

- * Δε χωρίζονται ποτέ τα ζευγαράκια συμφώνων, όταν από αυτά αρχίζει ελληνική λέξη: καρέκλα → κα – ρέ – κλα (κλουβί), διαφορετικά χωρίζονται: αδερφός → α – δερ – φός (από ρφ δεν αρχίζει λέξη).

ΜΑΘΗΜΑ 19ο

ΑΡΣΕΝΙΚΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

(Μαθαίνω ορθογραφία)

ΕΝΑ

ΠΟΛΛΑ

Προσέχω: ο σκύλοs → οι σκύλοι
 τον κήπο → των κήπων

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Βάλε από το ένα στα πολλά και το αντίθετο:

ΕΝΑ

ΠΟΛΛΑ

ο κήπος	→	_____
ο τοίχος	→	_____
_____	←	_____
_____	←	_____

οι λύκοι
οι φίλοι

2. Συμπλήρωσε την πρόταση με το ουσιαστικό που λείπει, όπως στο παράδειγμα:

Για τον ένα

Για τους πολλούς

Σκαλίζω τον κήπο.

Τα λουλούδια των κήπων.

Ασπρίζω τον τοίχο.
Γνωρίζω τον άνθρωπο.
Βλέπω τον ταχυδρόμο.

Τα χρώματα των _____.
Τα πρόσωπα των _____.
Οι φωνές των _____.



ΜΑΘΗΜΑ 20ο

ΘΗΛΥΚΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

(Μαθαίνω ορθογραφία)

Προσέχω: **ΕΝΑ**
της μητέρας
η αυλή

ΠΟΛΛΑ
τις μητέρες
οι αυλές



ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Βάλε από το ένα στα πολλά και το αντίθετο:

<u>ΕΝΑ</u>		<u>ΠΟΛΛΑ</u>
η φωνή	→	_____
_____	←	οι βρύσες
_____	←	οι γραμμές
η βροχή	→	_____

2. Βάλε της (στον ενικό) και τις (στον πληθυντικό):

Οι βοσκοί είδαν τ__ς φλόγες τ__ς φωτιάς από τ__ς κορυφές των βουνών.

Τα νερά τ__ς βροχής πότισαν τα λουλούδια τ__ς αυλής.
Ακούω τ__ς σταγόνες τ__ς βροχής, που πέφτουν στ__ς σκεπές των
σπιτιών.

ΜΑΘΗΜΑ 21^ο

ΟΥΔΕΤΕΡΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

(Μαθαίνω ορθογραφία)

Τα ουδέτερα ουσιαστικά στο τέλος θέλουν **-ι** ή **-ο**.

Π.χ. το παιδίι, το βουνόο. (Όμως, το βράδυυ).

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Γράψε τα ουσιαστικά από τον ενικό στον πληθυντικό και το αντίθετο.

ΕΝΙΚΟΣ

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ

το σπίτι	→	_____
_____	←	τα μάτια
_____	←	τα βουνά
το άλογο	→	_____
_____	←	τα νερά
_____	←	τα ξύλα
το πόδι	→	_____
το χωριό	→	_____