

Μουσική Α' Γυμνασίου

κλίμακα του ΝΤΟ
μαζορε
μείζονα

Ιόνος
Ημινόριο

ΝΤΟ

Μείζονα κλίμακα

Ρε μείζονα

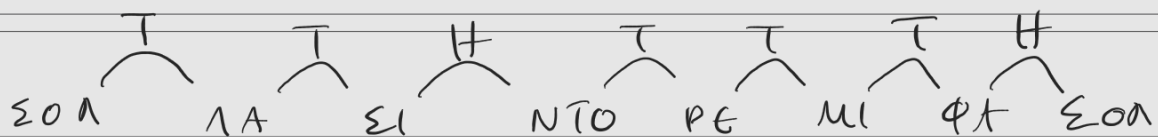
Αν κάποιος μας ρωτήσει πώς φτιάχνουμε
την μέγιστη κλίμακα του ΣΟΛ
πώς θα μπορούσαμε να απαντήσουμε;



1. Πρώτα διακρίνουμε τις νότες.

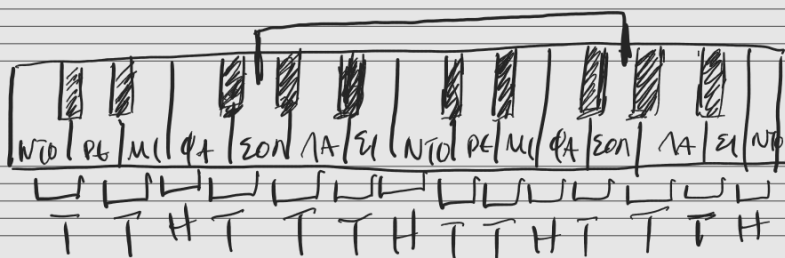
ΣΟΛ ΛΑ ΣΙ ΝΤΟ ΡΕ ΜΙ ΦΑ ΣΟΛ

2. Μετα κάνουμε το εής:



γιατί ΤΤΗ ΤΤΤ Η είναι ο ρυθμός που φτιάχνονται
οι μέγιστες κλίμακες

3. Στη συνέχεια ελέγχουμε αν πράγματι όλες
οι αποστάσεις είναι έτσι όπως τις δούμε
στο πιάνο. ξεκινώντας από ΣΟΛ και
ξεγαλώνοντας



στο
ενδεχόμενο
ΣΟΛ

Βρήκαμε ότι

$$\Sigma\omicron\lambda - \lambda\alpha = \tau$$

$$\lambda\alpha - \epsilon\iota = \tau$$

$$\epsilon\iota - \nu\tau\omicron = \eta$$

$$\nu\tau\omicron - \rho\epsilon = \tau$$

$$\rho\epsilon - \mu\iota = \tau$$

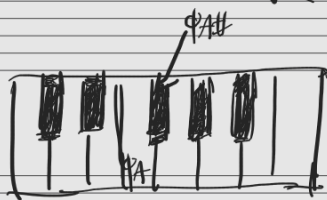
$$\mu\iota - \phi\alpha = \eta$$

$$\phi\alpha - \Sigma\omicron\lambda = \tau$$

Εδώ υπάρχει
πρόβλημα

$\mu\iota - \phi\alpha = \text{Ημιτόνιο}$, αλλά δέλουμε τόνο!

Σε αυτήν την περίπτωση το $\phi\alpha$ πρέπει
να γίνει $\phi\alpha$ δίεση ($\phi\alpha^\sharp$)



Τότε θα έχουμε : $\mu\iota - \phi\alpha^\sharp = \text{Τόνος}$
και $\phi\alpha^\sharp - \Sigma\omicron\lambda = \text{Ημιτόνιο}$!

Άρα όλα OK!

Η κλίμακα του $\Sigma\omicron\lambda$ θα είναι:

