Εργασία στη Λογοτεχνία

Φάκελος Υλικού- Δίκτυα Κειμένων

Δίκτυο 2ο, «Ανατομία ενός εγκλήματος»

Γεώργιος Βιζυηνός, «Ποίος ήτον ο φονεύς του αδελφού μου», σελίδες 103-131

Βιογραφικό σημείωμα: Σελίδα 205

Εκτενέστερο Βιογραφικό Σημείωμα στα Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Β Λυκείου, σελ. 42 (παλαιότερη έκδοση)

Θέματα

1. Να σκιαγραφήσετε την προσωπικότητα δύο κεντρικών ηρώων του διηγήματος, του *Κιαμήλη* και της *μητέρας* του αφηγητή. Να τεκμηριώσετε τον χαρακτηρισμό του κάθε προσώπου αξιοποιώντας, για το καθένα, τρεις κειμενικούς δείκτες. Ο κάθε χαρακτηρισμός να μην ξεπερνά τις 120- 150 λέξεις.
2. Υποστηρίζεται ότι οι «τίτλοι των διηγημάτων του Βιζυηνού παραπέμπουν σε ένα μυστήριο και κινούν το ενδιαφέρον του αναγνώστη. Πώς επαληθεύεται η παραπάνω άποψη στο διήγημα «Ποίος ήτον ο φονεύς του αδελφού μου»;

Για την απάντησή σας να λάβετε κυρίως υπόψη σας τις σελίδες 125 («…Πολλήν ήδη ώραν...») ως και τη σελ. 131.

1. 🕮🖉Ο Βιζυηνός ανήκει στη Λογοτεχνική γενιά του 1880. Γράφει τα διηγήματά του στην καθαρεύουσα. Ωστόσο, στους διαλόγους εισάγει τη δημοτική για να επιτευχθεί αληθοφάνεια και να αποδώσει με ενάργεια το ήθος των προσώπων.

Να επιλέξετε ένα αντιπροσωπευτικό διάλογο στο κείμενο και αιτιολογήσετε την παραπάνω άποψη.

(Η Εργασία αυτή πρέπει να παραδοθεί ως και τις 2 Μάη 2020).

☺

15-4-2020

Μαρία Ευγενίου