**Εικόνα που περιέχει τέχνη, κείμενο, ζωγραφική, ανθρώπινο πρόσωπο

Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματαΟΝΟΜΑ: ………………………………………… ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: …………………………………**

**ΙΣΤΟΡΙΑ-ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ- ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ**

**ΚΕΦ. 13- 16 «Το βυζαντινό κράτος, μια δύναμη που μεγαλώνει»**

1. **Γράφω ( Σ ) για τις σωστές και ( Λ ) για τις λανθασμένες προτάσεις:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Ο αυτοκράτορας Ιουστινιανός φορολόγησε τους πολίτες ανάλογα με τα εισοδήματά τους. | ( ………… ) |
| 1. Οι «λογοθέτες» ήταν αξιωματούχοι υπεύθυνοι για την τήρηση των νόμων. | ( ………… ) |
| 1. Το μυστικό της εκτροφής του μεταξοσκώληκα ήρθε από την Κίνα στην Κωνσταντινούπολη στα χρόνια του Ιουστινιανού. | ( ………… ) |
| 1. Γυναίκα του αυτοκράτορα Ιουστινιανού ήταν η αυτοκράτειρα Ελένη. | ( ………… ) |
| 1. Τελικά κανείς δε νίκησε στη «στάση του νίκα». | ( ………… ) |
| 1. Ο αρχιτεκτονικός ρυθμός της Αγίας Σοφίας ονομάζεται «βασιλική με τρούλο». | ( ………… ) |
| 1. Ο αυτοκράτορας Ιουστινιανός δεν κατάφερε να φτάσει την αυτοκρατορία στα παλιά της σύνορα. | ( ………… ) |
| 1. Οι πιο άξιοι στρατηγοί στα χρόνια του Ιουστινιανού ήταν ο Ισίδωρος και ο Ανθέμιος. | ( ………… ) |

1. **Συμπληρώνω σωστά τα κενά:**

|  |
| --- |
| 1. Ο αυτοκράτορας Ιουστινιανός διάλεξε ικανούς συνεργάτες και πήρε μέτρα για την καλή λειτουργία του κράτους και για την άμυνα των συνόρων της αυτοκρατορίας:  * **Κωδικοποίησε** τους παλιούς ρωμαϊκούς ν…………………………… και τους συμπλήρωσε με νέους πιο δίκαιους, γραμμένους στα ε………………………………… . * Κατάργησε **τα προνόμια** των **Δ……………………** και απαγόρευσε στους μεγαλοκτηματίες να παίρνουν τα κτήματα των μικροϊδιοκτητών γειτόνων τους, για χρέη που τους όφειλαν. * Φορολόγησε τους πολίτες ανάλογα με τα ει………………………………… τους. * Οργάνωσε τη λειτουργία της αγοράς, των λ……………………………… και των εμπορικών δρόμων και επέβαλε δασμούς για τα εισαγόμενα προϊόντα. * Όρισε τους λ……………………………………… υπεύθυνους για την εφαρμογή των νόμων. |
| 1. Τον Γενάρη του ………………….. μ.Χ., κατά τη διάρκεια των αγώνων, ξέσπασαν ταραχές στον ι…………………………………………… ανάμεσα στους οπαδούς των Πράσινων και των Β……………………………… . |
| 1. Η Α…………… Σ…………….. εγκαινιάστηκε το ……………… μ.Χ. και ήταν, όπως την είχε ονειρευτεί ο δημιουργός της, **η καλύτερη στον κόσμο.** |
| 1. Οι πόλεμοι με τους Γότθους και τους Β……………………………………… στη Δύση ήταν μακροχρόνιοι (κράτησαν είκοσι περίπου χρόνια) και:   • Κούρασαν τις στρατιωτικές δυνάμεις και αποδυνάμωσαν τις φρουρές των συνόρων στον ποταμό Δ…………………………… και την Ανατολή.  • Εξάντλησαν οι………………………………… την αυτοκρατορία και δυσαρέστησαν τους πολίτες, που πλήρωναν το κόστος τους.  • Διευκόλυναν τους Π………………………… να παραβαίνουν συχνά τις συνθήκες ειρήνης, ζητώντας κάθε φορά περισσότερα χ…………………………………, και τους βόρειους γείτονες να παραβιάζουν τα σ…………………………… και να λεηλατούν τα βυζαντινά εδάφη. |

1. **Αντιστοιχίζω σωστά:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ναρσής και Βελισάριος |  | * Σύζυγος του Ιουστινιανού και συναυτοκράτειρα |
| Βασιλική με τρούλο |  | * Στρατηγοί, αγαπημένοι του Ιουστινιανού |
| Θεοδώρα |  | * Αρχιτεκτονικός ρυθμός |
| Τριβωνιανός |  | * Αρχιτέκτονες, έχτισαν την Αγία Σοφία |
| Ανθέμιος και Ισίδωρος |  | * Νομοθέτης, συνέταξε τις «Νεαρές» |

1. **Πώς αντιμετώπισε ο Ιουστινιανός τους εξωτερικούς εχθρούς της αυτοκρατορίας; (σελ. 49)**

|  |
| --- |
| 1. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| 1. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

1. **Ποια ήταν τα αρνητικά αποτελέσματα των μακροχρόνιων πολέμων με τους Γότθους και τους Βανδάλους στη Δύση; (σελ.50)**

|  |
| --- |
| 1. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| 1. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| 1. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

1. **Ποια ήταν η αιτία που προκάλεσε τη «στάση του νίκα»;** **(σελ. 45)**

|  |
| --- |
| ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

1. **Ποια ήταν τα αποτελέσματα της αιματηρής καταστολής της «στάσης του νίκα»; (σελ. 46)**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Εικόνα που περιέχει ζωγραφιά, σκίτσο/σχέδιο, τέχνη με γραμμές, σκαρίφημα

Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα