

Τετάρτη, 17 Απριλίου 2024

Μαθηματικά:

ασκ.1, 2 σελ 23 ΤΕ

πρόβλ. 2, σελ. 24 ΤΕ

ασκ.1,2 σελ. 25 ΒΜ

ασκ. 5,6 σελ. 26 ΒΜ

Φυσικά:

ΦΕ5: Η απορρόφηση του φωτός

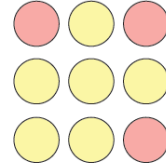
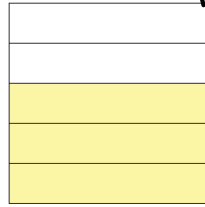
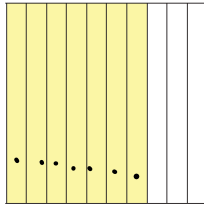
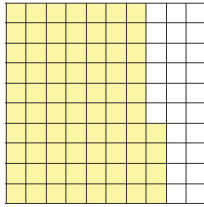
ασκ.1,2,3 σελ. 141 ΤΕ

Σημείωση: για αύριο για το μάθημα της Γλώσσας θα πρέπει να συμπληρωθεί το φυλλάδιο από τον διαγωνισμό του "Κλείταρχου και της Βερενίκης"

Διαφορετικές εκφράσεις των αριθμών

1η Άσκηση

Να εκφράσεις το μέρος του όλου που είναι χρωματισμένο κίτρινο με:



ποσοστό %

$$74\% \checkmark$$

κλασματικό αριθμό

$$\frac{70}{100}$$

δεκαδικό αριθμό

$$60\% \rightarrow 0,60$$

κλασματικό αριθμό

$$\frac{6}{9} = 6:9 = 0,66 = 66\%$$

2η Άσκηση

α. Να συμπληρώσεις το διπλανό πολύγωνο αριθμών. Σε κάθε πλευρά του οι αριθμοί στα τετραγώνια είναι το άθροισμα των αριθμών στους κύκλους.

β. Να υπολογίσεις το 30% του αριθμού με τον οποίο συμπλήρωσες το κενό τετράγωνο.

$$a) \frac{1}{2} + \bigcirc = 2,4$$

$$2,4 - \frac{1}{2} =$$

$$2,4 - 0,5 = 1,9$$

$$b) \frac{1}{2} + \bigcirc = 1\frac{3}{5}$$

$$1\frac{3}{5} - \frac{1}{2} =$$

$$\frac{8}{10} - \frac{5}{10} = \frac{3}{10} = 0,3$$

3η Άσκηση

Να τοποθετήσεις τους παρακάτω αριθμούς στην αριθμογραμμή:

$$\frac{10}{4} = 2,5$$

$$a. \frac{2}{5} = \frac{4}{10} = 0,4$$

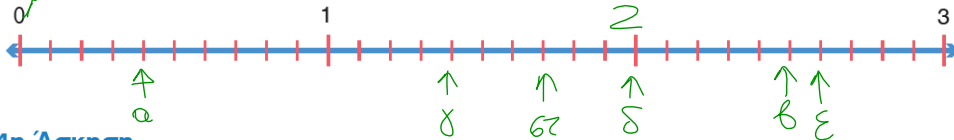
$$b. 2\frac{2}{4} = 10:4 = 2,5$$

$$g. 1,4$$

$$d. 2$$

$$e. 2,6$$

$$στ. 1\frac{7}{10} = \frac{17}{10} = 1,7$$



4η Άσκηση

Να τοποθετήσεις σε σειρά τους παρακάτω αριθμούς από τον μικρότερο στον μεγαλύτερο:

$$a. 1,070$$

$$b. 1\frac{2}{4}$$

$$g. 1,700$$

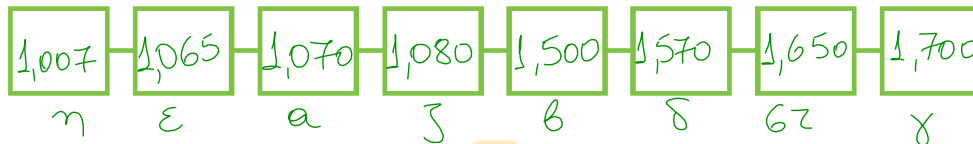
$$d. 1,570$$

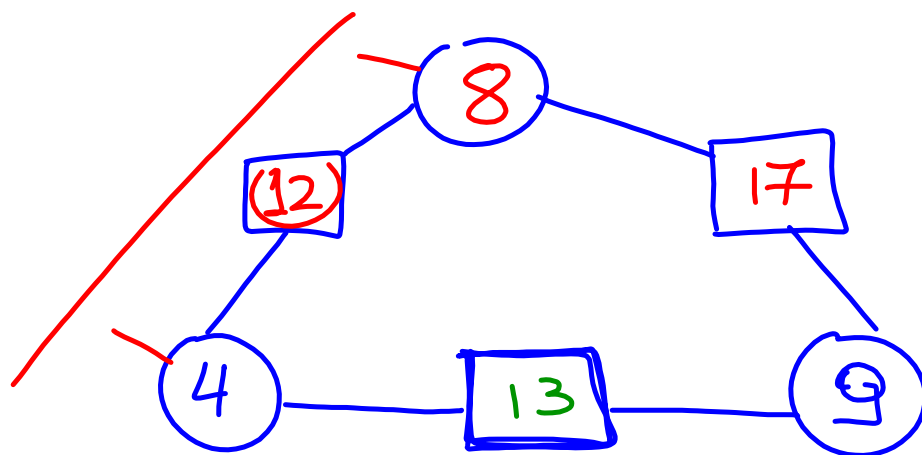
$$e. 1,065$$

$$στ. 1\frac{65}{100}$$

$$ζ. 1\frac{8}{100}$$

$$η. 1\frac{7}{1.000}$$





$$8 + \textcircled{4} = 12$$

$$\Downarrow \\ 12 - 8 =$$

$$8 + \textcircled{9} = 17$$

$$4 + 9 = \boxed{13}$$

$$17 - 8 =$$

Διαφορετικές εκφράσεις των αριθμών

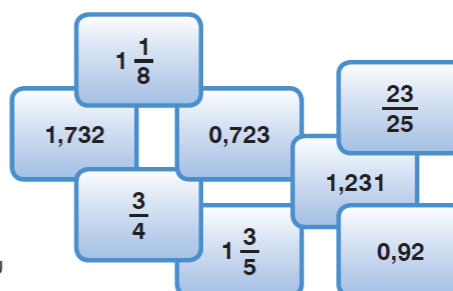
Ενότητα 5

5η Άσκηση

Τέσσερις φίλοι θέλουν να χωρίσουν τις κάρτες που έχουν σε δυο ομάδες με περίπου το ίδιο άθροισμα. Μπορείς να τους βοηθήσεις;

α. Να κάνεις πρώτα εκτίμηση του συνολικού αθροίσματος των καρτών:

β. Να χωρίσεις τις κάρτες σε δύο ομάδες με περίπου το ίδιο άθροισμα. Μπορείς να χρησιμοποιήσεις αριθμομηχανή τσέπης.



1ο Πρόβλημα

Να βρεις την περίμετρο ενός ορθογωνίου, αν γνωρίζεις ότι η μεγάλη του πλευρά έχει μήκος 8 εκ. και η μικρή του πλευρά είναι μικρότερη κατά 75% από τη μεγάλη.

Οι σχεδιάσεις στο παρακάτω τετραγωνισμένο χαρτί το ορθογώνιο λαμβάνοντας υπόψη ότι κάθε πλευρά του τετραγώνου έχει μήκος 0,5 εκ.

[illegible]

Διερεύνηση – Επέκταση

Ο παππούς της Αγγελικής έχει ένα βαρέλι με 270 λίτρα κρασί. Με το $\frac{1}{4}$ από αυτό γέμισε μπουκάλια των 0,750 λίτρων. Από τα μπουκάλια που γέμισε χάρισε το 40% σε φίλους και φίλες του.

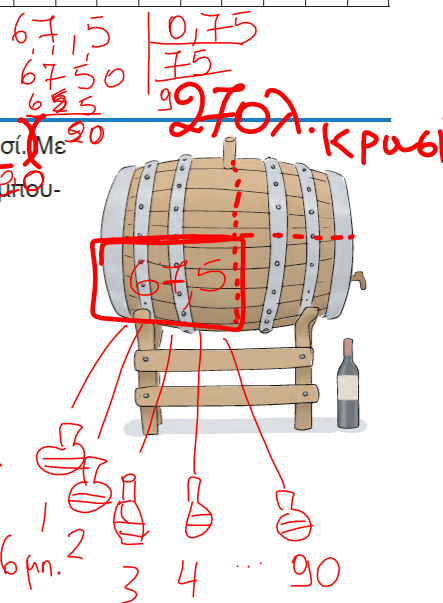
Πόσα μπουκάλια έμειναν στον παππού της Αγγελικής;

$$270 \cdot \frac{1}{4} = \frac{270}{4} = 67,5 \lambda.$$

$$67,5 \div 0,75 = 90 \text{ μπουκάλια}$$

$$90 \cdot 40\% = 96 \cdot \frac{40}{100} = \frac{3600}{10} = 360 \text{ m.}^2$$

9) $0 - 36 = 54$ φν. εμφαν.





ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

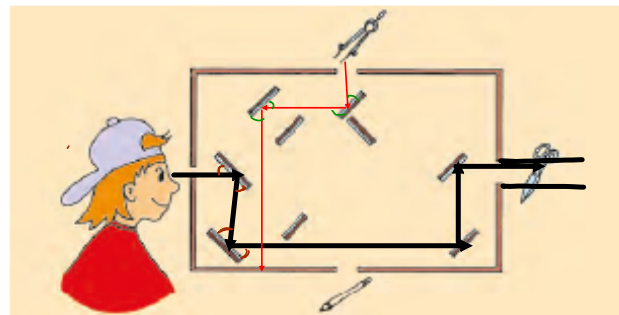
1. Η ανάκλαση του φωτός έχει πολλές και σημαντικές εφαρμογές. Ωστόσο δεν είναι πάντα επιθυμητή. Μπορείς να σχολιάσεις την εικόνα;

Οι φωτεινές ακτίνες ανακλώνται στο τζάμι. Έτσι δυσκολεύομαι να δω το εσωτερικό της βιτρίνας, γιατί φαίνονται στο τζάμι και τα κτήρια που βρίσκονται απέναντι από τη βιτρίνα

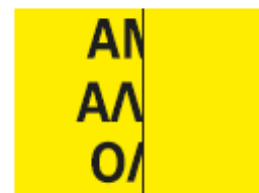


2. Σε ένα κουτί είναι στερεωμένοι διάφοροι καθρέφτες. Σχεδίασε την πορεία μιας φωτεινής ακτίνας που ξεκινά από τον διαβήτη, μιας που ξεκινά από το ψαλίδι και μιας που ξεκινά από το μολύβι. Ποια από τα τρία αντικείμενα βλέπει το κορίτσι;

Το κορίτσι βλέπει το μολύβι και το ψαλίδι



3. Τοποθέτησε έναν καθρέφτη πάνω στη γραμμή. Μπορείς να συμπληρώσεις τις λέξεις, όπως τις βλέπεις στον καθρέφτη;



4. Γιατί τα γράμματα στο μπροστινό μέρος των ασθενοφόρων είναι γραμμένα ανάποδα;

Τα γράμματα είναι γραμμένα ανάποδα για να βλέπουν τη λέξη σωστά στον καθρέπτη τους οι οδηγοί των αυτοκινήτων που βρίσκονται μπροστά από τα ασθενοφόρα.



140



ΦΕ5: ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ



Παρατήρησε τη φωτογραφία. Τι είναι πιο ασφαλές; Να κυκλοφορούμε τη νύχτα με ανοιχτόχρωμα ή με σκουρόχρωμα ρούχα;



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

Πείραμα

Όργανα - Υλικά
βιβλίο
μαύρο χαρτόνι
λευκό χαρτόνι
φακός
κύλινδρος από χαρτί κουζίνας
ταινία



Τοποθέτησε ένα ανοιχτό βιβλίο μπροστά από το μαύρο χαρτόνι. Στερέωσε με ταινία τον κύλινδρο στον φακό και φωτίσε το χαρτόνι. Προσπάθησε να μη φωτίζει ο φακός κατευθείαν το βιβλίο. Επανάλαβε χρησιμοποιώντας το λευκό χαρτόνι. Πότε μπορείς να διαβάσεις καλύτερα το βιβλίο, όταν το χαρτόνι έχει μαύρο ή όταν έχει λευκό χρώμα;



 Παρατήρηση

Μπορώ να διαβάσω καλύτερα, όταν το χαρτόνι έχει λευκό χρώμα



Συμπέρασμα

Στις ανοιχτόχρωμες επιφάνειες το φως διαχέεται, ενώ στις σκουρόχρωμες απορροφάται.



ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

1. Γιατί το καλοκαίρι, όταν το φως του Ήλιου είναι έντονο, φοράμε σκουρόχρωμα γυαλιά;



2. Μία μέρα με πολλή συννεφιά δε βλέπεις τον Ήλιο. Δεν έχουμε όμως και σκοτάδι. Μπορείς να εξηγήσεις γιατί συμβαίνει αυτό;

3. Συμπλήρωσε τον παρακάτω πίνακα.

ΟΤΑΝ ΤΟ ΦΩΣ ΣΥΝΑΝΤΑ...	ΤΟΤΕ...
μία λεία, γυαλιστερή επιφάνεια	
μία ανοιχτόχρωμη, όχι όμως γυαλιστερή επιφάνεια	
μία σκουρόχρωμη επιφάνεια	



Ονοματεπώνυμο: _____

Σύνολο:/100

Σχολείο και τμήμα: _____

Έλληνες μαθητές ξεχώρισαν σε διαγωνισμό εκπαιδευτικής ρομποτικής

Καινοτομία, έρευνα, μοναδικότητα και έμπνευση είναι τα στοιχεία εκείνα που διακρίνουν τις κατασκευές των ομάδων που συμμετείχαν και ξεχώρισαν στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής για παιδιά. Στο πλαίσιο του διαγωνισμού, μαθητές και μαθήτριες ερευνούν σε ομάδες καίρια ζητήματα του πραγματικού κόσμου (λ.χ. το διάστημα, την αξιοποίηση του νερού, την ανακύκλωση) προτείνοντας και στοιχειοθετώντας τεχνολογικές λύσεις για την αντιμετώπισή τους.

Οι «The Inventors» και οι «Next Generation Kids» είναι οι δύο ελληνικές ομάδες που εκπροσώπησαν τη χώρα μας στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής, που πραγματοποιήθηκε στο Χιούστον των ΗΠΑ μεταξύ 17 και 20 Απριλίου του 2019, κατακτώντας δύο κύπελλα.

Οι «The Inventors», συγκεκριμένα, κατάφεραν να κατακτήσουν το πρώτο βραβείο για την καλύτερη έρευνα με ένα σχέδιο εργασίας που εστίαζε στην εκγύμναση των αστροναυτών στο διάστημα. Στο διάστημα ο άνθρωπος καλείται να ζήσει σε συνθήκες έλλειψης βαρύτητας, οι οποίες προκαλούν πολλά προβλήματα υγείας στο ανθρώπινο σώμα. Οι μύες ατροφούν, γιατί δεν χρειάζεται να ασκήσουν μεγάλες δυνάμεις στην κίνησή τους, ενώ και τα οστά αδυνατίζουν, γιατί δεν έχουν φορτίο να στηρίζουν. «Για την επίλυση αυτών των προβλημάτων αποφασίσαμε να κατασκευάσουμε τον ΔΙΑ, τον Διαστημικό Ιστό Αράχνης. Πρόκειται για ένα ευέλικτο σύστημα εκγύμνασης των αστροναυτών που αποτελείται από λάστιχα γυμναστικής διαφορετικής έντασης και υποστηρίζεται από κατάλληλο ασκησιολόγιο», εξηγεί η Δανάη, μαθήτρια της Ε' Δημοτικού.

Πέρα από το βραβείο που κατέκτησαν οι εμπνευστές αυτής της κατασκευής, το σημαντικότερο που κατάφεραν ήταν να ενωθούν περισσότερο ως ομάδα. «Καθ' όλη τη διάρκεια του διαγωνισμού μάθαμε πώς μπορούμε να συμπεριφερόμαστε ως ομάδα, να συνεργαζόμαστε και να στηρίζουμε ο ένας τον άλλο. Επίσης, μας δόθηκε η δυνατότητα να κάνουμε σε βάθος ανάλυση και να βρούμε πληροφορίες μέσω της έρευνας», λέει η Δανάη. Ο Κωνσταντίνος, από την άλλη, τονίζει: «Πήραμε αρκετές γνώσεις και αναπτύξαμε δεξιότητες που δεν θα μπορούσαμε να αποκτήσουμε, αν δεν συμμετείχαμε στον διαγωνισμό».

Επίσης, η δεύτερη ελληνική ομάδα, οι «Next Generation Kids», που συμμετείχαν και αυτοί στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής, απέσπασαν το πρώτο βραβείο κριτών για την καλύτερη συνολική απόδοση σε όλους τους τομείς του διαγωνισμού. Η δικιά τους πρωτότυπη κατασκευή επικεντρώθηκε στα ψυχοσυναισθηματικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι αστροναύτες στο διάστημα. Σχεδίασαν μία σειρά από ηλεκτρονικά παιχνίδια που διώχνουν το άγχος, ένα εκ των οποίων ήταν η Διαστημική Μπάλα, μία τηλεχειριζόμενη σφαίρα την οποία ο αστροναύτης προσπαθεί να περάσει από διάφορες πίστες.

«Τα παιχνίδια μας έχουν αρκετά στοιχεία καινοτομίας, διότι είναι πρωτότυπα, αυθεντικά και οικονομικά. Επίσης, στη Διαστημική Μπάλα υπάρχει μία προστιθέμενη αξία, καθώς οξύνει την οπτική αντίληψη του χώρου και καλλιεργεί την επιδεξιότητα των αστροναυτών», λέει η Μικαέλα. Σύμφωνα με την Κυριακή, «Πέρα από τα βραβεία, μεγαλύτερη αξία έχει ότι μάθαμε πως δεν υπάρχει κανένας αντίπαλος, όταν

Όνοματεπώνυμο: _____

Σύνολο:/100

Σχολείο και τμήμα: _____

Έλληνες μαθητές ξεχώρισαν σε διαγωνισμό εκπαιδευτικής ρομποτικής

Καινοτομία, έρευνα, μοναδικότητα και έμπνευση είναι τα στοιχεία εκείνα που διακρίνουν τις κατασκευές των ομάδων που συμμετείχαν και ξεχώρισαν στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής για παιδιά. Στο πλαίσιο του διαγωνισμού, μαθητές και μαθήτριες ερευνούν σε ομάδες καίρια ζητήματα του πραγματικού κόσμου (λ.χ. το διάστημα, την αξιοποίηση του νερού, την ανακύκλωση) προτείνοντας και στοιχειοθετώντας τεχνολογικές λύσεις για την αντιμετώπισή τους.

Οι «The Inventors» και οι «Next Generation Kids» είναι οι δύο ελληνικές ομάδες που εκπροσώπησαν τη χώρα μας στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής, που πραγματοποιήθηκε στο Χιούστον των ΗΠΑ μεταξύ 17 και 20 Απριλίου του 2019, κατακτώντας δύο κύπελλα.

Οι «The Inventors», συγκεκριμένα, κατάφεραν να κατακτήσουν το πρώτο βραβείο για την καλύτερη έρευνα με ένα σχέδιο εργασίας που εστίαζε στην εκγύμναση των αστροναυτών στο διάστημα. Στο διάστημα ο άνθρωπος καλείται να ζήσει σε συνθήκες έλλειψης βαρύτητας, οι οποίες προκαλούν πολλά προβλήματα υγείας στο ανθρώπινο σώμα. Οι μύες ατροφούν, γιατί δεν χρειάζεται να ασκήσουν μεγάλες δυνάμεις στην κίνησή τους, ενώ και τα οστά αδυνατίζουν, γιατί δεν έχουν φορτίο να στηρίξουν. «Για την επίλυση αυτών των προβλημάτων αποφασίσαμε να κατασκευάσουμε τον ΔΙΑ, τον Διαστημικό Ιστό Αράχνης. Πρόκειται για ένα ευέλικτο σύστημα εκγύμνασης των αστροναυτών που αποτελείται από λάστιχα γυμναστικής διαφορετικής έντασης και υποστηρίζεται από κατάλληλο ασκησιολόγιο», εξηγεί η Δανάη, μαθήτρια της Ε' Δημοτικού.

Πέρα από το βραβείο που κατέκτησαν οι εμπνευστές αυτής της κατασκευής, το σημαντικότερο που κατάφεραν ήταν να ενωθούν περισσότερο ως ομάδα. «Καθ' όλη τη διάρκεια του διαγωνισμού μάθαμε πως μπορούμε να συμπεριφερόμαστε ως ομάδα, να συνεργαζόμαστε και να στηρίζουμε ο ένας τον άλλο. Επίσης, μας δόθηκε η δυνατότητα να κάνουμε σε βάθος ανάλυση και να βρούμε πληροφορίες μέσω της έρευνας», λέει η Δανάη. Ο Κωνσταντίνος, από την άλλη, τονίζει: «Πήραμε αρκετές γνώσεις και αναπτύξαμε δεξιότητες που δεν θα μπορούσαμε να αποκτήσουμε, αν δεν συμμετείχαμε στον διαγωνισμό».

Επίσης, η δεύτερη ελληνική ομάδα, οι «Next Generation Kids», που συμμετείχαν και αυτοί στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής, απέσπασαν το πρώτο βραβείο κριτών για την καλύτερη συνολική απόδοση σε όλους τους τομείς του διαγωνισμού. Η δικιά τους πρωτότυπη κατασκευή επικεντρώθηκε στα ψυχοσυναισθηματικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι αστροναύτες στο διάστημα. Σχεδίασαν μία σειρά από ηλεκτρονικά παιχνίδια που διώχνουν το άγχος, ένα εκ των οποίων ήταν η Διαστημική Μπάλα, μία τηλεχειριζόμενη σφαίρα την οποία ο αστροναύτης προσπαθεί να περάσει από διάφορες πίστες.

«Τα παιχνίδια μας έχουν αρκετά στοιχεία καινοτομίας, διότι είναι πρωτότυπα, αυθεντικά και οικονομικά. Επίσης, στη Διαστημική Μπάλα υπάρχει μία προστιθέμενη αξία, καθώς οξύνει την οπτική αντίληψη του χώρου και καλλιεργεί την επιδεξιότητα των αστροναυτών», λέει η Μικαέλα. Σύμφωνα με την Κυριακή, «Πέρα από τα βραβεία, μεγαλύτερη αξία έχει ότι μάθαμε πως δεν υπάρχει κανένας αντίπαλος, όταν



3^{ος} Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός
Ελληνικής Γλώσσας «Κλείταρχος και Βερενίκη»
Ε΄ Δημοτικού - Κλείταρχος

συνεργαζόμαστε, παρά μόνο το πρόβλημα που πρέπει να λύνουμε κάθε φορά, και πως έχουν σημασία οι στιγμές με τους φίλους μας, η συμμετοχή σε μια κοινή προσπάθεια, τα ταξίδια και οι νέες φιλίες».

Εφημερίδα Έθνος, 20 Μαΐου 2019 (διασκευή άρθρου)

1. Διαβάζω το κείμενο και χαρακτηρίζω τις προτάσεις ως Σωστές (Σ) ή Λανθασμένες (Λ): (____ / 10)

- α. Ο Παγκόσμιος Διαγωνισμός Εκπαιδευτικής Ρομποτικής διοργανώθηκε την άνοιξη του 2019 στην Αμερική. _____
- β. Σε αυτόν τον διαγωνισμό οι μαθητές αναζητούν λύσεις τεχνολογίας για προβλήματα της σύγχρονης ζωής. _____
- γ. Η ομάδα «The Inventors» κατέκτησε το πρώτο βραβείο για την καλύτερη απόδοση στο σύνολο των κατασκευών. _____
- δ. Η Διαστημική Μπάλα είχε ως στόχο να γυμνάσει επαρκώς τους αστροναύτες. _____
- ε. Στο κείμενο οι δύο ομάδες προβάλλουν τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα των κατασκευών τους. _____

2. Εντοπίζω στο κείμενο ένα σημείο που δείχνει: (____ / 15)

- ➔ τα κοινά στοιχεία που διακρίνουν τα έργα των ομάδων που ξεχώρισαν στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής για παιδιά
.....
.....
- ➔ τη συνεργασία ως παράγοντα επιτυχίας της ομάδας «The Inventors»
.....
.....
- ➔ τη σημασία του διαγωνισμού για την απόκτηση γνώσεων
.....
.....
- ➔ τα προβλήματα των αστροναυτών που προσπάθησε να επιλύσει η ομάδα «Next Generation Kids»
.....
.....



3^{ος} Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός
Ελληνικής Γλώσσας «Κλείταρχος και Βερενίκη»
Ε΄ Δημοτικού - Κλείταρχος

➡ τον «αντίπαλο» της ομάδας «Next Generation Kids»

.....
.....

3. Παρατηρώ το κείμενο και βάζω Χ σε μία επιλογή που θεωρώ σωστή. Συμπληρώνω την αιτιολόγηση της επιλογής μου, όπου χρειάζεται. (____ / 10)

A) Το κείμενο είναι:

- ☐ άρθρο, γιατί
- ☐ επιστημονικό, γιατί
- ☐ λογοτεχνικό, γιατί

B) Στόχος του κειμένου είναι:

- ☐ να διαφημίσει τις πρωτοποριακές δημιουργίες των μαθητών
- ☐ να ψυχαγωγήσει και να ασκήσει τους αστροναύτες
- ☐ να ενημερώσει το κοινό για τις διακρίσεις των ελληνικών ομάδων

4. Μια δημοσιογράφος παίρνει συνέντευξη από μαθητή της ομάδας «The Inventors» κατά την προετοιμασία τους για τον διαγωνισμό. Μεταφέρω τα λόγια του μαθητή στη χρονική βαθμίδα του Μέλλοντα, εντοπίζοντας τα ρήματα στο κείμενο. (____ /10)

«Το σχέδιο εργασίας μας θα εστιάζει στην εκγύμναση των αστροναυτών στο διάστημα. Στο διάστημα ο άνθρωπος _____ να ζήσει σε συνθήκες έλλειψης βαρύτητας, οι οποίες _____ πολλά προβλήματα υγείας στο ανθρώπινο σώμα. Οι μύες _____, γιατί δεν _____ να ασκήσουν μεγάλες δυνάμεις στην κίνησή τους, ενώ και τα οστά _____».

5. Παρακολούθησα όσα είπε η μαθήτριά στη δημοσιογράφο. Στη συνέχεια μεταφέρω τα λόγια της σε έναν συμμαθητή μου που δεν ήταν παρών στη συνέντευξη. (____ /5)

Δανάη: «Μας δόθηκε η δυνατότητα να κάνουμε σε βάθος ανάλυση και να βρούμε πληροφορίες μέσω της έρευνας.»

Η Δανάη είπε στη δημοσιογράφο ότι
.....
.....



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης

3^{ος} Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός
Ελληνικής Γλώσσας «Κλείταρχος και Βερενίκη»

Ε' Δημοτικού - Κλείταρχος

6. Παρατηρώ την υπογραμμισμένη λέξη στην παρακάτω πρόταση.

«Βασική κατασκευή ήταν η διαστημική μπάλα, μία τηλεχειριζόμενη σφαίρα.»

Η λέξη τηλεχειριζόμενη αποτελείται από τα:

τηλε (=μακριά) + χειριζόμενη

Βρίσκω την λέξη που ταιριάζει στις παρακάτω προτάσεις και ξεκινάει από τηλε:- (____ / 10)

- Ο Γιάννης είναι συνδρομητής κινητής _____ .
- Τα αστεροσκοπεία διαθέτουν υπερσύγχρονα _____ .
- Η εκπομπή άλλαξε ώρα λόγω χαμηλής _____ .
- Οι πρωθυπουργοί των δύο χωρών επικοινωνήσαν διαδικτυακά μέσω _____ .
- Η δημόσια τηλεόραση διοργάνωσε έναν _____ με σκοπό την οικονομική ενίσχυση των πυρόπληκτων.

7. Αντικαθιστώ τις υπογραμμισμένες λέξεις χωρίς να αλλάξω το νόημα της πρότασης. (____ / 10)

- ...μαθητές και μαθήτριες ερευνούν σε ομάδες **καίρια** ζητήματα του πραγματικού κόσμου...

α) κρίσιμα

β) δευτερεύοντα

γ) παγκόσμια

- ...προτείνοντας και στοιχειοθετώντας τεχνολογικές λύσεις για την αντιμετώπισή τους...

α) ανακαλώντας

β) στοιχειώνοντας

γ) θεμελιώνοντας

- Οι μύες **ατροφούν**, γιατί δεν χρειάζεται να ασκήσουν μεγάλες δυνάμεις στην κίνησή τους.

α) αναπτύσσονται

β) εξασθενούν

γ) διατηρούνται

- (Η διαστημική μπάλα) οξύνει την οπτική αντίληψη του χώρου...

α) επιδεινώνει

β) βελτιώνει

γ) διορθώνει

- (Η διαστημική μπάλα) καλλιεργεί την επιδεξιότητα των αστροναυτών.

α) υπευθυνότητα

β) έμπνευση

γ) ικανότητα



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

— JAPYΘEN TO 1837 —

Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης

3^{ος} Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός
Ελληνικής Γλώσσας «Κλείταρχος και Βερενίκη»

Ε' Δημοτικού - Κλείταρχος

8. Είμαι δημοσιογράφος της σχολικής εφημερίδας και παίρνω συνέντευξη από ένα μέλος των ελληνικών ομάδων της ρομποτικής. Αξιοποιώ τη φαντασία μου και γράφω τον μεταξύ μας διάλογο. (____/30)



Καλά αποτελέσματα!