

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

ΒΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!

- 1^ο: Διαβάζω πολύ καλά το κείμενο. Το διαβάζω τόσες φορές, ώστε να καταλάβω τι γράφει ο συγγραφέας.
- 2^ο: Βρίσκω τις λέξεις-κλειδιά (όπως τις λέμε) του κειμένου (δηλαδή τις πιο σημαντικές, τις υπογραμμίζω) και γράφω πλαγιότιτλους.
- 3^ο: Γράφω την περίληψη.

Η τεχνική της περίληψης

- 1ον:** Διαβάζω το κείμενο 2-3 φορές.
- 2ον:** Διαβάζω το κείμενο κατά παράγραφο.
- 3ον:** Χωρίζω κάθε παράγραφο σε:

- **Θεματική πρόταση:** δίνεται η βασική ιδέα της παραγράφου.
- **Σχόλια - Λεπτομέρειες:** Αν έχει:
- **Παράδειγμα:** δεν το αναφέρω καθόλου.
- **Ορισμό:** Γράφω τον ορισμό με άλλα λόγια.
- **Διαίρεση:** αναφέρω επιγραμματικά τα είδη.
- **Σύγκριση-Αντίθεση:** Αναφέρω τους 2 συγκρινόμενους όρους και διαπιστώνω ομοιότητες και διαφορές.
- **Κατακλείδα:** Αν υπάρχει κατακλείδα τότε γράφω μόνο κάποιο επιπλέον στοιχείο που προσφέρει, αν επαναλαμβάνει όμως τα ίδια με την θεματική, **δεν την γράφω.**

Λέξεις και εκφράσεις που εξασφαλίζουν συνοχή στην περίληψη

Πρόλογος: στην αρχή, στον πρόλογο, το κείμενο μας ενημερώνει για, αναφέρεται σε, ο συγγραφέας ασχολείται με, αναφέρεται σε, εξετάζει

Κύριο μέρος: στη συνέχεια, ύστερα, έπειτα..., στο κύριο μέρος..., ο συγγραφέας αιναφέρει, επισημαίνει, σημειώνει, τονίζει, υπογραμμίζει, ισχυρίζεται, πιστεύει, παρατηρεί, διαπιστώνει, προσδιορίζει, αποσαφηνίζει, διευκρινίζει, επεξηγεί, αιτιολογεί δικαιολογεί, συγκρίνει, αντιπαραθέτει, υπερασπίζεται, συμφωνεί, ταυτίζεται, απορρίπτει, αντικρούει, δείχνει, αποδεικνύει, συμπληρώνει, προσθέτει

Επίλογος: τέλος, τελικά, συμπερασματικά, εν κατακλείδι, κλείνοντας, ολοκληρώνοντας, ο συγγραφέας καταλήγει, συμπεραίνει...



Και μη δω πουθενά:
«Το κείμενο μιλάει...»

