**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4ο**

ΒΙΒΛΙΟ 2. ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2. § 20

Η απόφαση της Σπάρτης- Οι όροι της ειρήνης

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Κείμενο**Λακεδαιμόνιοι δὲ οὐκ ἔφασανπόλιν Ἑλληνίδα ἀνδραποδιεῖν μέγα ἀγαθὸν εἰργασμένηνἐν τοῖς μεγίστοις κινδύνοις γενομένοις τῇ Ἑλλάδι,ἀλλ’ ἐποιοῦντο εἰρήνην**οι όροι της ειρήνης***ἐφ’ ᾧ τά τε μακρὰ τείχη καὶ τὸν Πειραιᾶ* ***καθελόντας****καὶ τὰς ναῦς πλὴν δώδεκα* ***παραδόντας****καὶ τοὺς φυγάδας* ***καθέντας****τὸν αὐτὸν ἐχθρὸν καὶ φίλον* ***νομίζοντας*** *Λακεδαιμονίοις****ἕπεσθαι*** *καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν**ὅποι* ***ἂν ἡγῶνται****.* | **Μετάφραση**Οι Λακεδαιμόνιοι, όμως, αρνήθηκαννα εξανδραποδίσουν πόλη ελληνική, η οποία είχε προσφέρει πολύ μεγάλες υπηρεσίες στην Ελλάδα όταν διέτρεχε τον έσχατο κίνδυνο,αλλά ήταν διατεθειμένοι να συνάψουν ειρήνηυπό τον όρο οι Αθηναίοι, αφού γκρεμίσουν τα Μακρά τείχη και τα τείχη του Πειραιάκαι παραδώσουν όλα τα πλοία τους, εκτός από δώδεκακαι φέρουν πίσω τους εξόριστους,έχοντας τους ίδιους εχθρούς και φίλους με τους Λακεδαιμονίουςνα ακολουθούν αυτούς και στη στεριά και στη θάλασσα,σε οποιαδήποτε επιχείρηση. | **Κύριοι μετέχοντες****Κύριοι μετέχοντες** | **Είδος πρότασης****Είδος πρότασης** | **Περιστάσεις****Περιστάσεις** | **Πόσο ευθύνονται οι δράστες;****Με ποιο ρηματικό τύπο δηλώνεται κάθε όρος, σε ποιο χρόνο βρίσκονται, γιατί δε χρησιμοποιεί τον ίδιο χρόνο;** | **Τι «κάνει θέμα» ο Ξενοφών ως αφηγητής;****Ποιος είναι ο κύριος όρος και ποιοι όροι προηγού-νται και είναι οι προϋποθέ-σεις του;** |

 Σκοπός: να απαντήσουμε στα ερωτήματα:

-πώς αντιμετωπίζουν οι Λακεδαιμόνιοι την πρόταση των συμμάχων τους για ολοκληρωτική καταστροφή της Αθήνας;

-πώς αντιμετωπίζει ο αφηγητής-ιστοριογράφος τους όρους της ειρήνης που έθεσαν οι Λακεδαιμόνιοι στους Αθηναίους;