**ΕΙΔΗ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ                                ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1ονΔΟΜΗ**      **Α)Τίτλος**    **Β)Πρόλογος**    **Γ)Κύριο Θέμα**      **Δ) Επίλογος** | **Αυστηρή , οργανωμένη με συνοχή νοημάτων.**    **Νοηματικά ενεργός/ σχετικός με το θέμα και άμεσος .**      **Προλογίζει το θέμα και δίνει τον κατευθυντήριο άξονα .**      **Ενιαίος νοηματικός άξονας λογική διάταξη σκέψεων .**    **Εξαγωγή συμπεράσματος με καθολικό και διαχρονικό χαρακτήρα .** |  |
| **2ον ΓΛΩΣΣΑ** | **Αναφορική, λογική , επιστημονική, συχνά με χρήση ειδικού επιστημονικού**  **λεξιλογίου ή λέξεις που δείχνουν την πρόθεση του να πείσει :**  **θα προσπαθήσω ν’ αποδείξω… , για να γίνω πιο σαφής… , ειδικότερα ….** |  |
| **3ον ΣΚΟΠΙΑ** | **Αντικειμενική και συνήθως αναλύει το θέμα πολυπρισματικά : από φιλοσοφικής**  **πλευράς …., από οικονομικής πλευράς ….** |  |
| **4ον ΤΡΟΠΟΙ ΠΕΙΘΟΥΣ** | **Επίκληση στη λογική και στην αυθεντία .** |  |
| **5ον ΣΥΛΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ** | **ΣΥΝΗΘΩΣ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗ** |  |
| **6ον ΚΟΙΝΟ** | **ΕΥΡΥ** |  |
| **7ον ΠΡΟΘΕΣΗ** | **Να αποδείξει μια άποψη ή να εκλαϊκεύσει μια σύνθετη ιδέα.** |  |
| **ΣΤΟΧΑΣΤΙΚΟ**  **1ονΔΟΜΗ            Χαλαρή , συνειρμική , χωρίς ιδιαίτερη συνοχή νοημάτων.**  **Α)Τίτλος              Έμμεσος , υπαινικτικός και συμβολικός .**  **Β)Πρόλογος**  **Συνήθως ένα μεμονωμένο γεγονός  ή περιστατικό .**  **Γ)Κύριο Θέμα**  **Περιδιαβαίνει από το ένα θέμα στο άλλο.**  **Δ) Επίλογος                                  Δεν καταλήγει σε σαφές συμπέρασμα .** | | |
| **2ον ΓΛΩΣΣΑ                                   Λογοτεχνική, ποιητική, πλούσια, χρήση ρητορικών ερωτημάτων ,**  **χρήση α’ ενικού, συναισθηματικά φορτισμένες λέξεις .** | | |
| **3ον ΣΚΟΠΙΑ                                    Υποκειμενική, προσωπική, βιωματική,**  **μέσω συμβολισμού και αλληγορίας .** | | |
| **4ον ΤΡΟΠΟΙ ΠΕΙΘΟΥΣ                    Επίκληση στο συναίσθημα και στο ήθος του δέκτη .** | | |
| **5ον ΣΥΛΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ              ΣΥΝΗΘΩΣ ΕΠΑΓΩΓΙΚΗ** | | |
| **6ον ΚΟΙΝΟ                                       ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟ** | | |
| **7ον ΠΡΟΘΕΣΗ                                Να προβληματίσει και να τέρψει τον πλούσιο λόγο .** | | |