

Αφήγηση μια ιστορίας

- Αφηγούμαστε μια ιστορία, όταν παρουσιάζουμε τα γεγονότα με συγκεκριμένη σειρά.
- Τα γεγονότα μπορεί να είναι πραγματικά αλλά και φανταστικά.
- Η αφήγηση μπορεί να είναι προφορική ή γραπτή.
- Τη γραπτή αφήγηση την ονομάζουμε **αφήγημα**. Το αφήγημα μπορεί να είναι πεζό ή έμμετρο κείμενο (ποίημα, τραγούδι).

Τα βασικά στοιχεία ενός αφηγηματικού κειμένου είναι:

1η παρ. Ο **χώρος** στον οποίο συμβαίνουν τα γεγονότα.
 Ο **χρόνος** κατά τον οποίο συμβαίνουν τα γεγονότα.
 Τα **πρόσωπα** που συμμετέχουν (οι ήρωες, οι πρωταγωνιστές).

2η – 4η παρ. Η **εξέλιξη** της ιστορίας (πώς αρχίζει, εξελίσσεται και τελειώνει).

5η παρ. Οι **σκέψεις** και τα **συναισθήματα** αυτών που συμμετείχαν.

Δείχνουμε **πού** συμβαίνουν τα γεγονότα της ιστορίας χρησιμοποιώντας:

- τοπικά επιρρήματα (π.χ. δίπλα, πουθενά, καταγής)
- επίθετα που δηλώνουν τόπο (π.χ. κοντινός,-ή,-ό)
- φράσεις με προθέσεις (π.χ. προς το δάσος, ως την κορυφή, από τη λίμνη)

Δείχνουμε **πότε** συμβαίνουν τα γεγονότα της ιστορίας χρησιμοποιώντας:

- τους χρόνους των ρημάτων (συνήθως παρελθοντικούς χρόνους ή και Ενεστώτα για πιο ζωντανή και άμεση αφήγηση),
- χρονικά επιρρήματα (π.χ. έπειτα, νωρίς, αμέσως)
- ουσιαστικά σε πτώση αιτιατική ή γενική (σπανιότερα) που δηλώνουν χρόνο (π.χ. την άνοιξη, του χρόνου, το απόγευμα)
- φράσεις με προθέσεις (π.χ. από τα χαράματα, μετά τη δύση, για τρεις ώρες)
- χρονικές προτάσεις (π.χ. πριν κοιμηθεί..., Όταν το σκεφτόταν...)

Παρουσιάζουμε τους **ήρωες** της ιστορίας αναφέροντας κάποια στοιχεία όπως:

- όνομα, επάγγελμα, φύλο, ηλικία, σχέση – συγγένεια (π.χ. ο παππούς μου), χαρακτηρισμό (π.χ. ένα πανέξυπνο παιδί, μια ζωηρή μαθήτρια)

Συχνά η ιστορία αρχίζει με ένα γεγονός το οποίο αποτελεί και την **αιτία** ή την **αφορμή**. Π.χ. Η τεράστια φωτιά στο δάσος... Στη συνέχεια **εξελίσσεται** (πράξεις και **γεγονότα** ηρώων) και τέλος ολοκληρώνεται με τα **αποτελέσματα/συνέπειες** όσων έγιναν. Κατά την εξιστόρηση αλλά και στο κλείσιμο της ιστορίας παρουσιάζονται **σκέψεις** και **συναισθήματα** των ηρώων ή του/της αφηγητή/τριας.

Αφήγηση μια ιστορίας

- Αφηγούμαστε μια ιστορία, όταν παρουσιάζουμε τα γεγονότα με συγκεκριμένη σειρά.
- Τα γεγονότα μπορεί να είναι πραγματικά αλλά και φανταστικά.
- Η αφήγηση μπορεί να είναι προφορική ή γραπτή.
- Τη γραπτή αφήγηση την ονομάζουμε **αφήγημα**. Το αφήγημα μπορεί να είναι πεζό ή έμμετρο κείμενο (ποίημα, τραγούδι).

Τα βασικά στοιχεία ενός αφηγηματικού κειμένου είναι:

1η παρ. Ο **χώρος** στον οποίο συμβαίνουν τα γεγονότα.
 Ο **χρόνος** κατά τον οποίο συμβαίνουν τα γεγονότα.
 Τα **πρόσωπα** που συμμετέχουν (οι ήρωες, οι πρωταγωνιστές).

2η – 4η παρ. Η **εξέλιξη** της ιστορίας (πώς αρχίζει, εξελίσσεται και τελειώνει).

5η παρ. Οι **σκέψεις** και τα **συναισθήματα** αυτών που συμμετείχαν.

Δείχνουμε **πού** συμβαίνουν τα γεγονότα της ιστορίας χρησιμοποιώντας:

- τοπικά επιρρήματα (π.χ. δίπλα, πουθενά, καταγής)
- επίθετα που δηλώνουν τόπο (π.χ. κοντινός,-ή,-ό)
- φράσεις με προθέσεις (π.χ. προς το δάσος, ως την κορυφή, από τη λίμνη)

Δείχνουμε **πότε** συμβαίνουν τα γεγονότα της ιστορίας χρησιμοποιώντας:

- τους χρόνους των ρημάτων (συνήθως παρελθοντικούς χρόνους ή και Ενεστώτα για πιο ζωντανή και άμεση αφήγηση),
- χρονικά επιρρήματα (π.χ. έπειτα, νωρίς, αμέσως)
- ουσιαστικά σε πτώση αιτιατική ή γενική (σπανιότερα) που δηλώνουν χρόνο (π.χ. την άνοιξη, του χρόνου, το απόγευμα)
- φράσεις με προθέσεις (π.χ. από τα χαράματα, μετά τη δύση, για τρεις ώρες)
- χρονικές προτάσεις (π.χ. πριν κοιμηθεί..., Όταν το σκεφτόταν...)

Παρουσιάζουμε τους **ήρωες** της ιστορίας αναφέροντας κάποια στοιχεία όπως:

- όνομα, επάγγελμα, φύλο, ηλικία, σχέση – συγγένεια (π.χ. ο παππούς μου), χαρακτηρισμό (π.χ. ένα πανέξυπνο παιδί, μια ζωηρή μαθήτρια)

Συχνά η ιστορία αρχίζει με ένα γεγονός το οποίο αποτελεί και την **αιτία** ή την **αφορμή**. Π.χ. Η τεράστια φωτιά στο δάσος... Στη συνέχεια **εξελίσσεται** (πράξεις και **γεγονότα** ηρώων) και τέλος ολοκληρώνεται με τα **αποτελέσματα/συνέπειες** όσων έγιναν. Κατά την εξιστόρηση αλλά και στο κλείσιμο της ιστορίας παρουσιάζονται **σκέψεις** και **συναισθήματα** των ηρώων ή του/της αφηγητή/τριας.