Ο ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ-ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Α. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΥΝΤΟΜΗΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗΣ

1) Ποια ήταν η σημασία της αποκρυπτογράφησης της γραμμικής Β’ γραφής;

2) Ποια ήταν η οικονομική οργάνωση του μυκηναϊκού κόσμου;

3) Ποια ήταν η κοινωνική οργάνωση του μυκηναϊκού κόσμου;

4) Ποια άποψη έχει διατυπωθεί για την πολιτική οργάνωση του μυκηναϊκού κόσμου και ποιος ήταν ο ανώτατος άρχοντας με βάση τις πληροφορίες της γραμμικής Β’ γραφής;

5) Ποια ήταν η σχέση των Μυκηναίων με την Τρωική εκστρατεία;

6) Ποια στοιχεία τεκμηριώνουν την ελληνικότητα του μυκηναϊκού πολιτισμού;

7) Ποια είναι η σχέση των λαών της θάλασσας με την παρακμή των Μυκηναίων;

8) Ποια στοιχεία τεκμηριώνουν την πολιτιστική ενότητα του μυκηναϊκού κόσμου;

Β. Εξήγηση Ιστορικών όρων. Να αποδώσετε το νόημα των παρακάτω όρων.

Α) Άνακτας Β) Βασιλεύς (μυκηναϊκής εποχής) Γ) γραμμική Β’ γραφή Δ) θολωτοί τάφοι

Ε) Λααγέτας Ζ) μέγαρο(μυκηναϊκής εποχής) Η) μυκηναϊκός πολιτισμός

Γ. Να χαρακτηρίσετε τις ποτάσεις ως προς την ορθότητά τους, με την ένδειξη Σωστό ή Λάθος.

1) Οι μυκηναϊκές τοιχογραφίες αρχικά είχαν δεχτεί μινωικές επιρροές.

2) Ο θησαυρός του Ατρέως είναι το σπουδαιότερο δείγμα αρχιτεκτονικής της ομηρικής εποχής.

3) Οι Μυκηναίοι επεκτάθηκαν μόνο στην ανατολική Μεσόγειο.

4) Στα κέντρα του μυκηναϊκού κόσμου κατασκευάστηκαν ανάκτορα με ισχυρή οχύρωση.

5) Η γραμμική Β’ γραφή μας έχει δώσει συνεχή κείμενα με λογοτεχνικό περιεχόμενο.

6) Η αποκρυπτογράφηση της γραμμικής Β’ γραφής απέδειξε την ελληνικότητα του μυκηναϊκού πολιτισμού.

Δ. Πολλαπλής επιλογής.

1) Η πιο πρώιμη μορφή γραφής της ελληνικής γλώσσας είναι:

Α) η γραμμική Β’ γραφή

Β) η ελληνική αλφαβητική γραφή

Γ) η ιερογλυφική γραφή

Δ) το φοινικικό αλφάβητο

2) Οι λαοί της θάλασσας σχετίζονται με:

Α) την ισχυροποίηση της Αιγύπτου.

Β) την παρακμή του μυκηναϊκού πολιτισμού.

Γ) την κρίση των ελληνικών πόλεων-κρατών.

Δ) την καταστροφή του ανακτόρου των Μυκηνών.

3) Στα μυκηναϊκά ανάκτορα ανώτατος άρχοντας ήταν:

Α) ο βασιλιάς Β) ο λααγέτας Γ) ο άνακτας Δ) ο τελεστής

4) Ένα από τα ενοποιητικά στοιχεία του μυκηναϊκού πολιτισμού:

α. οι κοινές θρησκευτικές δοξασίες

β. η συγκέντρωση των ανακτορικών κέντρων σε ενιαίο γεωγραφικό χώρο

γ. η οργάνωση ενιαίου κράτους με κεντρική εξουσία

δ. η ένωσή τους ενάντια στην απειλή που ερχόταν