπόννησο, Αττική,** και **Εύβοια** ⇒ μέσω Κυκλάδων ⇒ μετακινήθηκαν **Σάμο, Χίο**, **ακτές Μ. Ασίας** ⇒ ίδρυσαν δώδεκα πόλεις

 ⇒ συγκρότησαν **θρησκευτική ένωση, το Πανιώνιο**, με κέντρο **το ιερό του Ποσειδώνα**, στο ακρωτήριο της Μυκάλης ⇒ ολόκληρη η δυτική ακτή Μ. Ασίας γνωστή ως **Ιωνία**

- **Δωριείς**: (δε μετακινήθηκαν ως προσφυγικές ομάδες) ⇒ από **Λακωνία, Επίδαυρο, Τροιζήνα** ⇒ εγκαταστάθηκαν **Μήλο, Θήρα, Κρήτη Ρόδο, Κω**, **νοτιοδυτικές ακτές Μ. Ασίας**. ⇒ συγκρότησαν **θρησκευτική ένωση, τη Δωρική εξάπολη** ⇒ **Ιαλυσός, Κάμιρος, Λίνδος, Κω, Κνίδος, Αλικαρνασσός**, με κέντρο το **ιερό του Απόλλωνα**

**Τα ελληνικά φύλα: - εγκαταστάθηκαν στην ενδοχώρα**

**- αναμείχθηκαν μεταξύ τους + και με γηγενείς πληθυσμούς.**

**Οικονομία.**

**Οίκος:**           **- μορφή κλειστής αγροτικής οικονομίας**

- τα μέλη κάθε οικογένειας μαζί με άλλα άτομα που εξαρτώνται οικονομικά από την οικογένεια

- επιτελούσαν όλες τις παραγωγικές εργασίες

- παραγόμενα αγαθά:   γεωργικά και κτηνοτροφικά ⇒ καταναλώνονταν στο πλαίσιο του οίκου

⇒ δεν υπήρχε βιοτεχνική ανάπτυξη.

**έλλειψη αγαθών**:  ανταλλακτικό εμπόριο μεταξύ των οίκων, ανταλλαγή δώρων, πόλεμος ή πειρατεία

**μέτρο ανταλλαγής**:  βόδι, δέρματα ζώων, μέταλλα, δούλοι

Φοίνικες:  εμπορεύονται μέταλλα + δούλους

**Η κοινωνία.**

**Οίκος** = μονάδα κοινωνικής συγκρότησης:

**1)** **άριστοι:**    - στο τέλος της περιόδου των μετακινήσεων και την απόκτηση μόνιμων εγκαταστάσεων - τα μέλη του οίκου, που συνδέονταν με συγγενικούς δεσμούς:  έγιναν **κάτοχοι της γης** ⇒ **αποκτούσαν οικονομική ισχύ**

**2) πλήθος:** - ζουν στο πλαίσιο του οίκου - δεν είχαν άμεσους συγγενικούς δεσμούς με τους άριστους

**3)** **δημιουργοί**: - ανεξάρτητοι από τον οίκο αλλά οικονομικά εξαρτώμενοι από τους οίκους μιας ευρύτερης περιοχής - ξυλουργοί, αγγειοπλάστες, χαλκουργοί κ.ά.

**4)** **δούλοι:**  -**περιουσιακό στοιχείο του οίκου**

- οι περισσότεροι είχαν αποκτηθεί από τους πολέμους ή την πειρατεία

**Πολιτική οργάνωση.**

Φυλετικά κράτη = οι πρώτες ελληνικές κοινωνίες :

                                                         - κάθε φύλο (φυλές, φατρίες, γένη) αποτελεί 1 κράτος

                           - προκύπτει επίσης από τη διάσπαση ενός φύλου ή από την ένωση περισσοτέρων φυλών του ίδιου φύλου

οι φυλετικοί αρχηγοί της εποχής των μετακινήσεων ⇒ **κληρονομικοί βασιλείς**, αφότου τα φύλα απέκτησαν μόνιμες εγκαταστάσεις

**1) Βασιλιάς των ομηρικών κοινωνιών:**  - αρχηγός του στρατού σε εποχή πολέμου

 - κυβερνήτης με θρησκευτική και δικαστική εξουσία σε περίοδο ειρήνης

**2)** συμβούλιο από αρχηγούς των ισχυρών γενών **(βασιλείς)** = **συμβούλιο των ευγενών (βουλή των γερόντων)**: σταδιακά περιόρισε τη βασιλική εξουσία

**3)** **Εκκλησία του Δήμου**: -  **το πλήθος** + **οι πολεμιστές**

- ο βασιλιάς ζητάει τη γνώμη τους

Πρώτο στάδιο της πολιτικής οργάνωσης που θα εξελιχθεί αργότερα σε πόλη-κράτος

**Ο πολιτισμός.**

Μετά την πτώση των μυκηναϊκών ανακτόρων, οι Έλληνες δεν χρησιμοποιούν γραφή.

η γραμμική Β' γραφή ⇒ **ήταν δύσκολη** + γνώριζαν να τη χρησιμοποιούν λίγοι ⇒ **λησμονήθηκε**

**Τέλη 9ου π.Χ / αρχές 8ου π.Χ**: - **οι Έλληνες**:    -αφομοίωσαν το φοινικικό αλφάβητο   }⇒ **δημιουργοί του πρώτου πραγματικού αλφαβήτου**

 -πρόσθεσαν φωνήεντα που του έλειπαν }

- δημιουργήθηκαν **τα πρώτα ιερά** ⇒ σταδιακά απέκτησαν **πανελλήνιο χαρακτήρα** ⇒ παγιώνεται το **ολυμπιακό δωδεκάθεο**

- **τραγούδια με ηρωικό περιεχόμενο** ⇒ βάση για Ομηρικά έπη

**- Ραψωδοί:**   - τραγουδούσαν για να διασκεδάσουν το λαό στα πανηγύρια + τους ευγενείς στα μέγαρά τους.

                           - πρόσθεταν δικό τους υλικό στα τραγούδια

**- γεωμετρικά σχέδια** στη διακόσμηση των **αγγείων** + έργων **μικροτεχνίας**

⇒ Η τέχνη ονομάστηκε **γεωμετρική** + η εποχή λέγεται και γεωμετρική

**4. Αρχαϊκή εποχή (750-480 π.Χ.)**

**8ος - 5ος αι. π.Χ**:                       - **εποχή προετοιμασίας: της οικονομικής, της πολιτικής και πολιτιστικής εξέλιξης του ελληνικού κόσμου**

τέλη της ομηρικής εποχής ⇒                            οικονομικοκοινωνική **κρίση** ⇒ αντιμετωπίστηκε από τον δεύτερο ελληνικό αποικισμό.

**7ος - 6ος αι. π.Χ**:                      - **εποχή πνευματικών αναζητήσεων + διαμόρφωση αρχαίου ελληνικού πολιτισμού**

τέλος της αρχαϊκής εποχής ⇒                          πόλεμοι Ελλήνων - Βαρβάρων. ⇒ νίκησαν οι Έλληνες + **διαμόρφωσαν την εθνική τους συνείδηση**

**Γένεση της πόλης-κράτους.**

**Πόλη κράτος** *(συστατικά στοιχεία):* **1)** **χώρος** ⇒ - **άστυ**= με τείχη γύρω

                                                    - **ύπαιθρος χώρα**= ευρύτερη καλλιεργήσιμη περιοχή γύρω από το άστυ με μικρότερους οικισμούς, τις κώμες

**2)** **οργανωμένη κοινότητα ανθρώπων κάτω από μία εξουσία** ⇒ αντιμετώπιση των κοινών προβλημάτων

Πολίτες:         - κάτοικοι της πόλης κράτους

                           - συμμετέχουν στη διαχείριση των κοινών ⇒ πολίτευμα = συστατικό της πόλης-κράτους

                           - 3 βασικές επιδιώξεις = 3 προϋποθέσεις ύπαρξης πόλης-κράτους:           - **ελευθερία** = αγώνες για ανεξαρτησία => πατριωτισμός

                                                                                                                                                                - **αυτονομία** = θεσπίζουν νόμους

                                                                                                                                                                - **αυτάρκεια** = συμμετοχή στην παραγωγή προϊόντων

**Πόλη κράτος**

**⇒ τοπικιστικό πνεύμα** ⇒  τόνιζε τις διαφορές μεταξύ των Ελλήνων ⇒ προκαλούσε εμφύλιες συγκρούσεις ⇒ **δε διευκόλυνε την ένωσή τους.**

Η οργάνωση των ανθρώπων σε πόλεις-κράτη **δεν ήταν ένα καινούργιο ιστορικό φαινόμενο.**

4η χιλιετία π.Χ. Μεσοποταμία οι Σουμέριοι:                   - ήταν οργανωμένοι σε πόλεις-κράτη

- αναπτυγμένη οικονομική και πολιτιστική δραστηριότητα.

- δεν ανέπτυξαν πολιτική δραστηριότητα ⇒ δεν αγωνίζονταν για: - ελευθερία

- αυτόβουλη δράση

- αντιμετώπιση κοινών προβλημάτων

- κατοχύρωση δικαιωμάτων

**Μόνο** μέσα στις ελληνικές πόλεις-κράτη καλλιεργήθηκαν οι έννοιες του πολίτη και της πολιτικής

- ο θεσμός της πόλης-κράτους = σημαντικός σταθμός της εξέλιξης του ανθρώπινου πολιτισμού, αφού αναπτύχθηκαν: -δημοκρατία, ποίηση, θέατρο

- φιλοσοφία, ρητορεία

- πολεοδομία, επιστήμη

**Οικονομία και Κοινωνία**

- οικονομικές, κοινωνικές και πολιτικές συνθήκες ⇒ συγκρότηση των πόλεων-κρατών

**⇒ όλες οι πόλεις δεν οργανώθηκαν συγχρόνως και με τον ίδιο τρόπο**

- την περίοδο των μετακινήσεων κάποια ελληνικά φύλα **αυτονομήθηκαν** ή **ενώθηκαν με άλλα** ⇒ **μόνιμη εγκατάσταση** ⇒ (Α’ αποικισμός) πόλεις-κράτη στα παράλια Μ.Ασίας

- οι πόλεις-κράτη στον ελλαδικό χώρο δημιουργήθηκαν: - ή από συνοικισμούς - ή γειτονικές κοινότητες ενώθηκαν σε ενιαίο χώρο

- ή από κώμες αποσπάστηκαν ομάδες και συγκρότησαν δική τους ενιαία διοίκηση           - ή από την ανεξαρτητοποίηση τμημάτων φυλών και την μεταξύ τους οργάνωση

**Κρίση του ομηρικού κόσμου.**

τέλη 9ου αι. π.Χ: **πληθυσμιακή αύξηση** στις ομηρικές κοινότητες⇒  **οικονομική κρίση**, **αίτια**:- περιορισμένη καλλιεργήσιμη γη

- περιορισμένα μέσα εκμετάλλευσης

- συγκέντρωση της γης σε λίγους

- απουσία εργασιακής ειδίκευσης

- έλλειψη άλλων πόρων πέρα από την εκμετάλλευση της γης.

οικονομική κρίση⇒ **περιορισμός βασιλικής εξουσίας + αύξηση δύναμης των ευγενών**

**1)** **ευγενείς:** - ασχολούνταν με:                  - κατοχή γης ⇒ δύναμη

                                                                                       - σωματική άσκηση, πνευματική καλλιέργεια

                                                                                       - άλογα ⇒ ονομάστηκαν ιππείς

- ήταν γνωστοί με τα ονόματα **αγαθοί, άριστοι, ευπατρίδες, εσθλοί** ⇒ ονόματα που υποδήλωναν την προέλευση και την κοινωνική τους υπόσταση.

- αμφισβήτησαν τη δύναμη του βασιλιά

**2) μικρομεσαίοι καλλιεργητές και ακτήμονες**:    - ήταν γνωστοί με τα ονόματα **πλήθος, όχλος, κακοί** - ασχολήθηκαν με τη βιοτεχνία, το εμπόριο, τη ναυτιλία ⇒ πλούτισαν ⇒ **ζήτησαν εξουσία** ⇒  δεν εξισώθηκαν με τους ευγενείς.

**3) δούλοι:**     - ασχολήθηκαν με εργασία, ώστε **ο πολίτης να ασχολείται με τα κοινά**

- αυξήθηκαν:   - στην Αθήνα λόγω χρεών προς τους ευγενείς

  - στη Σπάρτη λόγω κατακτημένων περιοχών

**Η αντιμετώπιση της κρίσης.**

Η οικονομική κρίση των ομηρικών χρόνων **διήρκησε αρκετά** λόγω της **κλειστής αγροτικής οικονομίας**

Λύσεις:           **1) ανάπτυξη της βιοτεχνίας** και του εμπορίου (όπως έκανε η Αθήνα)

                           **2) κατακτητικοί πόλεμοι** με εδαφική επέκταση (όπως έκανε η Σπάρτη και το Άργος)

                           **3) ίδρυση αποικιών** ( όπως έκανε η Κόρινθος, τα Μέγαρα, η Χαλκίδα)

**Ο δεύτερος αποικισμός (8ος-6ος αι. π.Χ.).**

**Αποικίζω**    = στέλνω μακριά από τον οίκο, από την πατρίδα

= αναγκαστική μετακίνηση και εγκατάσταση σε άλλη περιοχή

= δημιουργία νέας πόλης

**Αίτια:              1) η στενοχωρία = περιορισμένες εκτάσεις γης + αύξηση πληθυσμού**

**2) έλλειψη πρώτων υλών, κυρίως μετάλλων**

**3) αναζήτηση νέων αγορών για προμήθεια και πώληση αγαθών**

**4) εσωτερικές πολιτικές κρίσεις**

**5) οι γνώσεις τους για τους θαλάσσιους δρόμους, και τη ναυτιλία**

**6) ο ριψοκίνδυνος χαρακτήρας των Ελλήνων ⇒ από την Οδύσσεια.**

***Β’ αποικισμός:***                - οργανωμένη διαδικασία από τη Μητρόπολη,

- οι αποικίες ήταν αυτόνομες και αυτάρκεις

- οι δεσμοί των αποικιών με τις μητέρες-πόλεις ήταν χαλαροί, ανύπαρκτοι, ή είχαν εχθρικές σχέσεις.

- εξάπλωση ελλήνων στη Μεσόγειο + στον Εύξεινο Πόντο ⇒ **περιόρισαν την δραστηριότητα των Φοινίκων**

- **ανταλλαγή πολιτιστικών στοιχείων** με γηγενείς πληθυσμούς (χαλκιδικό αλφάβητο διαδόθηκε στους ιταλικούς λαούς ⇒ **λατινικό αλφάβητο**

**Εμπόριο:** - από **ανταλλακτικό** έγινε **εμπορευτοχρηματικό** ⇒κοπή + χρήση νομίσματος ⇒ νόμισμα = κύριο μέσο συναλλαγής.

- όσοι πολίτες πλούτισαν :    διεκδίκησαν μερίδιο στην άσκηση της εξουσίας. ⇒ **κρίση της αριστοκρατικά οργανωμένης κοινωνίας**

**Η δουλεία:**  αναπτύχθηκε λόγω της ανάγκης για περισσότερα και φθηνότερα χέρια. ⇒ **δούλοι αργυρώνητοι, δηλαδή αγορασμένοι**

**Τα πολιτεύματα.**

**1) Βασιλεία:**  - το αρχαιότερο πολίτευμα

                           - άμεσα συνδεδεμένη με τον φυλετικό τρόπο οργάνωσης των κοινωνιών

                           - 8ος αιώνας: παρήκμασε ⇒ καταργήθηκε

                           - διατηρήθηκε μόνο σε περιοχές με φυλετική οργάνωση

**2) Αριστοκρατία:**              - συνδέθηκε με τις πόλεις κράτη

- άριστοι = όσοι αντλούσαν δύναμη από την καταγωγή τους και την κατοχή γης

-οδηγήθηκε σε κρίση από Β’ αποικισμό, τις νέες κοινωνικές τάξεις( εμπόρους και βιοτέχνες) και την οπλιτική φάλαγγα

**οπλιτική φάλαγγα** = καινούργιο στρατιωτικό σώμα, από πολίτες που οπλίζονταν με δικά τους έξοδα ⇒ αίτημα για ισότητα και εξουσία

αποτελείται από 8 σειρές οπλιτών με: - μεγάλη στρογγυλή ασπίδα με έμβλημα της πόλης, σιδερένιο σπαθί, και δόρυ( ξύλινο κοντάρι με σιδερένια ακμή) - μπρούτζινη περικεφαλαία, θώρακα και περικνημίδες

**3) Ολιγαρχία-Τιμοκρατία:** εμφανίστηκε το α’ μισό 6ου αι. σε πόλεις κράτη

                           - αίτια:            **α)** διαμάχη ευγενών-πλήθος για την εξουσία

                                                         **β)** καταγραφή νόμων από άτομα ευγενικής καταγωγής με κύρος = αισυμνήτες

                                                         **γ)** νόμοι ⇒ διεύρυνση πολιτικής βάσης

                                                         **δ) κριτήριο για τη διάκριση των πολιτών** = τιμήματα = **εισοδήματα**

**4) Τυραννίδα:** εμφανίστηκε το β’ μισό 6ου αι.

                           - αίτια: **α)** συνέχιση των κοινωνικών αντιθέσεων παρά την επικράτηση των ολίγων

                                                       **β)** ευγενείς εκμεταλλεύτηκαν τα κατώτερα κοινωνικά στρώματα + πήραν την εξουσία

⇒ κάποιοι τύραννοι είχαν βίαιο θάνατο ενώ κάποιοι ήταν ικανοί ηγέτες ⇒ Πολυκράτης (Σάμος), Περίανδρος (Κόρινθος), Θεαγένης (Μέγαρα), Πεισίστρατος (Αθήνα)

**5) Δημοκρατία:**  εμφανίστηκε τέλη 6ου αι, με την πτώση των τυραννικών καθεστώτων

- εξουσία που ασκείται άμεσα ή έμμεσα από τον λαό

- κυρίαρχο όργανο **η Εκκλησία του Δήμου ⇒ - συνέλευση όλων των ενηλίκων με πολιτικά δικαιώματα**

**- ισονομία: ψήφιση των νόμων**

**- ισηγορία: διατύπωση γνώμης**

**Ο πολιτισμός.**

- **η ποίηση**:   αποκτά **προσωπικό ύφος** και εκφράζει βιώματα + συναισθήματα

- **ο πεζός λόγος**: - φυσικοί φιλόσοφοι ⇒ **προσπαθούν να εξηγήσουν τον κόσμο**

- λογογράφοι ⇒ ιστορική γραφή που **αφηγείται ήθη και έθιμα λαών**

- **η τέχνη** - αρχικά επηρεασμένη από πρότυπα της Ανατολής

- στη συνέχεια απέκτησε **ελληνικό χαρακτήρα**

- αρχιτεκτονική:  **δωρικός + ιωνικός ρυθμός**

- γλυπτική: **κούροι + κόρες**

- κεραμική: **μελανόμορφος + ερυθρόμορφος ρυθμός**

- **η θρησκεία**: - διαμορφώνονται οι θρησκευτικές δοξασίες + **ο τρόπος λατρείας των θεών**

             - **κοινά χαρακτηριστικά στη λατρεία στον θεών** σε πανελλήνιο επίπεδο **(Δελφοί, Ολυμπία, Δήλος)**

**Οι περσικοί πόλεμοι.**

αίτια:              Η επεκτατικότητα των Περσών βασιλέων + οι βλέψεις στη δύση

αφορμή:         **Η Ιωνική επανάσταση, 499- 494 π.Χ**, Εξέγερση των ελλήνων της Ιωνίας ενάντια στους Πέρσες ⇒ έδωσε αφορμή για περσικές επιχειρήσεις στην Ελλάδα.

**α)** πρώτη απόπειρα επέκτασης Περσών ⇒ **απέτυχε** ⇒ καταστροφή του στόλου τους στο Άθω. Όμως, **492πΧ**: **υποταγή ελλήνων Θράκης και της Μακεδονίας**

**β)** πρώτη οργανωμένη εκστρατεία ⇒ ναυτική επιχείρηση ενάντια Ερετριών + Αθηναίων (αφού είχαν βοηθήσει τους Ίωνες)

                                                                                   **τελείωσε με τη μάχη στο Μαραθώνα** ⇒ νικήθηκαν από Αθηναίους + Πλαταιείς με σημαντική συμβολή του Μιλτιάδη.

**γ)** δεύτερη οργανωμένη εκστρατεία ⇒ με αρχηγό τον Ξέρξη, για την κατάκτηση όλης της Ελλάδας ⇒ **481**: **συνέδριο στην Κόρινθο** = αμυντική συμμαχία κατά Περσών.

μια σειρά συγκρούσεων:  Θερμοπύλες (Λεωνίδας), Αρτεμίσιο, Σαλαμίνα (Θεμιστοκλής), Πλαταιές (Παυσανίας), Μυκάλη ⇒

- **οι Έλληνες αντιμετώπισαν τους Πέρσες** + τους υποχρέωσαν να εγκαταλείψουν τον ελλαδικό χώρο (**480-479 π.Χ**.)

- (**μάχη της Ιμέρας, 480 π.Χ.**): Την ίδια εποχή οι Έλληνες της Δύσης αντιμετώπισαν νικηφόρα τους **Καρχηδόνιους στη Σικελία**

Η νίκη στους περσικούς πολέμους ⇒ ιδέα ότι οι αγώνες αυτοί ήταν κοινό έργο των Ελλήνων ⇒ κοινή ιστορική μνήμη = οι πρώτοι «εθνικοί» πόλεμοι των Ελλήνων.

⇒ πρώτη φορά πανελλήνιο πνεύμα.

**5. Κλασική εποχή (480 - 323 π.Χ.)**

Η περίοδος από το τέλος των περσικών πολέμων έως και το θάνατο του Μ. Αλεξάνδρου

**Γιατί ονομάστηκε κλασική;** - υπεροχή συντελεστών + επιτευγμάτων  ⇒ διαμορφώθηκαν όλες οι αξίες που αποτελούν τα θεμέλια του σύγχρονου δυτικού πολιτισμού.

- πνευματική επιβολή επιτευγμάτων

- διαχρονική επιβίωση ιδεών

**Νίκη στους Περσικούς Πολέμους** ⇒   **αυτοπεποίθηση**, αυτάρκεια, υπεροχή, φυσική ευφορία ⇒   επιτεύγματα στην πολιτική, στα γράμματα και τις τέχνες

**Αθήνα:**  εξελίχθηκε σε **ηγεμονική δύναμη** για 50 χρόνια μετά τους Περσικούς Πολέμους

⇒ ήταν σε αντιπαράθεση με τη Σπάρτη ⇒ διαίρεση του ελληνικού κόσμου σε δύο μεγάλους συνασπισμούς

⇒ **Πελοποννησιακός Πόλεμος** ⇒ μακροχρόνια εμφύλια σύρραξη 30 χρόνων

α’ μισό 4ου αι. π.Χ: παρέμβαση των Περσών με την παροχή χρημάτων ή στρατιωτικής βοήθειας

β’ μισό του αιώνα: πανελλήνια ένωση ⇒  αγώνας εναντίον των Περσών = επιτεύχθηκε από το Φίλιππο Β' και από το Μ. Αλέξανδρο.

**Η συμμαχία της Δήλου - Αθηναϊκή ηγεμονία.**

Μετά τη λήξη των Περσικών Πολέμων, η Αθήνα: - **ανασυγκροτήθηκε** + εξελίχθηκε σε **μεγάλη ναυτική δύναμη**

- **ίδρυσε την Α' Αθηναϊκή συμμαχία (478/7 π.Χ.)**   ⇒ εναρμοσμένη με επιδιώξεις + συμφέροντα Αθήνας

Δηλιακή συμμαχία:                - Δήλος: έδρα της συμμαχίας

- εκεί βρισκόταν το συμμαχικό ταμείο

- συγκεντρώνονταν κάθε χρόνο οι αντιπρόσωποι = - ίδια δικαιώματα + ίδιες υποχρεώσεις

- φόρος = πλοία ή χρήματα.

- λειτούργησε ως: - μέσο επικράτησης απέναντι στους Πέρσες και στους υπόλοιπους Έλληνες

- μέσο επιβολής της κυριαρχίας τους στους ίδιους τους συμμάχους.

**Ο Κίμων:**      - εκπρόσωπος της αριστοκρατικής παράταξης

- εργάστηκε για τη στερέωση της αθηναϊκής δύναμης + την αντιμετώπιση των Περσών

- νίκησε τους Πέρσες στον Ευρυμέδοντα ποταμό **(467 π.Χ.)**

- η φιλολακωνική του πολιτική ⇒ πολιτική ήττα + διακοπή των φιλικών σχέσεων με Αθήνα + Σπάρτη

(Οι δημοκρατικοί επικράτησαν με αρχηγό τον Εφιάλτη και περιόρισαν τις δραστηριότητες των αριστοκρατικών)

- **461 π.Χ.**: **εξορίστηκε** ⇒   αργότερα δολοφονήθηκε ο Εφιάλτης

Η Αθήνα:       -  παρά τον ανταγωνισμό της με τη Σπάρτη, κατόρθωσε να επεκτείνει τη **συμμαχία ανάμεσα στους Έλληνες**.

- επιβλήθηκε δυναμικά μεταβάλλοντας τη συμμαχία σε **ηγεμονία**: **1)** μεταφορά του συμμαχικού ταμείου από τη Δήλο στην **Ακρόπολη (454 π.Χ.)**

**2)** ένοπλες επεμβάσεις στις συμμαχικές πόλεις που παρουσίαζαν διαθέσεις αποχώρησης από τη συμμαχία.

**Ο Κίμων**:      - **451 π.Χ.**: επέστρεψε από την εξορία και πολέμησε ξανά με Πέρσες

- **450 π.Χ.**: πέθανε

Οι Αθηναίοι συνήψαν **συνθήκη ειρήνης με Πέρσες** ⇒ υποχρεώνοντάς τους να αναγνωρίσουν την ανεξαρτησία των ελληνικών πόλεων της Μ. Ασίας

**=> (Καλίειος/Κιμώνειος ειρήνη το 449 π.Χ.)**

**Η εποχή του Περικλή.**

**ο 5ος αι. π.Χ**. χαρακτηρίζεται για την Αθήνα ως **«χρυσούς αιών του Περικλέους»**.

Περικλής:      - καθιερώθηκε **μετά τη δολοφονία του Εφιάλτη** και το θάνατο του Κίμωνα

                      - συνέβαλε στην ανάπτυξη της Αθήνας: στο εσωτερικό + επί των συμμάχων τους ⇒ η Αθήνα έφτασε στο απόγειο πολιτικής και πολιτιστικής  ανάπτυξης

- εκλεγόταν με δημοκρατικές διαδικασίες κάθε χρόνο στρατηγός

- ήταν προικισμένος ηγέτης:  επιβαλλόταν στο πλήθος + σεβόταν την ελευθερία Αθήνα

**Ενίσχυση του δημοκρατικού πολιτεύματος: 1)** καθιέρωση χρηματικής αποζημίωσης για τους κληρωτούς άρχοντες (βουλευτές και λαϊκούς δικαστές)

**2)** οικονομική ενίσχυση των λαϊκών στρωμάτων

**3)** εξασφαλισμένη η συμμετοχή στα κοινά όσων δε διέθεταν περιουσία

**Πολιτιστική ανάπτυξη της Αθήνας:** **1)** θεωρικά:  αντίτιμο της ελεύθερης εισόδου των πολιτών στο θέατρο = χώρος παιδείας για τους Αθηναίους.

**2)** οικοδόμηση **σπουδαίων έργων στην Ακρόπολη (447- 432 π.Χ.)**

**3)** Αθήνα => κέντρο γραμμάτων + τεχνών (Επιτάφιος)

**Εξωτερική πολιτική :** **1)** συμμαχία με την Εγέστα + τους Λεοντίνους ⇒ **ίδρυση της αποικίας των Θουρίων (444/3 π.Χ.)**

**+ Εμπορική Αναπτυξη** **2)** Πειραιάς: - χτίστηκε από τον **Ιππόδαμο** και τον **Μιλήσιο** - μεγάλο εμπορικό λιμάνι ⇒ κυριότερο εμπορικό κέντρο ολόκληρης της Μεσογείου.

**3)** έσοδα:      **1)** εκμετάλλευση των μεταλλείων ⇒ τα νοίκιαζε σε ιδιώτες ⇒ δούλευαν οι δούλοι

                                                                 **2)** φορολογία: - **μετοίκιο** = φόρος που πλήρωναν οι εγκατεστημένοι από άλλες πόλεις στην Αθήνα

- **έμμεση φορολογία** = για εισαγόμενα + εξαγόμενα προϊόντα από τα λιμάνια

**3)** φόρος των συμμάχων: - τακτικές εισφορές

- έκτακτη φορολογία: - δούλευε ως πολεμική αποζημίωση

- λειτουργίες = εισφορές πλουσίων για εκδηλώσεις} - στρατιωτικές

              - θρησκευτικές

οι σημαντικότερες λειτουργίες:                 - **η χορηγία** =  ο χορηγός έδινε χρήματα για τη **διδασκαλία ενός θεατρικού έργου**

- **η τριηραρχία** = ο τριήραρχος είχε την υποχρέωση της **συντήρησης και του εξοπλισμού μιας τριήρους**

- **η αρχιθεωρία** = για τα έξοδα της επίσημης αποστολής **(θεωρίας) σε πανελλήνιες γιορτές**

- **η εστίαση** = για τα έξοδα του **δείπνου** μιας φυλής σε θρησκευτικές γιορτές

- **η γυμνασιαρχία** = για την τέλεση **αγώνων λαμπαδηδρομίας** στα Παναθήναια

**Ο Πελοποννησιακος πόλεμος (431-404 π.Χ.).**

**αίτια**:             - ανταγωνισμός Αθήνας – Σπάρτης

- διαφορές μεταξύ Αθηναίων - Σπαρτιατών, Θηβαίων και Κορινθίων

- **ρήξη Αθηναϊκής και Πελοποννησιακής Συμμαχίας** (παρά την **υπογραφή της Ειρήνης** **445 π.Χ.** τριακονταετής συνθήκης

βαθύτερα αίτια:                   - **φυλετική διαφορά**:  Αθηναίοι - Ίωνες vs Σπαρτιάτες - Δωριείς

- **πολιτειακή συγκρότηση**:  δημοκρατική Αθήνα vs ολιγαρχική Σπάρτης

- **ηγεμονικές τάσεις Αθήνας** ⇒ ανησυχία + ανασφάλεια Σπάρτης

πηγές: Θουκυδίδης + Ξενοφώντας

Οι νεότεροι ιστορικοί διέκριναν τα γεγονότα του πολέμου σε 3 περιόδους:  **1) Αρχιδάμειος ή Δεκαετή πόλεμος (431-421 π.Χ.)  ⇒** Νικίειος Ειρήνη **το 421 π.Χ.           2) Σικελική εκστρατεία (415-413 π.Χ.)**

**3) Δεκελεικός ή Ιωνικός πόλεμος (413-404 π.Χ.) ⇒** παράδοση Αθήνας Σπάρτη **το 404 π.Χ.**

**συνέπειες:**   - **ήττα Αθηναίων** + **αναγνώριση**  **Σπαρτιατικής ηγεμονίας** από τις ελληνικές πόλεις

- υλικές καταστροφές + εξαχρείωση των ανθρώπων

- δημιουργήθηκαν οι **προϋποθέσεις ανάμειξης των Περσών** στα εσωτερικά θέματα του ελληνικού κόσμου ⇒ διάσπαση Ελλήνων + συνέχιση αναταραχών

**Η κρίση της πόλης-κράτους.**

**4ος αι.**: οι πόλεις-κράτη περιήλθαν σε **κρίση** αίτια:              - στο εσωτερικό: προβλήματα οικονομικά + κοινωνικά

- στο εξωτερικό: ανταγωνισμός

- **Πέρσες** = εκμεταλλεύονται ανταγωνισμό ⇒ παρέχουν βοήθεια + χρήματα ⇒ υποκινούν συγκρούσεις

⇒ πλήθυναν οι συγκρούσεις ⇒ **διάσπαση  ελλήνων**

Μετά τη λήξη του Πελοποννησιακού πολέμου + την επικράτηση των Σπαρτιατών:

 **οι Πέρσες**:  **α)** δημιούργησαν **αντισπαρτιατικό συνασπισμό ( 395π.Χ.)**: (Θήβα, Κόρινθος, Άργος, Αθήνα)

επειδή:          - οι Σπαρτιάτες: ενίσχυσαν τον Κύρο που ήταν διεκδικητής του θρόνου των Περσών

- έστειλαν τον Αγησίλαο στη Μ.Ασία που σημείωσε πολλές επιτυχίες

**β)** υποκινούσαν τον **Βοιωτικο ή Κορινθιακό πόλεμο (395-386 π.Χ.)**

**Βασίλειος ή Ανταλκίδειος ειρήνη (387/6π.Χ.)** υπέγραψαν **οι Σπαρτιάτες με τον Μεγάλο Βασιλιά** στη λήξη του Βοιωτικού πολέμου:

 **οι Σπαρτιάτες:** **1)** παρέδωσαν ελληνικές πόλεις της Μ. Ασίας + Κύπρο ⇒ στους Πέρσες

**2)** διακήρυξαν την αυτονομία όλων των ελληνικών πόλεων εκτός από Ίμβρο, Λήμνο και Σκύρο που παρέμειναν στους Αθηναίους

**3)** έγιναν τοποτηρητές της ειρήνης στην κυρίως Ελλάδα

**4)** μεταβλήθηκαν σε **όργανα της περσικής πολιτικής**

Ίδρυση Β’ Αθηναϊκής Συμμαχίας το **377π.Χ.**

Την ηγεμονία διεκδίκησαν για μικρό χρονικό διάστημα μετά τους Σπαρτιάτες οι Θηβαίοι**.**

**Η μάχη στα Λεύκτρα** **(371 π.Χ.)** = άνοδος Θηβαϊκής ηγεμονίας + **Η μάχη στη Μαντινεία (362 π.Χ.)** = **πτώση Θηβαϊκής ηγεμονία**ς.

**Η πανελλήνια ιδέα.**

= οραματισμός για δημιουργία ενός **πανελλήνιου συνασπισμού**: ένωση πόλεων κρατών που προτάθηκε **από διανοούμενους**

= λύση στα προβλήματα του ελλαδικού χώρου

**5ος αι.:**             διατυπώθηκε για πρώτη φορά από το **σοφιστή Γοργία**, σε λόγο του στον ιερό χώρο της Ολυμπίας

**4ος αι.:**              **Ισοκράτης** αθηναίος ρήτορας **= κύριος εκφραστής της πανελλήνιας ιδέας**

**Ισοκράτης 380π.Χ.:**         - στον **«Πανηγυρικό»** λόγο του οραματίζεται: την **ανασύσταση της αθηναϊκής ηγεμονίας**

να εκδιωχθούν οι Πέρσες από τον ελλαδικό χώρο

- αργότερα, στράφηκε στην ιδέα ότι **ένας ισχυρός μονάρχης** θα ένωνε τους Έλληνες και θα τους οδηγούσε εναντίον των Περσών

= Ευαγόρας (βασιλιάς της Κύπρου)

= Ιάσονας (τύραννος της Μαγνησίας)

= ο Διονύσιος Α' (τύραννος των Συρακουσών)

= ο Φίλιππος Β' (της Μακεδονίας)

=> **ήρθε αντίθετος με το τοπικιστικό πνεύμα του Δημοσθένη**

**Ο Φίλιππος Β και η ένωση των Ελλήνων.**

**Ο Φίλιππος Β'** ⇒ σταθεροποίησε τη θέση του στο θρόνο της Μακεδονίας

έθεσε ως στόχο: την **ισχυροποίηση του μακεδονικού κράτους** + την **επέκταση της εξουσίας του**

**A)  ισχυροποίηση της Μακεδονίας**: - επιτυχής αντιμετώπιση των Ιλλυριών + των Παιόνων στα βόρεια σύνορα.

                                                        - **οργάνωση ισχυρού στρατού:** - μακεδονική φάλαγγα = -κύριο σώμα στρατού

-πεζέταιροι οπλισμένοι με σάρισα =μακρύ δόρυ

- το ιππικό = επάνδρωναν οι ευγενείς =οι εταίροι

- τον στρατό = σώματα ακοντιστών, τοξοτών + πελταστών

- **ισχυρή οικονομία:** - είχε καταλάβει τα **ορυχεία χρυσού του Παγγαίου**

- έκοψε νόμισμα = **χρυσός στατήρας**

**B) επέκταση εξουσίας Φιλίππου:** (σκοπός = ένωση ελλήνων με αρχηγό τον ίδιο):

- ακολούθησε **επεκτατική πολιτική** ⇒ νέες εκτάσεις γης για τον στρατό

- κατέλαβε Χαλκιδική, Ανατολική Μακεδονία, Θράκη + δυτικές ακτές του Εύξεινου Πόντου.

- επέμβαση στη Θεσσαλία + νότιο Ελλάδα

- **338π.Χ., μάχη  της Χαιρώνειας**:   νίκησε Αθηναίους + Θηβαίους

=> παρουσιάστηκε **ηγέτης των Ελλήνων** στον αγώνα ενάντια στους Πέρσες

**Συνέδριο Κορίνθου, 337π.Χ.**: **= ένωση ελληνικών πόλεων εκτός της Σπάρτης**

**1)** απαγόρευση συγκρούσεων μεταξύ ελληνικών πόλεων + βίαιης μεταβολής καθεστώτων

                                                  **2)** προστασία ελεύθερης ναυσιπλοΐας

                                                      **3)** καταδίκη της πειρατείας

                                                  **4)** ίδρυση πανελλήνιας συμμαχίας επιθετικής + αμυντικής με ισόβιο αρχηγό τον Φίλιππο Β’

**336 π.Χ.:            δολοφονία του Φιλίππου Β' ⇒ Αλέξανδρος = αρχηγός των Ελλήνων**

**Το έργο του Μ. Αλεξάνδρου.**

**= οικουμενικό γιατί: α)** κατακτώντας την Ανατολή διέδωσε τον ελληνισμό στον τότε γνωστό κόσμο

**β)** δημιούργησε τις προϋποθέσεις για την οικουμενική του ανάπτυξη

**στρατιωτικός τομέας:**     -**κατακτήσεις + στρατηγική**: πολιορκία πόλεων + κατά μέτωπο συγκρούσεις ⇒ Μ.Αλέξανδρος = διορατικός στρατηγός με **μεγαλοφυή σκέψη**

 **- μάχη στην Ισσό (333 π.Χ.)**

**- μάχη στον Γρανικό ποταμό (334 π.Χ.)**

**πολιτικός τομέας:**             - επιδίωξε:   **α)**  την **ανάμειξη ελληνικού + ασιατικού στοιχείου** **β)**  την ένωσή τους υπό ισχυρή διοίκηση

- αποδεχόταν: τοπικές συνήθειες, παραδόσεις + διαφορετικό τρόπο άσκησης της εξουσίας για κάθε λαό.

- διατήρησε τις **σατραπείες**, αναθέτοντας τη διοίκησή τους σε Έλληνες ή Πέρσες ηγεμόνες.

**οικονομικός τομέας,:**       - προώθησε **νομισματική οικονομία** + **εγκατέλειψε** την ιδέα του **αυτοκρατορικού θησαυροφυλακίου**

- οι σατράπες σταμάτησαν να διαχειρίζονται τα έσοδα από τη φορολόγηση

- σατραπείες (φορολογική μονάδα) ⇒ **φορολογική περιφέρειες** (από περισσότερες από μία σατραπείες)

- οι θησαυροί που συγκεντρώνονταν από καταλήψεις πόλεων + ανακτόρων ⇒ **χρυσό νόμισμα** ⇒ ενιαίο νομισματικό σύστημα

**πολιτιστικός τομέας:**        - **διάδοση ελληνικής γλώσσας + ελληνικού πολιτισμού**

- υιοθέτηση πολιτιστικών στοιχείων από τους λαούς που κατέκτησε

- **ίδρυση νέων πόλεων** ⇒ εμπορικά + πνευματικά κέντρα

- εξερευνήσεις άγνωστων περιοχών

- διενέργεια ερευνών από φιλοσόφους + ερευνητές που συμμετείχαν στην εκστρατεία

**Σημαντικότατο** το διάστημα βασιλείας του Μ. Αλεξάνδρου **(336-323 π.Χ.)**: **τιμή** για τους λαούς Μεσογείου + Ανατολής **+ μυθοποίηση του Μ. Αλέξανδρου**

**Θάνατος Μ. Αλεξάνδρου: 323 π.Χ.**

**Ο πολιτισμός.**

Βασικά χαρακτηριστικά της καθημερινής ζωής:             - **περιφρόνηση για τη χειρωνακτική εργασία**

- ενασχόληση των πολιτών με τα **κοινά**

- **δημόσιες γιορτές**, συμπόσια, παραστάσεις

- κοινωνικές τελετές για: **γέννηση, γάμο, θάνατο**

**Κέντρο πολιτισμού = Αθήνα**: - ευημερία των κατοίκων ⇒ υψηλή ποιότητα ζωής των κατοίκων

- πόλος για τους πνευματικούς ανθρώπους απ’ όλη την Ελλάδα

**Περικλής:   σπουδαία έργα, λαμπρές τελετές, θεατρικές παραστάσεις**

**5ος- 4ος αι.** ⇒ μεγάλη ανάπτυξη τεχνών + επιστημών

**Φιλοσοφία:** - στρέφεται στον άνθρωπο + στην ερμηνεία των φυσικών φαινομένων με βάση τη λογική ⇒ στόχος η βελτίωση της ζωής του ανθρώπου

- **σοφιστές**:   Σωκράτης, Πλάτων, Αριστοτέλης

**Ιστοριογραφία:** - **ιστορικοί:**               Ηρόδοτος, Θουκυδίδης (έθεσε τα θεμέλια της επιστημονικής ιστορικής συγγραφής), Ξενοφών

**Ποίηση:** - **τραγωδοί**:  Αισχύλος, Σοφοκλής, Ευριπίδης

- **κωμωδίες**: Αριστοφάνης

**Ρητορική:** - στην ανάπτυξή της συνέβαλε το δημοκρατικό πολίτευμα + η οργάνωση της δικαιοσύνης προς το συμφέρον του πολίτη

- **ρήτορες:**      Λυσίας, Ισοκράτης, Δημοσθένης

**Επιστήμη**: - στην ανάπτυξή της συμβάλλει ο ορθολογισμός της σοφίας + η συστηματικοποίηση των γνώσεων για άνθρωπο + φύση

- **αστρονομία**: Μέτων

- **πολεοδομία**: Ιππόδαμος

- **ιατρική**: Ιπποκράτης

**6. Ελληνιστική Εποχή (323 - 30 π.Χ.)**

**Τα χαρακτηριστικά του ελληνιστικού κόσμου.**

**Οικονομία:**  - ενιαίο νόμισμα

- κοινή δημοσιονομική πολιτική

- κοινός τρόπος συναλλαγών

- βασιλείς =  κάτοχοι όλης της γης + του μεγαλύτερου μέρους της παραγωγής.

- πλούσια γεωργική παραγωγή + ανταλλαγή παραγόμενων αγαθών μεταξύ των βασιλείων => νέοι ορίζοντες στο εμπόριο

- δημιουργήθηκαν τράπεζες + χρησιμοποιήθηκαν επιταγές

- ελληνικά νομίσματα αντικατέστησαν τα περσικά

**Κοινωνία:**     - **αστική τάξη**:  προνομιούχα τάξη:   κυρίως έλληνες + λίγοι ελληνίζοντες γηγενείς **(βασιλικοί υπάλληλοι, έμποροι, τραπεζίτες)**

- **γηγενείς** = εργάτες + μικροκαλλιεργητές ⇒ συγκεντρώθηκαν στις μεγαλουπόλεις για αναζήτηση καλύτερης τύχης **(αστυφιλία)**

- **δούλοι**: υπηρέτες ηγεμόνων + ανώτερων κοινωνικών στρωμάτων

**Πολιτική**:       - το σύστημα διακυβέρνησης = **απόλυτη μοναρχία**

- **ηγεμόνες:**  - συγκέντρωσαν όλες τις εξουσίες

- κυβέρνησαν με ένα επιτελείο από **Έλληνες** + **λίγους εξελληνισμένους γηγενείς ανώτερων οικονομικών στρωμάτων**

- **πολίτες**:      - **δεν συμμετέχουν** στη διακυβέρνηση

- ενδιαφέρονται για τον εαυτό τους

                  - **μεγαλουπόλεις Ανατολής** = κέντρα διοικητικά, οικονομικά, πολιτιστικά

                   - **Αθήνα, Σπάρτη, Ρόδος** ⇒ αυτονομία, αλλά υπακούν στις επιθυμίες των βασιλέων

                   - **ομοσπονδίες από ελληνικές πόλεις** ( Αιτωλοί, κάτοικοι Αχαΐας)

**Τα ελληνιστικά πνευματικά κέντρα.**

Στην Ανατολή ιδρύθηκαν πόλεις **(Αλεξάνδρεια, Αντιόχεια, Πέργαμος) από τον Αλέξανδρο** ⇒  - εξελίχθηκαν  σε **μεγάλα οικονομικά + πολιτιστικά κέντρα**

   - ιδρύθηκαν με οργανωμένο **πολεοδομικό σύστημα**:

**(τείχη, ανάκτορα, αγορές, γυμναστήρια, παλαίστρες, στάδια, θέατρα, βιβλιοθήκες, ναούς, στοές, βωμούς)**

**Η Αλεξάνδρεια:** - ιδρύθηκε από τον Αλέξανδρο **(331 π.Χ.)** στο **Δέλτα του Νείλου**

- από **μεγάλο λιμάνι** ⇒ εξελίχθηκε σε οικονομικό και πολιτιστικό κέντρο

- την κατοικούσαν:   Έλληνες, Αιγύπτιοι, Εβραίοι.

- σημαντικά οικοδομήματα:  **Α) Φάρος**: - ένα από τα **7 θαύματα του κόσμου**

- στο νησάκι μπροστά από το λιμάνι

- **φανάρι** για να διευκολύνεται η είσοδος πλοίων στο λιμάνι

**Β) Μουσείο**: -οικοδομικό συγκρότημα αφιερωμένο στις **Μούσες**

- εκεί συγκεντρώνονταν οι πνευματικοί άνθρωποι

- **κήπος βοτανικός + ζωολογικός**

- χώρος για **αστρονομικές μελέτες**

**Γ)** **Βιβλιοθήκη**: - εκεί εργάζονταν **οι γραμματικοί:** **α)** είχαν φιλολογική παιδεία

**β)**  κατέγραφαν + σχολίαζαν αρχαία κείμενα σε παπύρους

- χειρόγραφα = σχεδόν μισό εκατομμύρια

**Η Αντιόχεια**: - ιδρύθηκε από το **Σέλευκο** **(300 π.Χ.)** (βασιλιάς της Συρίας) στον **Ορόντη ποταμό**

- διαιρεμένη σε τέσσερις συνοικισμούς ⇒ **Τετράπολις**

- κάθε συνοικισμός = **δική του οχύρωση από τείχος**

- όλη η πόλη κλεινόταν από **ενιαίο τείχος**

- λαμπρά οικοδομήματα + αγάλματα

- την κατοικούσαν:  Μακεδόνες, Αθηναίοι, Κρήτες, Κύπριοι, Ασιάτες ⇒  **πολυπολιτισμικό κέντρο**

**Η Πέργαμος**: - παλιά = πρωτεύουσα του κράτους των Ατταλιδών στη Μ. Ασία

- εξελίχθηκε σε σπουδαίο κέντρο με τον **Φιλέταιρο**:    = θησαυροφύλακας του **Λυσίμαχου (βασιλιά της Θράκης)**

- αποστάτησε και ζήτησε τη βοήθεια του Σέλευκου

**Άτταλος Α'**: = διάδοχος του Φιλέταιρου

- επέκτεινε την εξουσία στη Μ. Ασία

- ανεξαρτητοποιήθηκε από τους Σελευκίδες

- χτισμένη σε **οχυρωμένη ακρόπολη** + διαρθρωνόταν σε τρεις εξώστες

- σημαντικά οικοδομήματα: **Α) Βιβλιοθήκη:** - διακόσιες χιλιάδες χειρόγραφα.

- **έλλειψη παπύρου** ⇒ ανακάλυψαν νέα γραφική ύλη

= **περγαμηνή (επεξεργασία εμβρύου κατσίκας)**

**Β) Βωμός του Διός:** - μεγάλων διαστάσεων αρχιτεκτονικό έργο

- σε ανάμνηση της **απόκρουσης των Γαλατών από τους Περγαμηνούς**

                                                                                       **Γ) Μουσείο:**  - οικοδόμημα που είχε την ίδια λειτουργία με τα σημερινά μουσεία (**για πρώτη φορά)**

**Η γλώσσα.**

**ανάγκη επικοινωνίας λαών**

=> **κοινή Ελληνική** ή **Κοινή**: -χρησιμοποιήθηκε από έλληνες + εξελληνισμένους γηγενείς

⇒ **ενιαίο γλωσσικό σύστημα γραπτής** + **προφορικής επικοινωνίας**.

- διαμορφώθηκε στην Ανατολή

- βάση της είναι η **αττική διάλεκτος**

- όργανο διάδοσης του Χριστιανισμού (η Βίβλος είναι γραμμένη σε αυτή τη γλώσσα)

**7. Ρωμαιοκρατία**

**Η ίδρυση της Ρώμης και η οργάνωση της.**

**Η ρωμαϊκή παράδοση:**          **ίδρυση της Ρώμης** **(753π.Χ.)** από τον **Ρωμύλο:** = απόγονος του Αινεία

- ήρθε στην Ιταλία από την Τροία μετά την καταστροφή της

**Η αρχαιολογική έρευνα** αποκαλύπτει: - στη θέση όπου ιδρύθηκε η Ρώμη, υπήρχαν **μικροί οικισμοί**

                                                     - ίδρυση της Ρώμης **(7ος αι.)** από τους **Ετρούσκους**: - κατέλαβαν το Λάτιο + συνένωσαν τους μικρούς πληθυσμούς

                                                                                                                                                - έκτισαν τη Ρώμη ανάμεσα από 7 λόφους = **φυσική οχύρωση**

                                                                                                                                           - αποξήραναν τα έλη της περιοχής

                                                                                                                                                     - κατασκεύασαν: - κεντρική αποχέτευση

- μεγάλο ιππόδρομο

- αγορά = forum

- Ναός του Δία στο Καπιτώλιο

**Τέλη 6ου αι.**:  Οι κάτοικοι του Λατίου:   εξεγέρθηκαν + **εκδιώχθηκαν** από το Λάτιο

                 Οι Ρωμαίοι:    άρχισαν **να οργανώνουν** + **να κατακτούν** τις γύρω περιοχές

**Η κοινωνική συγκρότηση.**

**1) Πατρίκιοι**: = οι Ρωμαίοι που ανήκαν στις παλαιές μεγάλες οικογένειες **(τα ρωμαϊκά γένη)**

- **όλα τα μέλη ενός γένους** ονομάζονταν πατρίκιοι, γιατί κατάγονταν από τον **ίδιο πατέρα = αρχηγός**

**2) Πελάτες:** - ζούσαν κοντά στους πατρικίους ως **υπήκοοι**

- δέχονταν την προστασία τους

- ήταν **Λίγουρες = προϊταλιώτες κάτοικοι του Λατίου**

- σταδιακά ήρθαν σε επιμειξίες με τους πατρικίους ⇒ **συγχωνεύτηκαν σε μια τάξη.**

**3)** **Πληβείοι:** = όλοι **οι νεότεροι κάτοικοι** της Ρώμης + των γύρω περιοχών

- είτε υποχρεώθηκαν από τους Ρωμαίους να πάνε στη Ρώμη όταν κατέλαβαν την πόλη τους

- είτε πήγαν μόνοι τους στην Ρώμη για αναζήτηση καλύτερης τύχης

- δεν είχαν κανένα δεσμό με πατρικίους + πελάτες ⇒ **ονομάστηκαν πλήθος**

- **δεν είχαν πολιτικά δικαιώματα** + δεν τους επιτρεπόταν να παντρευτούν γυναίκες από την τάξη των πατρικίων.

**Η πολιτική οργάνωση την περίοδο της βασιλείας.**

**1)** **Βασιλιάς**: - **αρχηγός (θρησκευτικός + στρατιωτικός)** του κράτους

- **ανώτατος δικαστής**

**2) Σύγκλητος**: - από 100 μέλη ⇒ **300**

- αρχηγοί των ρωμαϊκών γενών

- μαζί με το βασιλιά συγκαλούσαν την εκκλησία του λαού ⇒ επικύρωναν τις αποφάσεις της

- **θεματοφύλακας των εθίμων και των παραδόσεων της Ρώμης**

**3)** **Εκκλησία**: - **η συγκέντρωση όλων των πατρικίων + πελατών**

- ονομαζόταν και **φρατρική**, επειδή οι πατρίκιοι συγκεντρώνονταν σε τμήματα = φράτρες

- επικύρωνε ή απέρριπτε τις αποφάσεις του βασιλιά «διά βοής»

- αποφάσιζε για ειρήνη ή πόλεμο

- εξέλεγε το **βασιλιά**

**509π.Χ.**: **εξέγερση των πατρικίων ⇒ η περίοδος της βασιλείας τελείωσε:**

απομάκρυνση των Ετρούσκων ⇒ εγκαθίδρυση νέου πολιτεύματος = δημοκρατία **(Res publica)**:

στην πραγματικότητα ήταν αριστοκρατικό καθεστώς

 την εξουσία είχαν πλέον **οι πατρίκιοι.**

**Οι κοινωνικοί αγώνες.**

**Οι πληβείοι αγωνίστηκαν δύο αιώνες** ⇒ για να αποκτήσουν πολιτικά δικαιώματα

Αποτέλεσμα:  **1)** **ανάδειξη των δημάρχων**: = αιρετοί με ετήσια θητεία

- θεωρούνταν πρόσωπα **ιερά + απαραβίαστα**

- **προστάτευαν τους πληβείους** από τις αυθαιρεσίες των παροικιών

- είχαν το δικαίωμα να ασκήσουν **veto** σε έναν νόμο, όταν προσέβαλλε τα συμφέροντα των πληβείων

**2)** **Δωδεκάδελτος**: = καταγραφή του **εθιμικού δικαίου**

- απέτρεπε τις αυθαίρετες δικαστικές αποφάσεις των πατρικίων

**3)** **Καταργήθηκε ο νόμος** που δεν επέτρεπε τους γάμους μεταξύ των δύο τάξεων

**4)** οι πληβείοι κατόρθωσαν να αποκτήσουν **πολιτική ισότητα** + το δικαίωμα να εκλέγονται **ύπατοι**

**5)** αργότερα, απέκτησαν το δικαίωμα να εκλέγονται στο αξίωμα του **«μεγίστου αρχιερέως»**

**Η πολιτική οργάνωση την περίοδο της δημοκρατίας.**

- **Άρχοντες**: - ήταν πολλοί (ύπατοι, ανθύπατοι, τιμητές, ταμίες)

- εκτελεστική εξουσία

- οι σπουδαιότεροι ήταν: **οι δύο ύπατοι:** = **αιρετοί άρχοντες με ετήσια θητεία**, που συγκέντρωσαν **όλες τις εξουσίες** που προηγουμένως είχε ο βασιλιάς

- είχαν μεγαλοπρεπή εμφάνιση + ακολουθούνταν από δώδεκα ραβδούχους

- όταν η πολιτεία βρισκόταν σε κρίσιμη κατάσταση ⇒ **6 μήνες όλες τις εξουσίες έπαιρνε ένας εκλεγμένος άρχοντας από τους ύπατους = δικτάτορας.**

- **Τιμητές**:      = ήταν **2**, **αιρετοί άρχοντες**, με **10 μήνες θητεία**

- έργο:           1) **τίμηση των πολιτών** (= κατάταξή τους ανάλογα με τα περιουσιακά τους στοιχεία)

2) **σύνταξη του καταλόγου των συγκλητικών** (= όριζαν ποιοι από τους άρχοντες είχαν το δικαίωμα να εισέλθουν στη σύγκλητο)

3) **κατάρτιση του προϋπολογισμού του κράτους**

4) **επίβλεψη των ηθών** (= δικαιοδοσία να στερήσουν τα πολιτικά δικαιώματα όποιου πολίτη έκανε ανήθικες πράξεις)

- **Σύγκλητος**: - εκπροσωπούσε την ιστορική συνέχεια του ρωμαϊκού κράτους

- αποτελούνταν από **300 ισόβια μέλη = ήταν προηγουμένως ανώτατοι άρχοντες**

- σώμα με **νομοθετική και εκτελεστική εξουσία** + μεγάλη δύναμη καθ' όλη τη διάρκεια της δημοκρατίας.

- δικαιοδοσίες σε θέματα **οικονομικά, θρησκευτικά + εξωτερικής πολιτικής**

- οι αποφάσεις της = συγκλητικά δόγματα ( είχαν ισχύ νόμου)

**3 Εκκλησίες**: - **Φρατρική**:  - συνέλευση των **πατρικίων**

- έχασε τη δύναμή της την περίοδο της δημοκρατίας -> **διατηρήθηκε μόνο από σεβασμό στην παράδοση**

- **Λοχίτιδα**:    - συνέλευση όλων των **στρατευμένων πολιτών, πατρικίων + πληβείων**

- οι αποφάσεις της παίρνονταν **κατά λόχους**

- εξέλεγε:   ύπατους, τιμητές + πραίτορες

- **Φυλετική**:  - **συνέλευση των πληβείων** ⇒ (μετά την εξίσωση των τάξεων) **όλων των Ρωμαίοι**

- συγκεντρώνονταν **κατά φυλές** = ανάλογα με τον τόπο της κατοικίας τους

- έργο:    **ψήφιση των νόμων** +  **εκλογή των κατώτερων αρχόντων**

**Οι μεταρρυθμιστικές προσπάθειες.**

οι κατακτήσεις => αλλοίωση των ηθών + απομάκρυνση από τις προγονικές αρετές ⇒ **νομοθετικές μεταρρυθμίσεις από προσωπικότητες**

**Κάτων ο Τιμητής:** = **μορφωμένος ρωμαίος** που **πρωταγωνίστησε στον αγώνα** ενάντια της κοινωνικής + πολιτικής διαφθοράς

- είχε πάρει μέρος σε πολλούς πολέμους ⇒ είχε διακριθεί σε **ανώτατα αξιώματα**

- **συντηρητικές απόψεις + ηθικές αρχές**

- **είχε ελληνική παιδεία**, αλλά τη θεωρούσε υπεύθυνη για την αλλοίωση των ηθών ⇒ **αποστρέφεται κάθε τι ελληνικό**

- **(184π.Χ.)** εκλέχτηκε **Τιμητής**:  επιχείρησε την **κάθαρση της τάξης των συγκλητικών + ιππέων**

**=> Η προσπάθεια του:   δεν έφερε κανένα αποτέλεσμα, αφού οι αλλαγές είχαν πλέον ριζώσει στη ρωμαϊκή κοινωνία**.

**Τιβέριος Γράκχος:** - **(133π.Χ.)** εκλέχτηκε δήμαρχος - **επιχείρησε να μειώσει τη δύναμη των μεγαλογαιοκτημόνων**

**α)** πρότεινε την ψήφιση του **αγροτικού νόμου**: - κανένας πολίτης δεν μπορεί να κατέχει ιδιοκτησία > από  500 πλέθρα γης

- +250 πλέθρα για καθένα από τα 2 αρσενικά παιδιά του

- σε καμία περίπτωση όμως η κατοχή της γης κανενός > από 1000 πλέθρα

- όση γη έμεινε ⇒ αναδιανομή στους ακτήμονες:

 +30 πλέθρα σε κάθε πολίτη χωρίς έγγειο ιδιοκτησία

**β)** πρότεινε τη διάθεση των **θησαυρών του Άτταλου Γ’ (βασιλιά της Περγάμου) στους ακτήμονες** ⇒ αγορά εργαλείων + καλλιέργεια γης

**=> αντίδραση των συγκλητικών => αποτυχία των σχεδίων του Τιβέριου ⇒ δολοφονήθηκε**

  Το νόμο του:   **δεν κατήργησαν** + δεν τον εφάρμοσαν

**Γάιος Γράκχος:** - **(123π.Χ.)** εκλέχτηκε δήμαρχος

- ήθελε να συνεχίσει το έργο του αδερφού του + να μειώσει τη δύναμη των συγκλητικών

**α) έθεσε σε εφαρμογή τον αγροτικό νόμο**

**β)** επιδίωξε να **βελτιώσει τη θέση των ακτημόνων** με μία σειρά μέτρων:

- ίδρυση **αποικιών** στις κατακτημένες περιοχές της Ιταλίας και εγκατάσταση ακτημόνων εκεί

- **διανομή σιταριού** για τους φτωχούς της Ρώμης

- μείωσε τα χρόνια της στράτευσης + αύξησε το στρατιωτικό μισθό

**γ)** **δικαστήρια από ιππείς** που εκδίκαζαν υποθέσεις καταχρήσεων από τους συγκλητικούς

**δ)** θέσπιση νόμου που εμπόδιζε τους συγκλητικούς **να επιλέγουν τις συγκλητικές επαρχίες**

**⇒ οι συγκλητικοί έστρεψαν ένα μέρος του λαού εναντίον του ⇒ αποτυχία των σχεδίων του ⇒ δολοφονήθηκε**

**Η μεταρρυθμιστική προσπάθεια των Γράκχων:** = έλεγχος κοινωνικής ανισότητας + αποκατάσταση ακτημόνων + αποδυνάμωση των συγκλητικών.

*Το έργο τους:*   - απέτυχε επειδή η κατάσταση που είχε δημιουργηθεί από τις μεγάλες κατακτήσεις δεν ευνόησε τις αλλαγές

   - έθεσαν τις βάσεις για τη μελλοντική ανάπτυξη μιας νέας δυναμικής κοινωνικής ομάδας

**8. Αυτοκρατορικοί Χρόνοι**

**Η εποχή του Αυγούστου (27 π.Χ. - 14 μ.Χ.)**

**κατάλυση της ρωμαϊκής Δημοκρατίας ⇒ εμφύλιοι πόλεμοι + παρακμή δημοκρατικού πολιτεύματος**

**Οκταβιανός*:*** - μετά τη νίκη στη **ναυμαχία στο Άκτιο** **(31π.Χ.)** ⇒ εδραιώθηκε στην πολιτική ζωή της Ρώμης

- ιδρύει το **μοναρχικό καθεστώς**

- εδραιώθηκε  ο αυτοκρατορικός θεσμός

- **επέκταση του ρωμαϊκού κράτους**

- πνευματική ανάπτυξη

- **οργάνωσε την πολιτεία σε νέες βάσεις**

- η σύγκλητος + ο λαός:         - του πρόσφεραν όλα τα αξιώματα ⇒ (ύπατος, δήμαρχος, ιμπεράτωρ, ανθύπατος, princeps, μέγιστος αρχιερέας)

                                                                 - του απέμειναν τον τίτλο **Αύγουστος** = σεβαστός

- δημιούργησε το **συμβούλιο του αυτοκράτορα (συμβουλευτικό σώμα)** ⇒ τον βοηθούσε στην άσκηση της εξουσίας

- είχε εποπτεία:   **στην διοίκηση, στην εξωτερική πολιτική, στα στρατιωτικά ζητήματα**

- ανέθεσε τη διαχείριση των επιμέρους θεμάτων σε συγκλητικούς + ιππείς

- μοίρασε τη διοίκηση των επαρχιών με τη σύγκλητο

- αυστηρές προϋποθέσεις για είσοδο στις δύο προνομιούχες τάξεις: **ηθική ακεραιότητα, εκπλήρωση στρατιωτικής υπηρεσίας + μεγάλη περιουσία**

- δημιούργησε **αυτοκρατορικούς υπαλλήλους** μέσω των οποίων ασκούσε την εκτελεστική εξουσία

- αναγέννηση της γεωργίας

- **επανέφερε τα παλαιά αυστηρά ήθη**

- **λαμπρά οικοδομήματα στη Ρώμη** που αντανακλούν τη δύναμη του

**Το πολίτευμα και οι στρατιωτικές μεταρρυθμίσεις.**

Ο Αύγουστος: - συγκέντρωσε όλες τις εξουσίες στο πρόσωπο του **(27 π.Χ.)**

- εγκαθίδρυσε μια μορφή μοναρχικού πολιτεύματος:

ο τίτλος του πρώτου πολίτη **(=princeps)** άρα το πολίτευμα ονομάστηκε **Ηγεμονία (Principatus)**

- στήριγμά του ⇒ **ο στρατός** ,που είχε εμπλακεί σε εμφύλιες συγκρούσεις

 - φρόντισε την εγκατάσταση του στρατού στα πιο επικίνδυνα σύνορα: **(Ευφράτης, Δούναβης, Ρήνος)**

  - στη Ρώμη διατήρησε εννέα στρατιωτικές μονάδες = **1000 στρατιώτες** η καθεμιά: αποτελούσαν την προσωπική φρουρά του πραιτωρίου

**Οι πραιτωριανοί:** - πιστοί στον αυτοκράτορα

- σταδιακά απέκτησαν μεγάλη δύναμη }

- είχαν τη δυνατότητα να ανεβάζουν/κατεβάζουν αυτοκράτορες σύμφωνα με τις επιθυμίες τους  }⇒ **έγιναν επικίνδυνοι για το κράτος**

**Ο στρατός** : - παρέμεινε πιστός στα καθήκοντά του

-  η αριθμητική του δύναμη ( μήκος **≈** 4000 χλμ) επαρκούσε για τη **φύλαξη των συνόρων**

Το νέο πολιτειακό καθεστώς: - δικαίωμα στον πρώτο πολίτη **(princeps) = βασιλιάς**

όμως: - εμπλέκονταν και άλλες δυνάμεις στην άσκηση της εξουσίας, όπως **η σύγκλητος ή ο στρατός**

- παρενέβαιναν δραστικά στη διοίκηση, όταν ο αυτοκράτορας δε διακρινόταν για τις ικανότητές του

⇒ **δυαρχία εξουσιών**: πρώτος πολίτης + σύγκλητος. Οι αρμοδιότητες δεν ήταν με σαφήνεια καθορισμένες ⇒ **προστριβές**

**Οι διάδοχοι του Αυγούστου.**

από το θάνατο του Αυγούστου **(14 μ.Χ.)** ⇒ **τέλη  2ου αι. μ.Χ.** ⇒                   κυβέρνησαν τρεις δυναστείες αυτοκρατόρων

**α)** **Ιουλιο-κλαυδιανή (14 - 68 μ.Χ.)**:     - οι αυτοκράτορες της: - συνδέονται με τον Αύγουστο (με δεσμούς αίματος ή μέσω υιοθεσίας)

- κατάγονται από τη Ρώμη

**β) δυναστεία Φλαβίων** **(69 - 96 μ.Χ.)**:       -  ιδρυτής (**= ο Βεσπασιανός** ) + οι διάδοχοι του ⇒ κατάγονται από ιταλικές πόλεις = **«αστοί».**

**γ)** **δυναστεία Αντωνίνων** **(96 - 192 μ.Χ.)**:  - οι αυτοκράτορες της: - προέρχονται από τις ρωμαϊκές επαρχίες

- **συνέβαλαν στην ανάπτυξή τους**

**Η διοίκηση.**

- εφαρμόστηκε **ο τρόπος διοίκησης του Οκταβιανού με μεγαλύτερο συγκεντρωτισμό**

-.μειώθηκε ο πρωταγωνιστικός ρόλος της Ρώμης έναντι των κατακτημένων περιοχών

- **είσοδος στη σύγκλητο αξιωματούχων από τις επαρχίες**

- παραχώρηση του **δικαιώματος του Ρωμαίου πολίτη** σε πολλούς από τους **κατοίκους επαρχιακών πόλεων**

- ανάδειξη **αυτοκρατόρων από τις επαρχίες** ⇒ **εκρωμαϊσμός των επαρχιών**: (ίδρυση αποικιών + εγκατάσταση ρωμαίων στρατιωτών)

- **Διάταγμα τον Καρακάλλα (212 μ.Χ.)**: όλοι οι ελεύθεροι κάτοικοι της αυτοκρατορίας **αναγνωρίστηκαν ως Ρωμαίοι πολίτες**

                           **επικράτησε η Pax Romana (ειρήνη)** ⇒(οργάνωση αυτοκρατορίας, ισχυρό αμυντικό σύστημα, οδικό δίκτυο) ⇒ **ευημερία των κατοίκων**

⇒διάδοση του ρωμαϊκού κράτους στις επαρχίες της Δύσης

**Το Ρωμαϊκό Δίκαιο.**

**- αποτέλεσε τη μεγαλύτερη προσφορά του ρωμαΪκού πνεύματος σε όλο τον πολιτισμένο κόσμο**

- διαμορφώθηκε **με βάση την Δωδεκάδελτο:   συμπληρώθηκε + τροποποιήθηκε ⇒ για να καλυφθούν οι ανάγκες των κατακτημένων λαών**

- έλαβαν υπόψη τους:    - τα ήθη και τις συνήθειες των υπηκόων

- τις φιλοσοφικές ιδέες των Ελλήνων

- χριστιανική ηθική.

⇒ Το ρωμαϊκό δίκαιο έγινε πολύπλοκο:  **νομοδιδάσκαλοι: - απαραίτητοι για την ερμηνεία του**

**- οι πιο γνωστοί:** ο Σάλβιος Ιουλιανός και ο Γάιος**.**

**Η κρίση της αυτοκρατορίας τον 3ο αι. μ.Χ.**

εσωτερικοί παράγοντες:     - το αυτοκρατορικό αξίωμα συνδέεται με τον ρόλο του στρατού

- ανεξαρτητοποίηση επαρχιών

- **ξέσπασμα επαναστάσεων** στη ρωμαϊκή επικράτεια

- εγκατάλειψη εμπορίου + βιοτεχνίας ⇒ επιστροφή στην καλλιέργεια της γης ⇒ **οικονομική κρίση ⇒ κοινωνική κρίση**

Εξωτερικοί παράγοντες:     - **νέοι εχθροί** που παραβιάζουν τα σύνορα της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας

**9. Ύστερη Αρχαιότητα**

**Οι διοικητικές αλλαγές.**

**Ο Διοκλητιανός**: **(284 μ.Χ.)** αυτοκράτορας => αλλαγή στη διοίκηση

- ήθελε **να επαναφέρει την τάξη** στο ρωμαϊκό κράτος

- ήθελε την **άμεση παρέμβαση του στρατού**

- ήθελε την **καλύτερη φύλαξη των συνόρων**

**Σύστημα τετραρχίας:** η εξουσία μοιράστηκε σε **4 πρόσωπα (2 Αύγουστοι + 2 Καίσαρες)**

**Ανατολή:** **Αύγουστος: ο Διοκλητιανός** με έδρα τη Νικομήδεια της Βιθυνίας

Καίσαρας: ο Γαλέριος με έδρα το Σίρμο της Σερβίας

**Δύση:**    **Αύγουστος: ο Μαξιμιανός** με έδρα το Μιλάνο

Καίσαρας:     ο Κωνσταντίνος με έδρα την Τρεβήρους στη Γαλατία

**Ρώμη: η πρωτεύουσα του κράτους + η έδρα της συγκλήτου**

**Η αλλαγή στη μορφή του πολιτεύματος.**

ο χαρακτήρας της μοναρχίας αλλάζει: Η Ηγεμονία (Principatus) => Απόλυτη Μοναρχία (Dominatus)

- το κράτος χωρίστηκε σε μικρές επαρχίες (που διοικούνταν από υπαλλήλους διορισμένους από τον αυτοκράτορα)

- **αφαιρέθηκε από τον στρατό η πολιτική εξουσία**

- ο στρατός κάθε περιοχής είχε δικούς του διοικητές των επαρχιών

- **οι εξουσίες συγκεντρώθηκαν σταδιακά στο πρόσωπο του αυτοκράτορα**

Υιοθετήθηκε το πρωτόκολλο που επικρατούσε στους Πέρσες βασιλείς: ο αυτοκράτορας: - έγινε **απροσπέλαστος** για τους υπηκόους του

- φορούσε το **διάδημα** + την **πορφύρα**

- επέβαλε:   την **προσκύνηση** + την **λατρεία σαν θεός**.

**Ο Μέγας Κωνσταντίνος.**

**305-324 μ.Χ.**: - παραίτηση Διοκλητιανού

- επικράτηση Μ.Κωνσταντίνου

- συγκρούσεις ανάμεσα σε Αυγούστους - Καίσαρες

**Μ.Κωνσταντίνος:** **1.νίκησε τον Μαξέντιο** που ήταν αντίπαλος στη Δύση

**2.** **συνεργάστηκε με τον Λικίνιο** που ήταν Αύγουστος της Ανατολής, **χωρίς να προσλάβουν Καίσαρες**, για τη διοίκηση της αυτοκρατορίας.

**3.** **νίκησε τον Λικίνιο** στην Αδριανούπολη

**Η πολιτική του Μ. Κωνσταντίνου**

Έγινε ακόμη **πιο απολυταρχική η μοναρχία**: - ως αυτοκράτορας ήταν **απρόσιτος** στους υπηκόους του + στη σύγκλητο

- αυτοκρατορικοί **υπάλληλοι** + αυτοκρατορικό **συμβούλιο** τον συμβουλεύουν **μόνο όποτε το ζητούσε**

- **η σύγκλητος**: χάνει τις εξουσίες + έμεινε τιμητικό σώμα που πλαισίωνε στις δεξιώσεις τον αυτοκράτορα

- **ο αυτοκράτορας**: δεν ήταν πλέον θεός, **ήταν ο εκλεκτός του θεού που κυβερνούσε με τη θεία χάρη**

- κράτησε τον ειδωλολατρικό τίτλο του **"Μεγίστου Αρχιερέως"** όμως **υποστήριξε τον Χριστιανισμό**

Το διάταγμα των Μεδιολάνων **(313 μ.Χ.)**: = απόλυτη ελευθερία στην επιλογή θρησκείας για τους κατοίκους της αυτοκρατορίας

 - **αρχικά** υπογράφηκε από τον *Λικίνιο* + *Κωνσταντίνο* στο Μιλάνο: ίσχυε **μόνο** για τους κατοίκους του Δυτικού Τμήματος

 - **αργότερα** υπογράφηκε στη Νικομήδεια της Βιθυνίας: ίσχυε **και** για το Ανατολικό τμήμα

 - **τερμάτισε τις διακρίσεις μεταξύ χριστιανών και μη χριστιανών**

 - πολύ σημαντικός ρόλος στις σχέσεις εκκλησίας- κράτους

 - συνδέθηκε με τον **Εκχριστιανισμό της Αυτοκρατορίας**

**Κωνσταντίνος και Χριστιανισμός.**

**Ο Κωνσταντίνος:** - προέβαλε και ευνόησε τον Χριστιανισμό

- **είχε ασπαστεί τον Χριστιανισμό** μετά τη νίκη του ενάντια στον Μαξέντιο

- υιοθέτησε ως σύμβολο το **χριστόγραμμα**: το έβαλε σε σημαίες και ασπίδες στρατιωτών

- με την καθιέρωση του θεσμού των **οικονομικών συνόδων =**> προστάτευσε τον χριστιανισμό από τις αιρέσεις

                          - συνέβαλε στην οικοδόμηση των **εκκλησιών** μαζί με τη μητέρα του

 - πριν πεθάνει βαφτίστηκε χριστιανός

**Κωνσταντίνος και Κωνσταντινούπολη.**

Μετά την επικράτησή του αποφάσισε **να μεταφέρει την πρωτεύουσα του Ρωμαϊκού κράτους στην Ανατολή**.

Το αρχαίο Βυζάντιο (αποικία Μεγαρέων) ίδρυσε την **νέα Ρώμη** («Κωνσταντίνου-πόλις»)

**11 Μαΐου 330 μ.Χ.** ⇒ **εγκαίνια + έναρξη** ιστορίας της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας

**λόγοι που οδήγησαν στην μεταφορά της πρωτεύουσας: 1)** **ήταν διοικητική ανάγκη** για τα προβλήματα που δημιουργούσαν οι βαρβαρικές επιδρομές

           **2) η Ρώμη**: - κρίθηκε ακατάλληλη

 - ήταν πόλος έλξης για τους λαούς της Δύσης

 - ήταν ταυτισμένη με την αρχαιότητα + τη ρωμαϊκή παράδοση

**3) η νέα πρωτεύουσα**: - είχε προνομιακή θέση για άμυνα + οικονομική ανάπτυξη

 - ήταν κοντά σε περιοχές της Ανατολής:

όπου κατοικούσαν Έλληνες + χριστιανοί

το κέντρο βάρους της αυτοκρατορίας:   λατινικό πολιτιστικό στοιχείο => ελληνικό πολιτιστικό στοιχείο

 ⇒Δημιουργία νέας αυτοκρατορίας: - κέντρο η **Κωνσταντινούπολη**

- **χριστιανική πίστη, ρωμαϊκή πολιτική παράδοση, ελληνική πολιτιστική κληρονομιά**

**ο χριστιανισμός = επίσημη θρησκεία του κράτους το 380 μ.Χ.**

**Ο εξελληνισμός του Ανατολικού Ρωμαϊκού κράτους.**

παράγοντες που συνέβαλαν: **1)** η μεταφορά της πρωτεύουσας στις ανατολικές περιοχές **2)** πληθυσμιακή υπεροχή ελληνικού στοιχείου στην Ανατολή: - έντονη πολιτιστική παράδοση ελληνιστικών χρόνων

 - έντονη ελληνική παιδεία

 **3)** η διαίρεση της αυτοκρατορίας σε δυτική + ανατολική

 **4)** βαρβαρικές εισβολές 4ου και 5ου αι.: **α)** κατάρρευση δυτικού τμήματος **(476 μ.Χ.)** **β)** το ανατολικό τμήμα αντιμετώπισε νικηφόρα αντιγερμανική/ αντιγοτθική κίνηση από Έλληνες λόγιους

 **5)** πρωταγωνιστικός ο ρόλος της Κωνσταντινούπολης: κέντρο της πνευματικής δραστηριότητας

**425μ.Χ.: ο Θεοδόσιος Β’ ίδρυσε το Πανδιδακτήριο:**

 υπερίσχυε η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας  + φιλολογίας αντί της λατινικής

 **6)** η ελληνική γίνεται η γλώσσα δικαστικών αποφάσεων + διαθήκων

**Ο Ιουλιανός** ήταν βαθύς γνώστης της ελληνικής παιδείας. Πολλοί επίσης σύγχρονοι του δάσκαλοι και ιεράρχες είχαν διαπαιδαγωγηθεί με τις ελληνικές φιλοσοφικές ιδέες, ιδιαίτερα του **νεοπλατωνισμού.**

**Το τέλος του Δυτικού Ρωμαϊκού κράτους.**

μέσα του 5ου αιώνα: - **η Ιταλία σε κατάσταση αναταραχής**

- η κρατική μηχανή είχε αποδιοργανωθεί

- η στρατιωτική ηγεσία ήταν στα χέρια Γερμανών μισθοφόρων

**ο Οδόακρος**: = ηγεμόνας των Ερούλων + αρχηγός των μισθοφορικών λαών στην Ιταλία

- καθαίρεσε τον αυτοκράτορα Ρωμύλο Αυγουστύλο (επειδή είχε καταλάβει το θρόνο χωρίς την έγκριση της Κωνσταντινούπολης)

- πέτυχε να πάρει την άδεια του αυτοκράτορα του ανατολικού τμήματος Ζήνωνα να κυβερνά στη Δύση εξ ονόματος του

 **476 μ.Χ.** = **τέλος του Δυτικού  Ρωμαϊκού κράτους** + **αρχή του μεσαίωνα για τη Δύση**

**Η ελληνοχριστιανική οικουμένη.**

**Ιουστινιανός**: = πολύ μορφωμένος, άνοδος στο θρόνο το **527 μ.Χ.**

- στην εξωτερική πολιτική: - εμπνεύστηκε από το όραμα της παλαιάς ρωμαϊκής οικουμένης

- στην εσωτερική πολιτική: εφάρμοσε καινοτομίες=> διαμόρφωση της βυζαντινής φυσιογνωμίας του κράτους

- στόχευε στη συνοχή στους λαούς την μιας κοινότητας λαών με συνδετικά στοιχεία τη ελληνική πολιτιστική παράδοση + τη χριστιανική πίστη

Κύρια σημεία της εσωτερικής πολιτικής του Ιουστινιανού:

**α)** ισχυροποίηση της απόλυτης μοναρχίας:

-  **(532 μ.Χ.)** καταστολή **στάσης του Νίκα** (≠ διαφθοράς,φορολογίας) ⇒ ισχυροποίηση κεντρικής εξουσίας:

ο αυτοκράτορας: = εκλεκτός του θεού - κυβερνάει για το καλό των υπηκόων

**β)** επιβολή μίας θρησκείας + ενός Δόγματος:

- **529 μ.Χ.** έκλεισε την **νεοπλατωνική σχολή των Αθηνών** + δήμευσε την περιουσία της

- εξόντωσε τις θρησκευτικές μειονότητες (εκτός των Εβραίων)

- στήριξε το ιεραποστολικό έργο της Εκκλησίας (Καύκασο, Σουδάν, Σαχάρα, Δούναβη)

- **532 - 536 μ.Χ.** οικοδόμησε την **Αγία Σοφία**

**γ)** συστηματική κωδικοποίηση Δικαίου: - σπουδαίο νομοθετικό έργο **(Corpus juris civilis)** - αποτέλεσε τη **βάση της νομοθεσίας των Ευρωπαϊκών κρατών** - κύριο μέρος ⇒ γραμμένο στα λατινικά - οι νέοι νόμοι μετά το **534μ.Χ.** γράφτηκαν στα Ελληνικά για να είναι κατανοητοί - έργα: - στα λατινικά: **1)** Ιουστινιάνειος Κώδικας: - **529 - 534 μ.Χ.** - 10 βιβλία - νόμοι παλαιότερων αυτοκρατόρων **2)** Πανδέκτης: - **533 μ.Χ.** - γνώμες + ερμηνείες νομομαθών **3)** Εισηγήσεις: - **533 μ.Χ.** - εγχειρίδιο εισαγωγής στη νομική επιστήμη

 - στα ελληνικά: **4)** Νεαρές: - **534μ.Χ.**

**δ)** **θεμελίωση νέου διοικητικού συστήματος** που απέτρεψε τον εκφεουδαρχισμό της αυτοκρατορίας:

παραχώρησε πολιτική εξουσία στους στρατιωτικούς διοικητές των περιοχών που κινδύνευαν περισσότερο από τους εχθρούς

⇒ περιορισμός της γαιοκτησίας + αποδυνάμωση των δυνατών = γαιοκτημόνων

**γαιοκτήμονες:** - ήθελαν να εξαφανίσουν την αγροτική τάξη

- απειλούσαν την αυτοκρατορία

θάνατος Ιουστινιανού => **565 μ.Χ.**