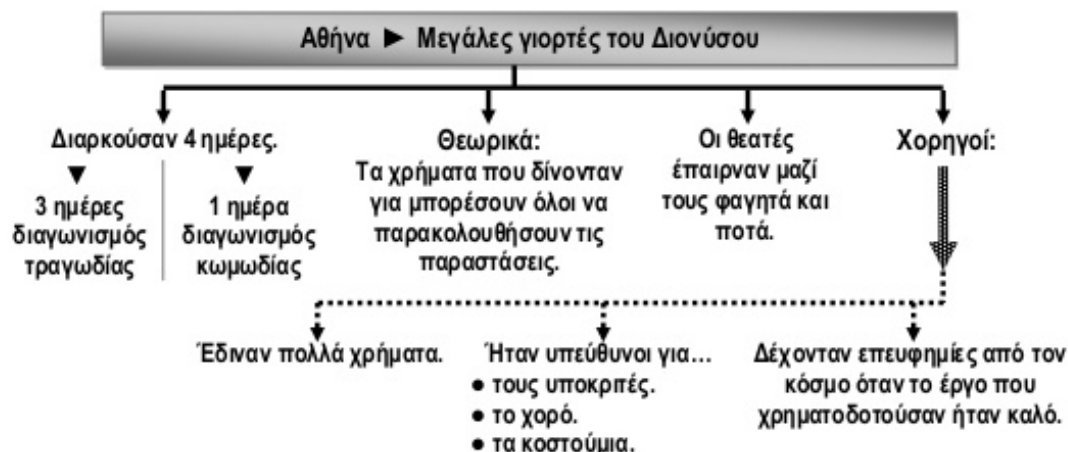


## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 41α

## Μια παράσταση αρχαίου θεάτρου

**Οι υποκριτές (ηθοποιοί)**

▼

Ήταν όλοι άνδρες.

▼

Τους γυναικείους ρόλους τούς έπαιζαν βάζοντας κατάλληλη προσωπεία και κοστούμια.

**Ο χορός**

▼

Ηθοποιοί που χόρευαν και τραγουδούσαν.

▼

Μιλούσαν όλοι μαζί.

▼

Μόνο ο πρώτος, ο **κορυφαίος**, μπορούσε να συνομιλεί με τους υποκριτές.

**Οι νικητές**

▼

Αμείβονταν με στεφάνι από κισσό.

▼

Η δόξα τους έφτανε παντού.

**ΔΙΣΧΥΛΟΣ**

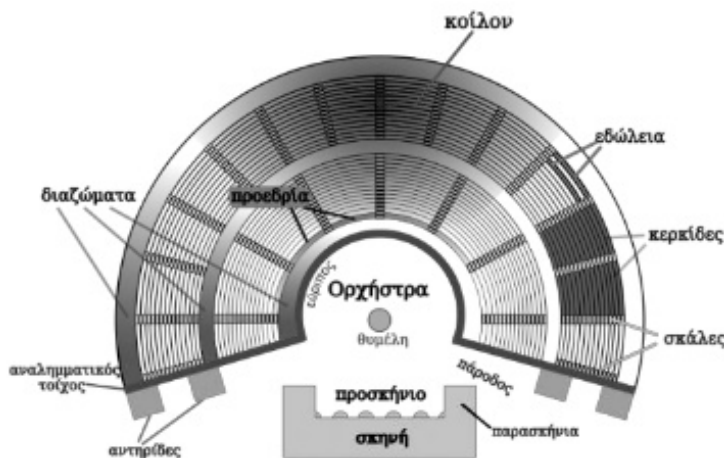
Τριλογία Πέρσες (472 π.Χ.)  
(Τα άλλα δυο μέρη: Φινεύς, Γλαύκος)  
Ύμνος της νίκης των Ελλήνων στη Σαλαμίνα.

**ΣΟΦΟΚΛΗΣ**

Αντιγόνη (442 π.Χ.)

**ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ**

Ελένη (412 π.Χ.)



ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ