12 Α’ Γυμνασίου

Χάλκινα πνευστά

σελίδα 23 χάλκινα της ορχήστρας

σελ 41 κόρνο - σελ 54 τούμπα και τρομπόνι - σελ 78 τρομπέτα

Περιγραφή της Τούμπας

Προσέξτε από το 0:45 μέχρι το 1:15 που εξηγεί πως βγαίνει ο ήχος στα χάλκινα πνευστά

<https://www.youtube.com/watch?v=yTnhDFxEfwQ>

Στα χάλκινα πρέπει να προκαλέσεις την ταλάντωση του αέρα μέσα στο σωλήνα με τα χείλη, κάνοντας κάτι σαν πρρρρρρ.

Οι νότες αλλάζουν σε σχέση με το πώς κάνουμε τα χείλια μας και πατώντας τα πιστόνια, τα οποία μεγαλώνουν το μήκος του σωλήνα. Στο τρομπόνι αντί για πιστόνια έχουμε το έμβολο.

Η τρομπέτα και το τρομπόνι έχουν ήχο λαμπερό και διαυγή, ενώ το κόρνο είναι θαμπό και γλυκό

Δύο παιδιά παίζουν τρομπόνι και τρομπέτα - Dixieland

<https://www.youtube.com/watch?v=h5Qa7AHSx0o>

Τα όργανα αυτά προέρχονται από τις παλιές σάλπιγγες, τα κοχύλια και τα κέρατα των ζώων, που τα χρησιμοποιούσαν στον πόλεμο και στο κυνήγι, επειδή είχαν πολύ δυνατό ήχο.

Κόρνο στα ιταλικά θα πει κέρατο (horn στα αγγλικά το ίδιο όργανο)

Η λέξη κόρνα προέρχεται από το κόρνο. Και το χωνάκι το παγωτό, λέγεται στα ιταλικά κορνέτο – κερατάκι.

Το χάλκινο κόρνο λέγεται γαλλικό για να ξεχωρίζει από το αγγλικό κόρνο, το οποίο είναι ξύλινο και είναι είδος όμποε, άρα με διπλή γλωττίδα.

Το σόλο του κόρνου από την 5η Συμφωνία του Gustav Mahler

<https://www.youtube.com/watch?v=_R3ziqpMwd8>

Melos Brass – Κλέφτικος χορός του Νίκου Σκαλκώτα (διασκευή)

<https://www.youtube.com/watch?v=t3T1XEnUUEk>

γράφτε μου τα όργανα από αριστερά προς τα δεξιά

τρομπέτα – κόρνο – τούμπα – τρομπόνι – τρομπέτα

Tico Tico

<https://www.youtube.com/watch?v=U3fFn4QJrT8>

Πόσες τρομπέτες;

Μία στο κέντρο και 4 στα δεξιά

Δύο τούμπες στο κέντρο

Στα αριστερά δύο κόρνα και δύο τρομπόνια

Πίσω ντραμς και μπόνγκος

Στο επόμενο βίντεο θέλω να μου πείτε ποια όργανα δεν ανήκουν στα χάλκινα

<https://www.youtube.com/watch?v=4VaD1yFarm0>

Στα δεξιά 2 κιθάρες και ένα μπάντζο

Πίσω τα περίεργα κρουστά

Δεξιά 3 κλαρινέτα

Το μεγάλο χάλκινο πίσω είναι ένα σουζάφωνο

Flight of the Bumblebee - Canadian Brass

<https://www.youtube.com/watch?v=xZO5KTJTwhE>

2 τρομπέτες – κόρνο – τρομπόνι – τούμπα

Το σαξόφωνο παρά το γεγονός ότι είναι από χαλκό, ανήκει στα ξύλινα γιατί βγάζει ήχο σαν το κλαρίνο, με μονή γλωττίδα.

Το φλάουτο ανήκει στα ξύλινα, στους αυλούς, αλλά κυρίως είναι φτιαγμένο από ασημί.

Η φυσαρμόνικα είναι μια πολύ ιδιαίτερη περίπτωση οργάνου και δεν ανήκει στα χάλκινα. Κανονικά η φυσαρμόνικα δεν ανήκει ούτε στα πνευστά, αφού ο ήχος της παράγεται από την ταλάντωση μεταλλικών ελασμάτων, και όχι από την ταλάντωση του αέρα μέσα σε σωλήνα.

Richard Strauss: Τάδε έφη Ζαρατούστρα

<https://www.youtube.com/watch?v=-3HvgVGyY4k>

M. Ravel – Bolero – Trombone Solo

<https://www.youtube.com/watch?v=3ahWiS--CUU>

zouganelis giannis tuba greece solist badinerie bach

<https://www.youtube.com/watch?v=sWcXpjjQTZ8>

<https://www.youtube.com/watch?v=p8B6q3UIt4Q&list=PL0081952ADA10A48A&index=1>

Tuba zouganelis giannis paganini caprice n 24

<https://www.youtube.com/watch?v=QDRPZrvyq9s>

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ- Μάνου Χατζιδάκι "Ιλισσός" - Τρομπέτα: Σωκράτης Άνθης

<https://www.youtube.com/watch?v=NMyqdRKAL84>

MNOZIL BRASS | Wilhelm (William) Tell Overture

Στόικος τρομπέτα

Κοντσέρτο για κόρνο

Νονός τρομπέτα