Γλώσσα – τα επίθετα  
  
Στο κείμενο που ακολουθεί απουσιάζουν τα επίθετα. Συνοδεύστε τις λέξεις με επίθετα και χαρακτηρίστε τα δύο κείμενα. Ποιο κατά τη γνώμη σας είναι καλύτερο και γιατί.

Ο κήπος είχε μεγάλα τριαντάφυλλα, όμορφα κρίνα, γλαδιόλες, χρυσάνθεμα. Υπήρχαν επίσης  
λεμονιές με αρκετά λεμόνια, πορτοκαλιές και ροδιές. Σε μία άκρη υπήρχε μία σκάλα διακοσμητική στην οποία είχαν τοποθετήσει έναν μεταλλικό πετεινό(κόκορα μεταλλικό), ένα ποτιστήρι, μία γλάστρα και ένα δίχτυ που σκέπαζε όλα αυτά. Σε διάφορα σημεία του διχτυού είχαν ράψει , με χρωματιστές κλωστές, σύννεφα, έναν μεγάλο ήλιο και ένα μισοφέγγαρο. Στην άλλη άκρη οι ιδιοκτήτες είχαν χτίσει μία πυραμίδα και στις τέσσερις πλευρές της ζωγράφισαν τις τέσσερις εποχές. Το φθινόπωρο έδειχνε έναν κήπο γεμάτο χόρτα, πεσμένα φύλλα, ψιλοβρόχι και σύννεφα. Το καλοκαίρι παρουσίαζε μία όμορφη και ζεστή εικόνα. Ένα δυνατός ήλιος, λαμπερός, ένας καταγάλανος ουρανός, πολλά πτηνά και έντομα πετούσαν παντού. Διαφορετική ήταν η εικόνα του χειμώνα: χιόνι, πολύ χιόνι σε ένα μεγάλο λιβάδι όπου δεν υπήρχε τίποτε ζωντανό εκτός δύο δέντρων των οποίων τα κλαδιά λύγιζαν κάτω από την πίεση του χιονιού και αρκετά σπουργιτάκια που έψαχναν τροφή ανάμεσα στο χιόνι. Ακόμη ομορφότερη ήταν η εικόνα της άνοιξης η οποία έμοιαζε με έναν πίνακα: χρώματα και φως παντού, άνθη, μπουμπούκια , φύλλα, μίσχοι να μεγαλώνουν και να ανοίγουν, πουλιά και άλλα πετούμενα να έχουν γεμίσει τον αέρα …….  
  
…τα περισσότερα ουσιαστικά δεν συνοδεύονται από επίθετα και για τον λόγο αυτόν ο κήπος μας δεν φαίνεται πολύ όμορφος. Τοποθετήστε τα κατάλληλα επίθετα και χαρακτηρίστε τα ουσιαστικά.  
  
π.χ: σκάλα διακοσμητική( διασκοσμητική σκάλα)  
 μεταλλικό πετεινό ( κόκορα).  
..πόσες παραγράφους έχει το κείμενο (πλαγιότιτλοι);  
  
  
  
grigo44@yahoo.com  
  
 γλαδιόλες   
 σπουργιτάκια  
  
  
 κρίνα   
 πυραμίδα  
   
  
  
 χρυσάνθεμα μίσχοι