

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ: ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ

«Γελοιογραφία για τις εκλογές της 31 Μαΐου 1915»



1. (Το πρόσωπο που απεικονίζεται στα αριστερά της γελοιογραφίας είναι ο Δημήτριος Γούναρης, αρχηγός του αντιβενιζελικού κόμματος και υπέρμαχος της πολιτικής του βασιλιά Κωνσταντίνου, ενώ δεξιά απεικονίζεται ο Ελ. Βενιζέλος).

Δεξιά και αριστερά του ψηφοφόρου δηλαδή εμφανίζονται να κρατούν την κάλπη οι γελοιογραφικές φιγούρες των δύο κυρίαρχων πολιτικών αντιπάλων της εποχής, οι οποίοι προσπαθούν να τον παρακινήσουν να ρίξει το σφαιρίδιο προς τη μεριά τους.

Ο καλλιτέχνης σχολιάζει το πολιτικό κλίμα των ημερών και κατορθώνει εύστοχα να μεταδώσει το κυρίαρχο πολιτικό κλίμα της εποχής, ότι δηλαδή αυτές οι εκλογές του 1915 αποτελούν ένα δημοψήφισμα του ελληνικού λαού για την υιοθέτηση της μίας ή της άλλης θέσης σχετικά με την εξωτερική πολιτική που θα ακολουθήσει η Ελλάδα.

Μελετώντας το οπτικό παράθεμα να επισημάνετε τα αίτια της σύγκρουσης ανάμεσα στον Ελ. Βενιζέλο και το βασιλιά Κωνσταντίνο τη συγκεκριμένη χρονική περίοδο.

(MON. 40)

2. Να στηρίξετε τη φράση : “ Αντίθετα με άλλες χώρες της Ευρώπης, στο τελευταίο τέταρτο του αιώνα δεν προέκυψαν ταξικά κόμματα”.

(MON. 15)