This reading exercise will explore (= $\theta \alpha \delta i \epsilon \rho \epsilon u v \dot{\eta} \sigma \epsilon i$) the social movements that emerged (= $\xi \epsilon \pi \dot{\eta} \delta \eta \sigma \alpha v$) in the 1960s, which aimed at promoting (= $v \alpha \pi \rho \omega \theta \dot{\eta} \sigma \omega v$) non-violence and social change. Read the following text in Greek and answer the questions that follow.

Τη δεκαετία του 1960, οι νέοι φοιτητές, κυρίως στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής, επηρεάστηκαν από τα κινήματα υπέρ των πολιτικών δικαιωμάτων και κατά των φυλετικών διακρίσεων και επιθυμούσαν να ακουστεί οι φωνή τους. Έτσι λοιπόν οργανώθηκαν οι ίδιοι σε κινήματα, προωθώντας την ελευθερία του λόγου και κυρίως την αντίθεσή τους στον άδικο πόλεμο του Βιετνάμ που γινόταν εκείνη την εποχή. Αυτό το κίνημα ονομάστηκε το κίνημα της αντι-κουλτούρας που αναπτύχθηκε κυρίως στις Ηνωμένες Πολιτείες και στο Ηνωμένο Βασίλειο και διαδόθηκε στις

Παράλληλα με τα κινήματα των φοιτητών, που σύντομα έλαβαν πολιτικό χαρακτήρα, άνθισε και το κίνημα των χίπις που επεδίωκε να σπείρει το μήνυμα της ειρήνης μέσα από μια καινούργια κουλτούρα, την κουλτούρα της μουσικής και ενός φιλελεύθερου τρόπου ζωής. Εκδήλωναν, έτσι, την αγάπη τους για τη φύση, για την ελευθερία και την ενότητα και την αντίθεσή τους στη βία. Προέκυψαν λοιπόν, νέες μορφές πολιτισμού συμπεριλαμβανομένης και της ποπ μουσικής. Διάσημοι λευκοί και αφροαμερικανοί μουσικοί στήριξαν τον αγώνα για τα ανθρώπινα δικαιώματα επιδρώντας στις ζωές των νέων, όπως ο Bob Dylan, οι Beatles, οι Rolling Stones, ο James Brown και πολλοί άλλοι.

Το Φεστιβάλ Μουσικής και Τέχνης Woodstock ήταν η πιο διάσημη ροκ συναυλία που έγινε ποτέ τη δεκαετία του 1960 και έγινε σύμβολο της αντικουλτούρας και της εποχής των χίπις αφού έδωσε την ευκαιρία στους ανθρώπους να αποδράσουν στη μουσική και να διαδώσουν το μήνυμα της

1. Choose the appropriate title for the text.

περισσότερες χώρες του δυτικού κόσμου.

- a) The biggest music festival in the '60s
- b) Peace movements in the '60s
- c) The rise of counter culture in the USA

2. Choose the appropriate phrase from the left column that matches with the column on the right.

1. φυλετικός διαχωρισμός

A. freedom of speech

2. ελευθερία λόγου

B. civil rights

3. αντι-κουλτούρα

C. liberal lifestyle

4. πολιτικά δικαιώματα

D. support the struggle

5. ενότητα

E. counter culture

6. διαδίδω το μήνυμα

F. impact

7. φιλελεύθερος τρόπος ζωής

G. opposition

8. αντίθεση

H. racial segregation

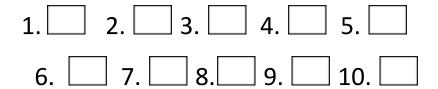
9. υποστηρίζω τον αγώνα

I. unity

10. επίδραση

J. spread the message

- 3. Put the sentences in the correct order according to the text that you read above.
 - a. They showed their love for nature, freedom and unity and their opposition towards violence.
 - b. The Woodstock Festival of Music and Arts was the most famous rock concert that ever happened during the 1960s.
 - c. Bob Dylan, the Beatles, the Rolling Stones, James Brown and many more famous singers had a great impact on teenagers' and young people's lives.
 - d. It became a symbol of the counter-culture and hippie era since it gave the opportunity for people to escape into music and spread the message of love, unity and peace.
 - e. Alongside the student movements, which soon took on a political character, the hippie movement also flourished.
 - f. Young students, mostly in the USA were inspired by the non-violent civil rights movement and the end of racial segregation and wanted their voice to be heard.
 - g. A new kind of music, Pop Music carried their message and in the songs they sang, lyrics were more important than the tune.
 - h. The hippie movement became famous, at that time, for wanting to spread the message of peace through the culture of music and a more liberal lifestyle.
 - i. The counter culture movement started to grow in the USA during the '60s.
 - j. They organized campaigns of their own to promote freedom of speech and their opposition to the war in Vietnam



Homework Exercise:

Write the sentences in the correct order and make an article in English about the social movements in the 60's. Don't forget to write the correct title above. This will be your cue sheet for the School Radio podcast.