

Ο Χριστός και τα πουλιά

Κάποτε, λένε, έσκυψε ο Χριστός στα νερά μιας λίμνης και του έπεσε ο σταυρός και χάθηκε. Τότε μαζεύτηκαν γύρω του τα πουλάκια και θέλησαν να βοηθήσουν. Πρώτα πάει το περιστέρι, σκύβει στη



βλ.

λίμνη και βρέχει μόνο τα νύχια του. Ο Χριστός για να το θυμάται του βάζει κόκκινο χρώμα στα πο-
ταράκια του. Πάει το χελι-
δόνι, δεν καταφέρνει τί-
ποτα. Ο Χριστός του βά-
φει την κουλίτσα του
με άσπρο χρώμα.

Στην καρδερίνα, που
δεν μπόρεσε κι εκείνη
να τα καταφέρει, βά-
φει κόκκινη τη μυ-
τούλα και βαζει πιτσι-
λιές στα φτερά. Στην πέρ-
δικα για σημάδι βάφει μύτη και πόδια κόκκινα,

της σουσουράδας κάνει τρόκρωμη την ουρά της, στον κοκκινολαιμό —το λέει και τ' όνομα του— βάφει κόκκινο το λαιμό, στ' απθόνι χαρίζει μελωδική φωνή. Έτσι συνεχίστηκε και στα άλλα πουλάκια, είτε μικρά είτε μεγάλα.

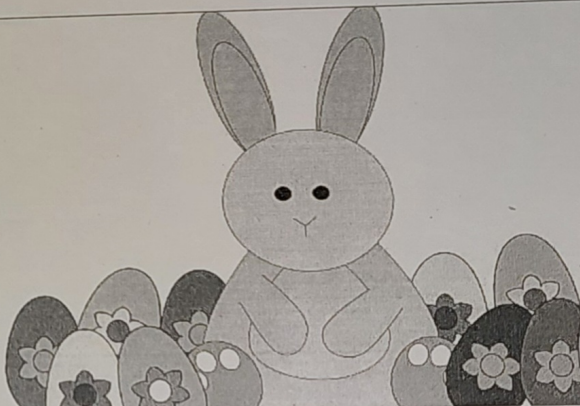
Τέλος, ένας αϊτός από ψηλά ζυγιάζεται και ορμά μέσα στα νερά και ανασύρει το σταυρό. Τότε ο Χριστός τον σφραγίζει στη ράχη και τον κάνει σταυραϊτό.

Λαϊκός θρύλος*

* λαϊκός θρύλος: διήγηση, δημιουργήμα της φαντασίας του λαού

Κάνω μια ζωγραφιά σχετική με το βιβλίο που διάβασα:

Τίτλος βιβλίου:	
Όνομα συγγραφέα:	
Εκδόσεις:	
Πρωταγωνιστές του βιβλίου:	
Γράφω ποιος ήρωας του βιβλίου μου άρεσε περισσότερο και γιατί:	
Γράφω τι μου άρεσε περισσότερο σε αυτό το βιβλίο:	



10-4-25

2 φωτ.

