

13. Μες στο μουσείο



Για να περιγράψεις ένα χώρο, μπορείς να πεις για το **σχήμα** του, το **μέγεθός** του, το **χρώμα** του και για το **τι υπάρχει μέσα** σε αυτόν, ξεκινώντας από τη μια πλευρά του και φτάνοντας έως την άλλη. Μπορείς ακόμη να πεις **σε τι χρησιμεύει** ο χώρος αυτός.

2

Στο λαογραφικό μουσείο τα παιδιά είδαν πολλά αντικείμενα. Ενώ τα έβλεπαν, η δασκάλα τούς εξηγούσε.

Διάβασε τι γράφουν οι καρτέλες και τι είπε η δασκάλα και σύγκρινέ τα. Οι καρτέλες ή τα λόγια της δασκάλας έχουν λιγότερες λέξεις;



← Φιγούρα Καραγκιόζη του Σπ. Κούζαρου Αθήνα 1979



Ασημένιο καντήλι από την Κωνσταντινούπολη 18ος αιώνας

τι είναι
ποιος
πότε
πού



Αυτό είναι μια φιγούρα του Καραγκιόζη ή, όπως το λέμε, του θεάτρου σκιών. Η φιγούρα ονομάζεται «Ο Κολοκοτρώνης έφιππος», δηλαδή πάνω σε άλογο. Τη ζωγράφισε ο καραγκιοζοπαίχτης Σπύρος Κούζαρος το 1979 στην Αθήνα.

Αυτό είναι ένα καντήλι ασημένιο από την Κωνσταντινούπολη. Φτιάχτηκε στα τέλη του 18ου αιώνα.

αν.



Οι σύντομες φράσεις που δίνουν πληροφορίες γι' αυτό που βλέπουμε λέγονται **λεζάντες**.



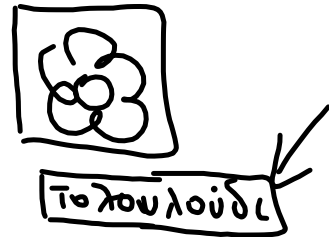
Στις σελίδες 7, 8 και 9 του **Τετραδίου Εργασιών**, στις ασκήσεις **1, 2, 3 και 4** μπορείς να γράψεις λεζάντες.

λεζάντα Ο

✓ Ένα μικρό κείμενο για μια εικόνα.

! Πήγα στο μουσείο και είχε πολλές λεζάντες.

♪ Λεζάντα





Άσκηση 2

Διάλεξε τη λεζάντα που ταιριάζει στην κάθε εικόνα και αντίγραφέ την.



- ❖ Ο πρίγκιπας μεταμορφώνει τη νεράιδα σε βάτραχο.
- ❖ Η νεράιδα μεταμορφώνει τον πρίγκιπα σε βάτραχο.
- ❖ Ο βάτραχος μεταμορφώνει τη νεράιδα σε πρίγκιπα.

- ❖ Ο Λουκάς δίνει στη Χαρά ένα βιβλίο.
- ❖ Η Γαλήνη δίνει στο Λουκά ένα βιβλίο.
- ❖ Η Χαρά δίνει στο Λουκά ένα βιβλίο.



Άσκηση 3

Γράψε τη λεζάντα.

Πρόκειται για μια πέτρα την οποία ζωγράφισε ο Ρ. Κοψίδης το 1974. Δείχνει μια γυναίκα που χαιρετά με το χέρι υψωμένο. Αριστερά από τη γυναίκα υπάρχει μια γλάστρα με πράσινα φύλλα. Φαίνονται και τα παράθυρα σπιτιών. Με αυτή την πέτρα είχαν διακοσμήσει μια βρύση. Βρίσκεται στο Λαογραφικό Μουσείο του Ναυπλίου.



Γυναίκα που χαιρετά
Λαογραφικό Μουσείο Ναυπλίου
Ρ. Κοψίδης 1974

ΟΝΟΜΑ: _____

Ενότητα 13: ΜΕΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΞΑΝΤΕΣ

Κόβω και κολλώ τη σωστή λεζάντα σε κάθε πίνακα.









ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΟΥΤΖΟΥΡΗ | <https://teachergeorgiasclass.weebly.com/>



Το κορίτσι με το μαργαριταρένιο σκουβαράκι, Ποχάντες Βερμέερ, 1665, Λάδι σε καμβά, Χάγη	Η Δημιουργία του Αδάμ, Μιχαήλ Άγγελος, 1512, Fresco
Μόνα Λίζα, Λεονάρντο ντα Βίντσι, 1503-1519, Ελαιογραφία Παρίσι, Λούβρο	Η Γέννηση της Αρροδίας, Σάντρο Μπιοττότσι, Τέμπρα σε καμβά, Φλωρεντία

Ζωγράφισε έναν δικό σου πίνακα στον παρακάτω πηαίσιο,
κόψε το, κόλλη το στο τετράδιο σου και ύστερα γράψε από
κάτω μια δική σου ρεζάντα.





ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΟΥΤΖΟΥΡΗ | <https://teachergeorgiasclass.weebly.com/>

27-2-25

αν.Β.σελ.49

2 φωτ.

