

*Ενδεικτικά θέματα συνθετικών ή
διαθεματικών-δημιουργικών εργασιών στο
μάθημα της Ιστορίας*

Παναγιώτης Γατσωτής, ΣΕΕ ΠΕ02, 1ο ΠΕΚΕΣ Αττικής,
21/10/2021

Εναλλακτική αξιολόγηση μαθητών-μαθητριών σε Γυμνάσιο, ΓΕΛ & ΕΠΑΛ (άρθρο 86 ν. 4832/2021)

«Για την αξιολόγηση του μαθητή κατά τετράμηνο ο διδάσκων συνεκτιμά: α) τη συμμετοχή του στη διδακτική μαθησιακή διαδικασία, β) την επιμέλεια και το ενδιαφέρον του για το συγκεκριμένο μάθημα, γ) την επίδοσή του στις τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης (ωριαίες γραπτές δοκιμασίες ή ανάθεση και υποβολή/παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής συνθετικής ή διαθεματικής δημιουργικής εργασίας ή αξιοποίηση των χαρακτηριστικών και των σταδίων εφαρμογής του μοντέλου της ανεστραμμένης τάξης), δ) την επίδοσή του στις γραπτές δοκιμασίες, ε) τις εργασίες που εκτελεί στο σχολείο ή στο σπίτι».

Ενδεικτική συνθετική εργασία για την Α΄ Γυμνασίου:

- 1.Επισκεφτείτε τον **ιστότοπο του Εθνικού & Αρχαιολογικού Μουσείου** ή του **Μουσείου της Ακρόπολης**.
- 2.Επιλέξτε ένα έκθεμα από τις συλλογές του για την ιστορία της αρχαίας Ελλάδας (ή της αρχαίας Αιγύπτου ή της αρχαίας Ρώμης).
- 3.Στη συνέχεια συντάξτε ένα κείμενο, για να παρουσιάσετε το έκθεμα στην ολομέλεια της τάξης σας. Στο κείμενό σας θα συμπεριλάβετε φωτογραφίες του, θα καταγράψετε με σωστό και κατανοητό τρόπο τις αναφορές στις πηγές της πληροφόρησής σας και θα απαντήσετε σε ερωτήσεις όπως οι παρακάτω:
 - 1)Γιατί επιλέξατε το συγκεκριμένο έκθεμα; Γιατί προσέλκυσε το ενδιαφέρον σας;
 - 2)Τι ξέρουμε για την προέλευση (χώρο και χρόνο), τον δημιουργό, το υλικό / τα υλικά κατασκευής του; Περιγράψτε το.
 - 3)Γιατί κατασκευάστηκε; Με τι σκοπό; Ποιοι, τότε και γιατί το χρησιμοποιούσαν; Τι αξία είχε για αυτούς-αυτές;
 - 4)Τι άλλο θα θέλατε να ξέρετε για αυτό;

Ενδεικτικές συνθετικές εργασίες για τη Β΄ Γυμνασίου

- 1) «Η Αγία Σοφία: ανοικοδόμηση του ναού, αρχιτεκτονικό σχέδιο, σημαντικότεροι ιστορικοί σταθμοί, καλλιτεχνικός διάκοσμος και χρήσεις του μνημείου μέχρι σήμερα». Παραδοτέο από τους μαθητές / τις μαθήτριες ένα γραπτό εικονογραφημένο κείμενο που θα θίγει τα παραπάνω ζητήματα.
- 2) Κατεβάστε τον Θεματικό Φάκελο «Πλούτος και φτώχεια στη βυζαντινή κοινωνία. Όψεις της καθημερινής ζωής της αριστοκρατίας και των λαϊκών στρωμάτων. Αστική και αγροτική ζωή. Φιλανθρωπία» ([link](#)). Επιλέξτε μερικά εικονιστικά παραθέματα που σας έκαναν εντύπωση. Στη συνέχεια, σε ένα γραπτό κείμενο: α) Περιγράψτε τα. β) Γράψτε αναλυτικά για την προέλευσή τους. γ) Εξηγήστε σε ποιο ιστορικό παρελθόν (περίοδο, ιστορικά πρόσωπα κ.ο.κ.) αναφέρονται. ε) Τι πληροφορίες δίνουν για αυτό το παρελθόν.

Ενδεικτική συνθετική εργασία για την Γ΄ Γυμνασίου

- 1) Δείτε την ταινία «Ο Μεγάλος Δικτάτορας» (The Great Dictator, 1940 – ενδεικτικό link) του Charlie Chaplin. Αφηγηθείτε την υπόθεση με πολύ λίγα λόγια. Επιλέξτε μια σκηνή που σας έκανε ιδιαίτερη εντύπωση και εξηγήστε γιατί την επιλέξατε. Καταγράψτε σε έναν κατάλογο τις αναφορές της ταινίας σε ανθρώπους, χώρες και προβλήματα της εποχής εκείνης (1940).
- Το σύνολο της παρουσίασής σας μπορεί να πάρει την μορφή γραπτού κειμένου, χωρισμένου σε ενότητες και εμπλουτισμένου με εικόνες.

Προτεινόμενη συνθετική εργασία για την Γ΄ Γυμνασίου

Η εξέλιξη ενός μέσου μεταφοράς (πχ. τραίνου, αυτοκινήτου, αεροπλάνου) ή μέσου επικοινωνίας (πχ. τηλεφώνου) από την εποχή της 1ης και της 2ης βιομηχανικής επανάστασης μέχρι σήμερα:

- Βρείτε χαρακτηριστικές εικόνες του μέσου σε διαφορετικές εποχές. Προσπαθήστε να προσδιορίσετε τις αλλαγές ως προς τα υλικά κατασκευής, το σχήμα, την κινητήρια ενέργεια, τις δυνατότητες του μέσου, το περιβαλλοντικό αποτύπωμα. Συσχετίστε τις εξελίξεις με συγκεκριμένο ιστορικό πλαίσιο κάθε φορά.