

ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΟΡΙΣΜΟΣ: Η λέξη διαδίκτυο προέρχεται ετυμολογικά από την πρόθεση **δια + δίκτυο**. Η πρόθεση δια , σημαίνει το **διαπέρασμα**. Συνεπώς, το διαδίκτυο αποτελεί ένα παγκόσμιο σύστημα δικτύων, εφόσον μικρότερα δίκτυα διαπερνούν τον διεθνή ηλεκτρονικό ιστό και συγκροτούν **μια κοινή πλατφόρμα επικοινωνίας**.

ΘΕΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ :

Το διαδίκτυο παρέχει στους χρήστες τη δυνατότητα να επιλέγουν με προσωπικά κριτήρια τις πηγές πληροφόρησής τους. Παράλληλα, μεταδίδει ουσιαστικές γνώσεις, για **να περιοριστεί ο λειτουργικός αναλφαβητισμός**. Τα ασθενέστερα κοινωνικά και οικονομικά στρώματα αποκτούν πρόσβαση σε επιστημονικές και καλλιτεχνικές γνώσεις, γεγονός που στο παρελθόν ήταν σχεδόν αδύνατο. Σε αυτό συμβάλλει η εύκολη προσβασιμότητα και το χαμηλό κόστος συνδρομής. Το διαδίκτυο **οξύνει** την κριτική ικανότητα των χρηστών. Μάλιστα, μέσω της πολυφωνίας πληροφοριών , που παρέχουν, βοηθούν το άτομο να σκέφτεται σφαιρικά και όχι μονοδιάστατα. Αυτό συνεπάγεται, την ελεύθερη διακίνηση των ιδεών και **την άρση του δογματισμού και των προκαταλήψεων**. Το πιο σημαντικό προσόν , που έχει να επιδείξει το διαδίκτυο είναι η παροχή μιας ανανεώσιμης και καθόλου στατικής πληροφόρησης , που κάνει τους χρήστες κοινωνούς της παλαιότερης γνώσης και παράλληλα τους εξοικειώνει με τις σύγχρονες πολιτισμικές εξελίξεις.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ :

Το διαδίκτυο συντελεί στην **κοινωνικοποίηση των χρηστών**. Σαφώς, **προβάλλει πρότυπα και ηθικές αξίες** , που υποδεικνύουν τρόπους συμπεριφοράς . Συμβάλλει στην **ευαισθητοποίηση των δεκτών απέναντι σε κοινωνικά ζητήματα** και στην ενεργό συμμετοχή τους για την επίλυση αυτών. Από την άλλη, η συνεισφορά του διαδικτύου στο **κομμάτι της επικοινωνίας και της αλληλεπίδρασης των ανθρώπων** είναι καταλυτική. Ειδικότερα, στα μεγάλα αστικά κέντρα, όπου οι αποστάσεις είναι τεράστιες και δεν υπερκαλύπτονται , το διαδίκτυο επιτυγχάνει την εύκολη επικοινωνία των ανθρώπων , ακόμα και σε καθημερινή κλίμακα. Φυσικά, μέσω του διαδικτύου είναι πλέον εφικτή και η διατήρηση σχέσεων μεταξύ ανθρώπων , που διαβιούν σε διαφορετικές χώρες. Συνεπώς, η επικοινωνία , που πραγματοποιείται καταργεί τα σύνορα και τις αποστάσεις. Επιπλέον, το διαδίκτυο φέρνει σε επαφή εκατομμύρια ανθρώπους, που μπορεί να είναι άγνωστοι μεταξύ τους και **προάγει τόσο τις ερωτικές, όσο και τις φιλικές επαφές**. Η εν λόγω χρήση του, κυριαρχεί περισσότερο στις νέες γενιές, οι οποίες είναι περισσότερο εξοικειωμένες με την τεχνολογία.

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ :

Σε πολιτικό επίπεδο, συμβάλλουν στην **εξυγίανση της πολιτικής ζωής**. Συγκεκριμένα, μέσω της πολυσχιδίας απόψεων , που παρέχουν, καλλιεργούν την κριτική ικανότητα των χρηστών, οι οποίοι παρουσιάζονται ενημερωμένοι για τις κοινωνικές εξελίξεις και **ανθίστανται στην χειραγώγησή τους από επιτήδειους πολιτικούς φορείς**. Ακόμα, το διαδίκτυο είναι σε θέση, μέσω της υπερβολικής του απήχησης **να στηλιτεύσει την αυθαιρεσία των πολιτικών** ιθυνόντων και να καταδείξει το λαϊκισμό

και τη δημαγωγία. Με τον τρόπο αυτόν, οι πολίτες είναι σε θέση να καταψηφίζουν ή να υπερψηφίζουν κυβερνήσεις, με απώτερο στόχο την πολιτική διαφάνεια. Συνολικά, **προάγεται η δημοκρατία**, επειδή πραγματοποιείται απρόσκοπτη διακίνηση ελεύθερων πολιτικών ιδεών και γόνιμη αντιπαράθεσή τους σε επίπεδο πολιτικού διαλόγου.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ :

Στον εκπαιδευτικό τομέα το διαδίκτυο συμβάλλει στην εγκαθίδρυση του «ψηφιακού σχολείου».
Συγκεκριμένα :

1. Σημαντική κρίνεται η συμβολή του διαδικτύου στον εκπαιδευτικό τομέα. Ο μαθητής αντλεί ενημερωτικό υλικό από ιστοσελίδες εγκυκλοπαιδικού περιεχομένου , ηλεκτρονικών περιοδικών και εφημερίδων. Εμπλουτίζει τις γνώσεις του, διευρύνει τους ορίζοντές του, αναπτύσσει ανθρωπιστική συνείδηση, λόγω του ότι ευαισθητοποιείται απέναντι σε φαινόμενα κοινωνικής παθογένειας. Έτσι, πολιτικοποιείται, γίνεται καλός ψηφοφόρος και αναπτύσσει αλληλεγγύη και εθελοντική δράση. Αποβάλλεται η χρησιμοθηρία, η στείρα αποστήθιση, εξαιτίας του εμπλουτισμού των γνώσεων του μαθητή πέραν του τυποποιημένου και μη ανανεώσιμου υλικού, το οποίο παρέχουν τα σχολικά εγχειρίδια. Με τον τρόπο αυτόν διευρύνονται οι πνευματικοί ορίζοντες του νέου και οξύνεται η κριτική του σκέψη.
2. Όταν κατά τη διάρκεια της διεξαγωγής του μαθήματος αίρεται η αυθεντία του εκπαιδευτικού και εκείνος κατευθύνει το μάθημα με διαδραστικό τρόπο (χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή) , τότε αποβάλλεται ο μονοδιάστατος και ανιαρός χαρακτήρας της διαδικασίας της μάθησης. Το μάθημα, λοιπόν, προσλαμβάνει διαστάσεις ψυχαγωγίας και παράλληλα διευρύνει τις γνώσεις του μαθητή με πιο ευχάριστο και εύληπτο τρόπο.
3. Επιτυγχάνεται η διαδικτυακή επαφή των μαθητών ενός σχολικού περιβάλλοντος, με άλλα αλλοεθνή. Έτσι, επέρχεται μια γόνιμη σύζευξη και αλληλεπίδραση πολιτισμών. Σε αυτό συμβάλλει και η εκπόνηση εργασιών μαθητών από διαφορετικές χώρες, με διαφορετική γλώσσα και πολιτισμό. Η αγαστή αυτή συνεργασία καταργεί τις προκαταλήψεις και τις ρατσιστικές στερεοτυπικές αντιλήψεις, ιδίως σε φυλετικό επίπεδο, εφόσον οι μαθητές εξοικειώνονται σε βάθος με την κουλτούρα των αλλοεθνών συνομηλίκων μαθητών.
4. Επικρατεί μια γόνιμη ανταλλαγή διδακτικών μεθόδων από τους εκπαιδευτικούς διαφορετικών χωρών και εκπαιδευτικών συστημάτων , με αποτέλεσμα την ανταλλαγή εμπειριών και τη βελτίωση των συνθηκών διδασκαλίας.
5. Πραγματοποιούνται σεμινάρια και ημερίδες επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών. Οι εκπαιδευτικοί εξοικειώνονται με την τεχνολογία και κυρίως με τη χρήση του διαδικτύου, συνεπώς είναι σε θέση να εποπτεύουν ορθά τους μαθητές. Αίρεται ο τεχνολογικός αναλφαριθμητισμός και εναρμονίζεται η εκπαίδευση με την πρόοδο, η οποία έχει να προσφέρει πολλές διευκολύνσεις στη διδακτική διαδικασία.
6. Μέσω της χρήσης της τεχνολογίας και συγκεκριμένα του διαδικτύου, μπορεί να λειτουργήσει ηλεκτρονική εφημερίδα και περιοδικό, που θα δημοσιεύουν θέματα πολιτικής και κοινωνικής υφής, ευαισθητοποιώντας και πολιτικοποιώντας τους μαθητές.
7. Το σχολείο της επικοινωνίας, μέσω της λειτουργίας του ανοικτού πανεπιστημίου, θα επιτρέπει σε άτομα που δεν έχουν ακολουθήσει ακαδημαϊκές σπουδές να εξασφαλίσουν ένα πτυχίο. Επιπλέον όσοι υπερεργάζονται , δε διαθέτουν ελεύθερο χρόνο ή είναι

επιφορτισμένοι με οικογενειακές υποχρεώσεις, θα είναι σε θέση να διεκπεραιώσουν διαδικτυακά πτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές . Ακόμα, θα είναι σε θέση να παρακολουθούν μαθήματα εξ' αποστάσεως, να εκπονούν εργασίες και τελικά να κατορθώσουν να ακολουθήσουν μια ακαδημαϊκή πορεία ή απλώς να αυτομορφωθούν.

8. Το σύγχρονο σχολείο παρέχει τη δυνατότητα της εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης σε μαθητές , που κατοικούν σε παραμεθόριες περιοχές και με αυτόν τον τρόπο δε στερούνται τη μάθηση και την επαγγελματική εξέλιξη. Παράλληλα, η τηλεεκπαίδευση , φαντάζει ιδανική σε περίπτωση , που ένας μαθητής αντιμετωπίζει σοβαρό ποσοστό σωματικής αναπηρίας. Φυσικά , δεν πρέπει να αγνοήσουμε και το πόσο χρήσιμη καθίσταται η τηλεεκπαίδευση σε περιπτώσεις υγειονομικής κρίσης (π.χ. μια πανδημία).

ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ :

1. Οι νέοι, κυρίως , ασχολούνται με τα διαδικτυακά παιχνίδια, τα οποία συμβάλλουν στην ενίσχυση της παρατηρητικότητας, την οπτικοκινητική συντονισμένη δεξιότητα, την αύξηση των γενικών γνώσεων και την πλήρη εξοικείωση με την τεχνολογία. Οι άνθρωποι χρησιμοποιούν ολοένα και περισσότερο το Διαδίκτυο για την ενημέρωση και την ψυχαγωγία. Ακούν μουσική, παρακολουθούν ταινίες και διαβάζουν τις ειδήσεις. Οι ιστοσελίδες με μουσικά video και οι σελίδες music-sharing είναι για τους σύγχρονους ανθρώπους ο πιο δημοφιλής τρόπος να ακούν μουσική.
2. Παράλληλα, οι ιστοσελίδες κοινωνικής δικτύωσης προάγουν, πέραν από την κοινωνικοποίηση και την ενασχόληση με διάφορες μορφές τέχνης και ψυχαγωγίας. Μάλιστα, είναι πολύ σύνηθες , οι χρήστες να ψυχαγωγούνται διαδικτυακά παρακολουθώντας θέατρο, κινηματογράφο και ποικίλες άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις, ακόμα και σε ζωντανή προβολή. Έτσι, πλέον η τέχνη υπερβαίνει κυριολεκτικά τα στενά όρια ενός έθνους και γίνεται κτήμα ολόκληρης της ανθρωπότητας, καταλύοντας πολιτιστικές διαφορές.
3. Μέσω της προβολής προγραμμάτων νόθας ψυχαγωγίας , των ηλεκτρονικών παιχνιδιών , που επικροτούν τη βία και των ποικίλων σκανδαλοθηρικών ιστοσελίδων, το διαδίκτυο αμβλύνει το αισθητικό κριτήριο του δέκτη. Τα πολιτιστικά υποπροϊόντα , που προωθεί η εμπορευματοποιημένη τέχνη συμβάλλουν στη μαζοποίηση και την τυποποίηση.

ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Συχνά , η χρήση του διαδικτύου υποβαθμίζει το πνευματικό επίπεδο των χρηστών. Μέσω των ηλεκτρονικών ιστοσελίδων ενημέρωσης και ψυχαγωγίας, προβάλλονται γεγονότα και πολιτιστικά προγράμματα χαμηλής ποιότητας, που δεν αναπτύσσουν τα πνευματικά ενδιαφέροντα και τις νοητικές λειτουργίες των δεκτών. Επιπλέον, καταστρέφεται η ακεραιότητα της γλώσσας. Συγκεκριμένα, υποχωρεί ο λόγος έναντι της εικόνας και του ήχου , παραποιείται η σύνταξη των κειμένων και επικρατούν κακόσχημοι νεολογισμοί και τυποποιημένο λεξιλόγιο. Παράλληλα, παραγκωνίζεται η ορθογραφία και ο τονισμός , εξαιτίας της αλόγιστης χρήσης- κατά κόρον -του λατινογενούς κώδικα (greeklish). Τέλος, παρεισφρέουν στον εντόπιο γλωσσικό κώδικα ξενόφερτες

λέξεις και συνθηματολογία , που πηγάζουν κυρίως από τον καταγιισμό των διαφημιστικών μηνυμάτων.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

1. Σε κοινωνικό επίπεδο, το διαδίκτυο προβάλλει καταναλωτικά πρότυπα , είτε άμεσα μέσω της διαφήμισης, είτε έμμεσα και ενισχύεται η τάση για υλικό ευδαιμονισμό. Με τον τρόπο αυτόν καλλιεργείται ο αθέμιτος ανταγωνισμός και η κοινωνική προβολή , που υποβιβάζει τις ουσιαστικές αξίες και ωθεί τα άτομα στην υπερεργασία και στο κυνήγι δευτερευουσών αναγκών. Καταστρατηγείται ο ελεύθερος χρόνος και έτσι οι άνθρωποι δεν έχουν τη δυνατότητα να εμβραθύνουν στη δημιουργία γόνιμων κοινωνικών σχέσεων.
2. Ηρωοποιείται η βία, εξαιτίας της συχνής προβολής της, κυρίως μέσω των ηλεκτρονικών παιχνιδιών, που είναι περισσότερο εξοικειωμένα τα νέα παιδιά. Η ταύτισή τους με ήρωες, που προσπαθούν να κυριαρχήσουν μέσω της βίας, δημιουργεί έναν ιδιαίτερα επικίνδυνο μιμητισμό και οδηγεί σε μια άκρατη επιθετικότητα.
3. Αρκετοί χρήστες του διαδικτύου σπαταλούν υπερβολικό ποσοστό ωρών μπροστά στην οθόνη του υπολογιστή, παίζοντας διαδικτυακά παιχνίδια ή απλώς πλοηγούμενοι σε ιστοσελίδες και ερχόμενοι σε επικοινωνία με φίλους. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα , την αποξένωση από τον πραγματικό κόσμο, εφόσον επιτρέπει τους ανθρώπους να ψυχαγωγούνται ή να επικοινωνούν , χωρίς τα πλεονεκτήματα της δια ζώσης επαφής. Όσα προαναφέρθηκαν γίνονται σε βάρος του χρόνου ,που θα ξόδευαν σε υγιείς δραστηριότητες με ανθρώπους, που έχουν κοινά ενδιαφέροντα. Είναι οξύμωρο, το γεγονός ότι το διαδίκτυο από τη μια προάγει με έναν ιδιότυπο τρόπο τις κοινωνικές σχέσεις, όμως ταυτόχρονα τις υποδαυλίζει, επειδή αποκλείει την διαπροσωπική επαφή.
4. Εκφοβισμός είναι δυνατό να συμβεί μέσω του Διαδικτύου και περιλαμβάνει εσκεμμένη, επαναλαμβανόμενη και εχθρική συμπεριφορά απέναντι σε άτομο ή ομάδα ατόμων με σκοπό την πρόκληση συναισθηματικής και ψυχολογικής βλάβης. Ο Διαδικτυακός Εκφοβισμός συνήθως έχει τη μορφή ενός εκφοβιστικού, ρατσιστικού, προσβλητικού ή πρόστυχου ηλεκτρονικού μηνύματος, φωτογραφίας ή βίντεο. Κάποιες φορές ο εκφοβισμός μπορεί να οδηγήσει στο να περιθωριοποιηθούν και να αποκλειστούν άτομο ή άτομα από άλλους.
5. Επικρατεί ο διαδικτυακός εκφοβισμός, ο οποίος διαφέρει από τα υπόλοιπα είδη εκφοβισμού, εφόσον παρεισφρεί στον προσωπικό χώρο του χρήστη. Η εκφοβιστική αυτή συμπεριφορά είναι δύσκολο να περιοριστεί , αφού οι χρήστες είναι άπειροι και το βεληνεκές το ηλεκτρονικών μηνυμάτων αχανές. Οι επιτήδριοι , που ασκούν εκφοβισμό μέσω του διαδικτύου κρύβονται πίσω από ένα ηλεκτρονικό προσωπείο, που είναι δύσκολο να αποκαλυφθεί. Στο διαδίκτυο δε μπορεί κανείς να είναι σίγουρος για το ποιος είναι ο συνομιλητής στις ηλεκτρονικές πληροφορίες. Τέλος, στην έσχατη μορφή , το δίκτυο της παιδικής πορνογραφίας εξαπλώνεται ανησυχητικά στο διαδικτυακό περιβάλλον. Σαφώς , η διανομή πορνογραφικού υλικού , που αφορά σε ανηλίκους, είναι σοβαρό ποινικό αδίκημα, που όμως διευκολύνεται μέσω του παγκόσμιου ηλεκτρονικού ιστού, που προσφέρει τεράστιες δυνατότητες συγκάλυψης και εύρος ψυχολογικά διαταραγμένων χρηστών.
6. Εθισμός στο Διαδίκτυο μπορεί να προκύψει από την πολύωρη ενασχόληση ατόμων σε διαδικτυακές δραστηριότητες όπως είναι τα παιχνίδια, δωμάτια συζητήσεων και ηλεκτρονικός τζόγος .Συνήθως, οι νέοι κάνουν αλόγιστη χρήση του διαδικτύου και

παρουσιάζουν συμπτώματα απόσυρσης, άγχος, και εμμονές με δεδομένα , που αφορούν στο διαδίκτυο.

7. Πολύ συχνά υφίσταται υποκλοπή προσωπικών δεδομένων στο διαδίκτυο. Αποσπώνται δηλαδή προσωπικές πληροφορίες από επιτηδείς , που επιδιώκουν να έχουν παράνομη πρόσβαση στα δεδομένα των χρηστών (διεύθυνση, αριθμούς τραπεζικών λογαριασμών κ.τ.λ.), ώστε να προβούν σε κλοπές , πλαστογραφήσεις και γενικότερα παράνομες δραστηριότητες.

ΣΩΜΑΤΙΚΟ – ΨΥΧΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

Η πολύωρη χρήση του διαδικτύου παραμονεύει κινδύνους, που επιβαρύνουν τόσο τη σωματική, όσο και την ψυχική μας υγεία. Εντοπίζονται διαταραχές στην όραση. Εξαιτίας της υπερέκθεσης στην ακτινοβολία , που εκπέμπουν οι οθόνες των υπολογιστών. Παράλληλα, εμφανίζονται μυοσκελετικά προβλήματα από την κακή στάση του σώματος και την υπερβολική ακινησία. Σε ψυχολογικό επίπεδο, α απομόνωση και η αποξένωση εξαιτίας της κατάχρησης του διαδικτύου, επιφέρουν καταθλιπτικές συμπεριφορές, λόγω της επίπλαστης κοινωνικοποίησης , που παρέχει το internet. Μάλιστα, όσον αφορά κυρίως στους νέους, αναπτύσσεται έντονη επιθετικότητα , που εντείνεται εξαιτίας της υπέρμετρης έκθεσης στη βία, μέσω ηλεκτρονικών παιχνιδιών και ψυχαγωγικών εκπομπών.

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Το διαδίκτυο λειτουργεί συχνά ως μηχανισμός παραπλάνησης, που αποδυναμώνει τους αμυντικούς πνευματικούς μηχανισμούς. Ο χρήστης δέχεται άκριτα παραποιημένες πληροφορίες, που αποσκοπούν στην παραπληροφόρησή του. Συνεπώς, ο χρήστης ετεροκατευθύνεται και παραπληροφορείται. Το διαδίκτυο τρέπεται σε πολιτικό όργανο της εκάστοτε εξουσίας, επηρεάζει τις συνειδήσεις και καταργεί , μέσω των αλλοιωμένων μηνυμάτων , που εκπέμπει, την πολυφωνική ενημέρωση. Με τον τρόπο αυτό, καλλιεργεί τον δογματισμό και τον άκρατο κομματισμό και ωθεί τους πολίτες σε λανθασμένες πολιτικές επιλογές, που δεν κρίνονται ωφέλιμες για τον τόπο και τους ίδιους.