

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΠΑΛ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΟΙ ΑΝΗΣΥΧΙΕΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, θεωρείται αποδεκτή.)

A3. (μονάδες 25)

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Θετικά αξιολογούνται:

- Ένας πετυχημένος, περιεκτικός και ελκυστικός τίτλος.
- Αφόρμηση από την επικαιρότητα στον πρόλογο ή ακόμη και αναφορά στο αρχικό κείμενο.
- Η κατάλληλη τεκμηρίωση (γιατί όσα αναφέρουν συνιστούν ευκαιρίες ή εμπόδια για την επαγγελματική αποκατάσταση των νέων).
- Η αναφορική/κυριολεκτική λειτουργία της γλώσσας, το ουδέτερο ύφος λόγου.

Αρνητικά αξιολογούνται:

- Η απουσία τίτλου ή ένας μακροσκελής ή ασαφής τίτλος.
- Ένας γενικόλογος πρόλογος.
- Η πληθώρα παραδειγμάτων και η έλλειψη τεκμηρίωσης.
- Το προσωπικό, εξομολογητικό ύφος λόγου.

Ενδεικτικοί άξονες της απάντησης:

I. Η διατύπωση επιτρέπει την προσωπική τοποθέτηση του μαθητή απέναντι στην τεχνολογία, ειδικά στο β΄ μέρος.

Ωστόσο, αν θεωρούν την τεχνολογία ως ευκαιρία θα μπορούσαν να αναφέρουν, μεταξύ άλλων ότι:

- οι νέες τεχνολογικές εξελίξεις προσφέρουν περιθώρια για την εξεύρεση επαγγελματών, σε τομείς άγνωστους στο παρελθόν (μπορούν να αντληθούν στοιχεία και από το κείμενο),
- μπορούν να λειτουργήσουν αυτόνομα και να γίνουν οι εργοδότες των εαυτών τους, ασχολούμενοι με την εφεύρεση νέων δυνατοτήτων των τεχνολογιών (ως υλικά και ως λειτουργικά συστήματα),

- ανάπτυξη δημιουργικότητας, ακόμη και νέες μορφές τέχνης τεχνολογικά/ηλεκτρονικά διαμεσολαβημένες,
- απαγκίστρωση από παλαιότερες εργασιακές μορφές και πρότυπα και διερεύνηση των νέων επιλογών.

Αν θεωρούν ότι η τεχνολογία αποτελεί εμπόδιο, θα μπορούσαν να αναφέρουν, μεταξύ άλλων:

- την απαξίωση παραδοσιακών επαγγελματικών επιλογών, με τις οποίες συνδέεται -σε μεγάλο βαθμό- η παρεχόμενη εκπαίδευση,
- την αύξηση του αυτοματισμού, με την οποία καταργούνται θέσεις εργασίας,
- τις απαιτήσεις υψηλών γνώσεων και εξειδίκευσης που δεν είναι εφικτές σε μεγάλο ποσοστό του μαθητικού πληθυσμού,
- την απουσία σύγχρονης, με τις εξελίξεις, εκπαίδευσης σε υλικοτεχνικό και γνωστικό επίπεδο.

B3. (μονάδες 25)

1. Θέμα αναγνωστικής ανταπόκρισης

Ενδεικτικοί άξονες της απάντησης

Η Ναζία σκέφτεται το επάγγελμά της:

- αρχικά, στερεοτυπικά «πριγκίπισσα» (πολλά μικρά κορίτσια ονειρεύονται να ζήσουν σε παραμύθι/με επιτήρηση-προσοχή),
- αργότερα περισσότερο χειραφετητικά (επηρεάζεται από τη μητέρα του Γκιγιέ και επιθυμεί ταξίδια – ομορφιά – ελευθερία.
- Είναι δύσκολο να πραγματοποιηθούν οι φιλοδοξίες -εκτός αν κάνει μία προσωπική/πολιτισμική επανάσταση- γιατί είναι ήδη το μέλλον της προκαθορισμένο (είναι αρραβωνιασμένη).

ή

2. Θέμα δημιουργικής γραφής

Ενδεικτικοί άξονες της απάντησης

- Κειμενικό είδος: επιστολή.
- Επιστολή: τόπος, χρόνος, προσφώνηση, αποφώνηση.
- Συντάκτης/συντάκτρια: Ο Γκιγιέ.

- Αποδέκτης/αποδέκτρια: Η μητέρα του που είναι μακριά, λόγω της εργασίας της.
- Ύφος λόγου: Εξαιρετικά οικείο, εξομολογητικός τόνος.
- Γλώσσα: Απλή, καθημερινή.
- Σκοπός για τον οποίο γράφεται το κείμενο: να ενημερώσει τη μητέρα του για την συζήτηση που είχε με την Ναζία.
- Ο μαθητής αναμένεται να μεταγράψει τα κύρια στοιχεία του κειμένου, ειδικότερα την επαγγελματική μεταστροφή της Ναζία και να τονίσει ότι η μητέρα αποτέλεσε την πηγή έμπνευσης για αυτήν την αλλαγή.
- Μπορεί να αναφερθεί και το γεγονός του αρραβώνα.
- Στο τέλος αναμένεται να ζητηθεί η συμβουλή/συνδρομή της μητέρας, ώστε να πραγματοποιήσει η Ναζία το όνειρό της.