**Έγχορδα**ονομάζονται τα [μουσικά όργανα](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9C%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%B9%CE%BA%CF%8C_%CF%8C%CF%81%CE%B3%CE%B1%CE%BD%CE%BF) τα οποία διαθέτουν [χορδές](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A7%CE%BF%CF%81%CE%B4%CE%AE_(%CE%BC%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%B9%CE%BA%CE%AE)) για την παραγωγή του ήχου.

**Έγχορδα νυκτά** (από το νύχι) ονομάζονται τα έγχορδα μουσικά όργανα των οποίων ο ήχος παράγεται με τη νύξη των χορδών του (δηλ. το τράβηγμά τους) που γίνεται είτε με τα [δάχτυλα](https://el.wikipedia.org/w/index.php?title=%CE%94%CE%AC%CF%87%CF%84%CF%85%CE%BB%CE%BF&action=edit&redlink=1) είτε με [πένα](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A0%CE%AD%CE%BD%CE%B1_(%CE%BC%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%B9%CE%BA%CE%AE)). Τέτοια όργανα είναι: η [κιθάρα](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CE%B9%CE%B8%CE%AC%CF%81%CE%B1), το [μαντολίνο](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9C%CF%80%CE%AC%CF%83%CE%BF), το [κανονάκι](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CE%B1%CE%BD%CE%BF%CE%BD%CE%AC%CE%BA%CE%B9), το [μπουζούκι](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9C%CF%80%CE%BF%CF%85%CE%B6%CE%BF%CF%8D%CE%BA%CE%B9) κ.α.

**Έγχορδα τοξωτά** ονομάζονται τα έγχορδα μουσικά όργανα των οποίων ο ήχος παράγεται με τη χρήση [δοξαριού](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%94%CE%BF%CE%BE%CE%AC%CF%81%CE%B9), το οποίο θέτει σε παλμική κίνηση τις χορδές. Τέτοια όργανα είναι: το [βιολί](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%92%CE%B9%CE%BF%CE%BB%CE%AF), το [βιολοντσέλο](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%92%CE%B9%CE%BF%CE%BB%CE%BF%CE%BD%CF%84%CF%83%CE%AD%CE%BB%CE%BF), η [βιόλα](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%92%CE%B9%CF%8C%CE%BB%CE%B1), το [κοντραμπάσο](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CE%BF%CE%BD%CF%84%CF%81%CE%B1%CE%BC%CF%80%CE%AC%CF%83%CE%BF), η [λύρα](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9B%CF%8D%CF%81%CE%B1) κ.α.

**Έγχορδα κρουστά** ονομάζονται τα έγχορδα μουσικά όργανα των οποίων ο ήχος παράγεται με το χτύπημα των χορδών είτε με τη χρήση πλήκτρων ή με τη χρήση μπαγκέτων. Τέτοια όργανα είναι το πιάνο, το σαντούρι κ.α