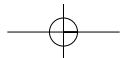
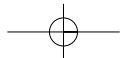


Όνομα:	_____
Επώνυμο:	_____
Τάξη:	_____

Συμπληρώνω με το εωστό επίδετο,  
όπως στο παράδειγμα.

1. Η \_\_\_\_\_ νέα \_\_\_\_\_ (νέος) οδοντόκρεμα ΚΡΕΤΣ σάς βοηθάει να έχετε \_\_\_\_\_ (κάτασπρος) και \_\_\_\_\_ (λαμπερός) δόντια.
2. Ξέρεις την \_\_\_\_\_ (καινούριος) διεύθυνση του κ. Σταύρου;
3. Η μαμά μου άλλαξε τις \_\_\_\_\_ (παλιός) καρέκλες και την \_\_\_\_\_ (παλιός) πολυθρόνα που είχαμε απέναντι από το τζάκι.
4. Ποια είναι αυτή η \_\_\_\_\_ (ψηλός, ξανθός) κοπέλα που στέκεται \_\_\_\_\_ (όρθιος) \_\_\_\_\_ (μόνος) της; Πήγαινε μίλησέ της.
5. Πα πα πα ! Αυτή η πάστα είναι πολύ \_\_\_\_\_ (γλυκός). Δεν μπορώ να φάω άλλο!
6. Η γάτα μου είναι \_\_\_\_\_ (γκριζός) και ο γάτος της ξαδέρφης μου είναι \_\_\_\_\_ (άσπρος). Τα γατάκια τους είναι \_\_\_\_\_ (μαύρος). Πώς γίνεται αυτό;
7. Η Ντενίζ έχει \_\_\_\_\_ (ίσιος, μαύρος) μαλλιά, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ (μεγάλος, καστανός) και \_\_\_\_\_ (φωτεινός) μάτια. Λοιπόν, αυτό το κορίτσι είναι πολύ \_\_\_\_\_ (όμορφος).
8. Πέτρο, είναι η \_\_\_\_\_ (πρώτος) και \_\_\_\_\_ (τελευταίος) φορά που σου δανείζω το κινητό μου!
9. Βλέπεις καθόλου τους \_\_\_\_\_ (παλιός) συμμαθητές σου ή τους ξέχασες τώρα που έκανες \_\_\_\_\_ (καινούριος) φίλους;
10. Στην \_\_\_\_\_ (αρχαίος) Σπάρτη τα παιδιά είχαν πολύ \_\_\_\_\_ (αυστηρός) εκπαίδευση.
11. Όταν οι δρόμοι είναι \_\_\_\_\_ (κλειστός) από το χιόνι, δεν έχουμε σχολείο.
12. « \_\_\_\_\_ (χοντρό) βιβλίο, \_\_\_\_\_ (μεγάλος) κακό».





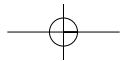
Όνομα:	_____
Επώνυμο:	_____
Τάξη:	_____

Ο Γιώργος μιλάει για το χωριό του, το Κερασοχώρι. Συμπληρώνω τα κενά, όπως στο παράδειγμα, και μαθαίνω για το χωριό του.

Το Κερασοχώρι είναι ένα μικρό (μικρός) χωριό πάνω σ' ένα χαμηλός και καταπράσινος βουνό. Το Κερασοχώρι έχει μικρός σπίτια και στενός (στενός) δρόμους. όλος οι δρόμοι του χωριού οδηγούν στην κεντρικός πλατεία. Στην πλατεία υπάρχει μια μαρμάρινος βρύση και ένας ψηλός, πανύψηλος πλάτανος. Εκεί είναι και το γνωστός καφενείο της κυρα-Καλής «Το κόκκινος κεράσι». Η κυρα-Καλή είναι καλός μαζί μας και αρκετός φορές μάς αφήνει να παίρνουμε τις χρωματιστός καραμέλες που είναι μέσα στο τεράστιος, γυάλινος βάζο, ενώ ο άντρας της, ο κυρ-Τσίρος, είναι χοντρός και τσιγκούνης και δε μας δίνει ούτε ένα ποτήρι παγωμένος νερό. «Να πάτε να πιείτε απ' τη βρύση!» μας λέει.

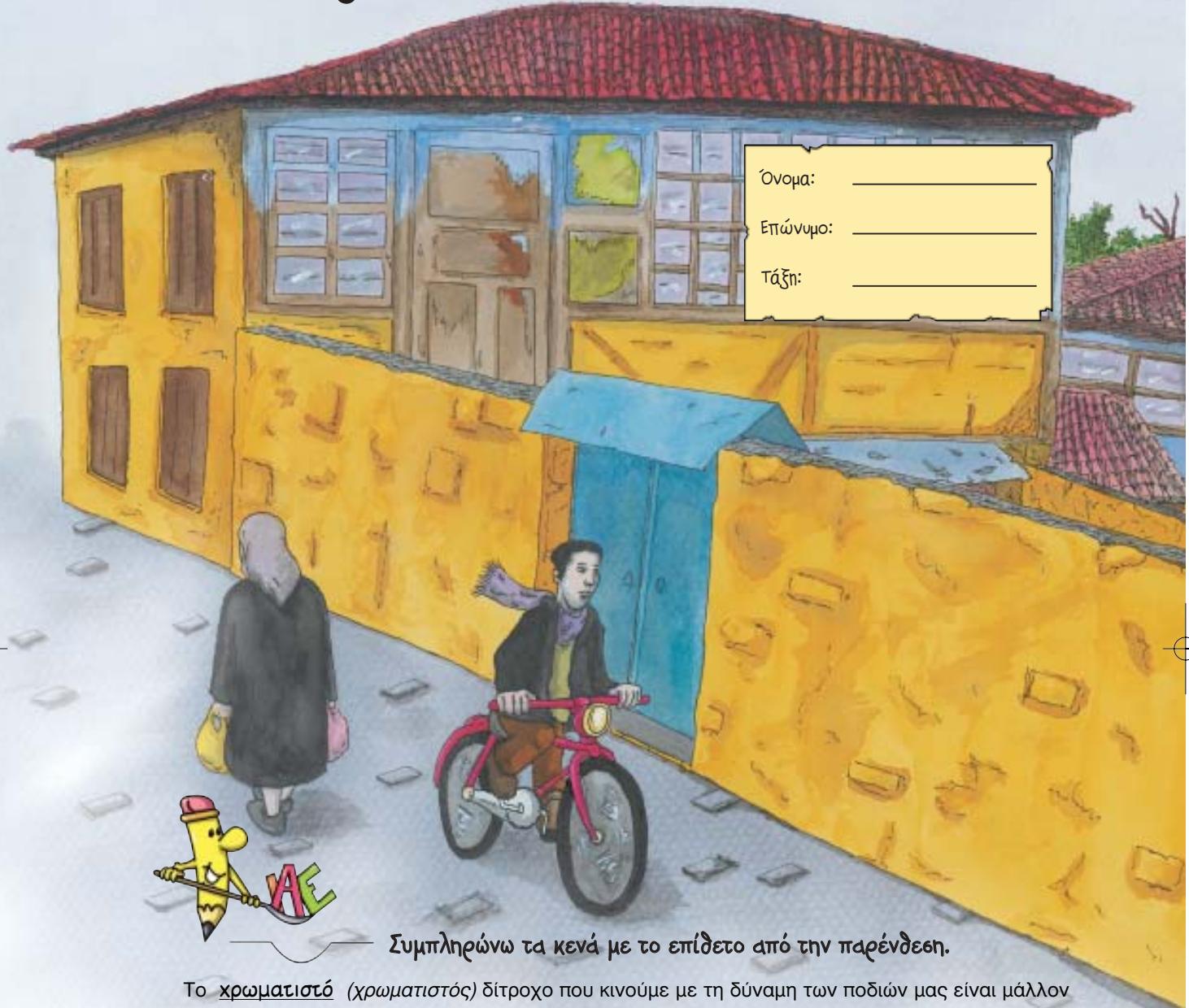
Τράφω τώρα κι εγώ για το χωριό μου ή για τη γειτονιά μου. Τια να τα περιγράψω, μπορώ να χρησιμοποιήσω τα επίδετα:

**μικρός, μεγάλος, στενός, ζεστός, κρύος,  
καινούριος, μοντέρνος,  
παραδοσιακός,  
ορεινός, πεδινός**



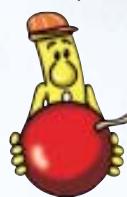


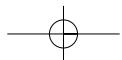
# Η ζωή πάνω σ' ένα ποδήλατο!



Συμπληρώνω τα κενά με το επίδετο από την παρένθεση.

Το **χρωματιστό** (χρωματιστός) δίτροχο που κινούμε με τη δύναμη των ποδιών μας είναι μάλλον ένα από τα πιο \_\_\_\_\_ (καλός) δώρα. Από αυτά που μας μένουν \_\_\_\_\_ (αξέχαστος). Δεν ξέρουμε πότε ακριβώς φτιάχτηκε το \_\_\_\_\_ (πρώτος) ποδήλατο, όμως από το 1691 ο Γάλλος Οζαμάν κατασκεύασε ένα όχημα που μοιάζει με το \_\_\_\_\_ (σύγχρονος) ποδήλατο. Οι διαφορές, βέβαια, είναι \_\_\_\_\_ (βασικός). Εκείνο είχε μόνο δύο \_\_\_\_\_ (ξύλινος) τροχούς και δεν είχε πεντάλ! Ο οδηγός το κινούσε σπρώχνοντάς το με τα πόδια! Από τότε μέχρι σήμερα τα πράγματα άλλαξαν και η ζωή μας πάνω στο ποδήλατο είναι πολύ πιο \_\_\_\_\_ (ευχάριστος)!



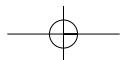


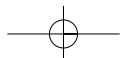
Όνομα:	<hr/>
Επώνυμο:	<hr/>
Τάξη:	<hr/>

Συμπληρώνω τα κενά με τις λέξεις από την παρένθεση στον κατάλληλο τύπο.

Η Γκρατσιέλα ήταν μια πεντάμορφη (πεντάμορφος) γάτα Αγκύρας, που την είχα γνωρίσει κατά έναν (περίεργος) τρόπο, χάρη δηλαδή σ' ένα ποντίκι που το λέγανε Τσαμπατζίκο. Κυνηγώντας το ποντίκι αυτό, την είχα πρωτοδεί (ξαπλωμένος) ανάμεσα στις ανεμώνες να τρίβεται με τη (ρόδινος) γλώσσα της. Τι (ονειρεμένος) γάτα ήταν (αυτός)! Τι μάτια! Τι (κατάλευκος) τρίχωμα! Τι (φουντωτός) ουρά! Την αγάπησα με τα σωστά μου. Γι' αυτό από τότε χρωστούσα αιώνια ευγνωμοσύνη στον Τσαμπατζίκο και όχι μόνο δεν τον κυνηγούσα, αλλά είχαμε πιάσει και (στενός) φιλίες.

Ε. Τριβιζάς, *Η τελευταία μαύρη γάτα*,  
Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2001 (με αλλαγές)





Όνομα:	_____
Επώνυμο:	_____
Τάξη:	_____

### Διαβάζω το κείμενο και συμπληρώνω τα γράμματα που λείπουν.

(Μια παρέα παιδιών εξερευνά ένα παλιό σπίτι όπου κάποτε ζούσε μια γριά)

Γυρίζεις προς τις σκάλες και πηδάς ξαφνιασμένος καθώς ένα ποντίκι περνά σαν σίφουνας από μπροστά σου. Ανεβαίνεις τρέχοντας μερικές σκάλες ακόμα και...

Μπροστά σου, ακίνητη Π, στέκεται μια ψηλή η ηλικιωμένη γ γυναίκα, ντυμένη ν  
στα μαύρα μ και με τ' άσπρα μ μαλλιά της τραβηγμένη π πίσω σε κότσο.

Τα πράσινα μ μάτια της σε κοιτάζουν έντονα.

Ωστε αυτή είναι λοιπόν η κυρία Μπίγκλεϊ! Ποτέ δεν είχε πεθάνει! Μοιάζει με κακή μ μάγισσα! Άλλα βέβαια οι κακές μ μάγισσες δεν υπάρχουν. Ή μήπως...

Ουρλιάζεις απ' το φόβο σου και αρχίζεις να τρέχεις. Κρατιέσαι γερά και σκαρφαλώνεις ως το μπαλκόνι. Πηδάς μέσα στη σκεπαστή β βεράντα. Κοιτάζοντας μέσα από ένα παράθυρο βλέπεις ένα ποντίκι να τριγυρίζει στο γυμνό ξ ξύλινη π πάτωμα. Το παράθυρο δεν είναι κλειδωμένη κ. Ανοίγει εύκολα και θα μπορούσες να πηδήξεις μέσα. Όμως τα χέρια σου είναι ιδρωμένα ι, η καρδιά σου χτυπά σαν τρελά λ. Καθώς ανοίγεις το παράθυρο...

