

Μητρότητα



Η μητέρα και το μεγαλείο της μητρότητας έχουν αποτελέσει πηγή έμπνευσης για πολλούς καλλιτέχνες. Το μοναδικό αυτό πρόσωπο στη ζωή όλων μας δεν θα μπορούσε να μην έχει κυριαρχήσει και στους πίνακες ζωγραφικής μεγάλων καλλιτεχνών.



Μια ζωγράφος, λοιπόν, που ύμνησε τη γυναίκα και τη μητρότητα, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στον ιδιαίτερο δεσμό που υπάρχει μεταξύ μητέρας και παιδιού, είναι η Αμερικανίδα ζωγράφος

Mary Cassat. Γεννήθηκε στην Πενσυλβάνια το 1844, αλλά έζησε το μεγαλύτερο μέρος της ενήλικης ζωής της στη Γαλλία.







Μαίρη Κάσατ

"Όλη η αγάπη αρχίζει και τελειώνει εκεί."



1 - Παιδικό απόγευμα στο Wargemont, Pierre Auguste Renoir. 1884



2 - Camille Monet and Child, by Claude Monet. 1875

Κι ένα τέταρτο μητέρας αρκεί για δέκα ζωές, και πάλι κάτι θα
περισσέψει που να το ανακράξεις σε στιγμή μεγάλου κινδύνου. ~
Οδυσσέας Ελύτης



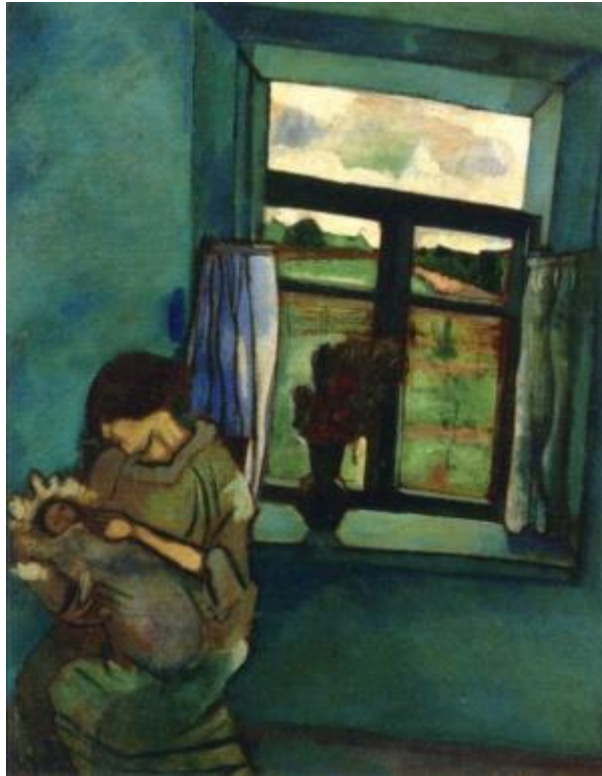
3 - Mother and Child (The Three Ages of Woman) Gustav Klimt



4 - Π. Πικάσο, Μητέρα και παιδί. 1921



5 - Gypsy Woman with Baby, 1919, Amedeo Modigliani



6 - *Bella and Ida by the Window*, Mark Chagall

Η Μητρότητα στη Νεοελληνική Τέχνη

Η μητρότητα, όχι μόνο ως φυσικό γεγονός, αλλά και ως έννοια εγγυάται τη συνέχιση της ζωής και δημιουργεί άρρηκτους δεσμούς της επόμενης με την προηγούμενη γενιά. . Πρότυπο αφοσίωσης και αυταπάρνης, κατέχοντας κεντρική θέση στην ελληνική κοινωνία, η μητέρα έχει αποδοθεί στο μεγαλύτερο φάσμα των δραστηριοτήτων της.



7 - *Μητρική Στοργή*, 1889, Γ. Ιακωβίδης



8 - Κούκου, Ν. Γύζης



9 - Η Ψυχομάννα, [Νικόλαου Γύζη](#)



10 - Νικόλαος Γύζης (μητέρα με παιδί)



11 - Προσωπογραφία Δανάης και Μαρίας Βελλίνη, 1944, Γ.Μόραλη



12 - Μητέρα με κοριτσάκι, 1919, Γεώργιος Ιακωβίδης



13 - Άγγελος Σικελιώτης

«Πως να πειράξω τη μητέρα» Πως να πειράξω τη μητέρα
να κάμω εγώ να λυπηθεί,
που όλη νύχτα κι όλη μέρα
για το καλό μου προσπαθεί;



14 - Η Μάνα μου, 1950-1951, Χρήστος Καπράλος

Αυτή σαν πέσω και χτυπήσω,
φιλά, να γιάνει την πληγή
αυτή, τι πρέπει εγώ ν' αφήσω
και τι να κάνω μ' οδηγεί.



15 - Μητέρα με παιδί, Νικηφόρος Λύτρας

Πως το λοιπόν τέτοια μητέρα
να κάνω εγώ να λυπηθεί,
που όλη νύχτα κι όλη μέρα
για το καλό μου προσπαθεί;

Γεώργιος Βιζυηνός

Η **Γιορτή της Μητέρας** έχει τις ρίζες της στην αρχαία Ελλάδα που είναι η πρωταρχική πηγή αναφοράς στην «γιορτή της μητέρας». Στην αρχαιότητα ήταν γιορτή της άνοιξης όπου λατρευόταν η Γαία, η μητέρα Γη, μητέρα όλων των θεών και των ανθρώπων. Αργότερα την αντικατέστησε η κόρη της, η Ρέα, σύζυγος του Κρόνου, μητέρα του Δία και όλων των ολύμπιων θεών και που ήταν η

θεά της γονιμότητας. Η καθιέρωση όμως της Γιορτής της Μητέρας, τη 2η Κυριακή του Μαΐου έγινε στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, στις αρχές του 20ού αιώνα για να τιμήσουν τη μητέρα της Άννα Τζάρβις από την Φιλαδέλφεια που αγωνίστηκε για τη συμφιλίωση Νοτίων και Βορείων Αμερικανών μετά τη λήξη του Αμερικανικού Εμφυλίου πολέμου το 1864.