

Ελεύθερος είναι ο χρόνος που ο άνθρωπος, απαλλαγμένος από επαγγέλματικές ή άλλου είδους υποχρεώσεις μπορεί να αξιοποιήσει σε επιλεγμένες από αυτόν απασχολήσεις.

**Ο ελεύθερος χρόνος μειώθηκε. Γιατί:**

1. καλύπτονται με την υπερεργασία οι αυξημένες πλασματικές ανάγκες
2. διεκπεραιωθούν γραφειοκρατικές υπηρεσιακές υποθέσεις
3. αποκτηθούν από τους νέους τα απαραίτητα για το μέλλον τους γνωστικά εφόδια

**Σημασία του ελεύθερου χρόνου**

**Συντελεί:**

- στην ψυχολογική ισορροπία του ανθρώπου
- απαλλάσσει από την αγχώδη καθημερινότητα
- ανανεώνει τις σωματικές και ψυχικές του δυνάμεις
- εξασφαλίζει τα περιθώρια για την καλλιέργεια των ταλέντων και των κλίσεων
- υπάρχουν περιθώρια για γόνιμη περισυλλογή και ενδοσκόπηση
- ενασχόληση με τις τέχνες και τα γράμματα
- ταξίδια που γεμίζουν τον άνθρωπο με νέες παραστάσεις και γνώσεις
- επικοινωνεί με ανθρώπους έξω από το χώρο της εργασίας του
- ασχολείται με κοινωνικές και πολιτικές δραστηριότητες
- καταπολεμά τη μοναξιά και την αποξένωση
- καλλιεργεί τις ψυχικές αρετές

**Η έλλειψη ελεύθερου χρόνου**

- οδηγεί στην αποξένωση και την αποκοινωνικοποίηση
- παθητικοποιεί τον άνθρωπο
- εκλείπει ο διάλογος και οι ανθρωπιστικές αξίες
- μετατρέπει τον άνθρωπο σε μια ασταμάτητα εργαζόμενη μηχανή
- κυριαρχεί η ψευδαίσθηση της ψυχαγωγίας ή η νόθη διασκέδαση
- επιδίδεται σε μανιώδη αναζήτηση του χρήματος για την ικανοποίηση των πλασματικών αναγκών

- προτιμά να είναι θεατής παρά δημιουργός

Προοπτικές αξιοποίησης του ελεύθερου χρόνου:

- εκπαιδευτικά προγράμματα για ανηλίκους και ενηλίκους για να τους καταστήσουν ικανούς να οργανώσουν δημιουργικά τον ελεύθερο χρόνο τους
- αναζήτηση και αναβίωση του λιτού, ουσιώδους και ανθρωποκεντρικού τρόπου ζωής
- αναθέρμανση της ψυχικής επικοινωνίας των ανθρώπων με βάση τον ειλικρινή διάλογο, την αμεσότητα.
- διερεύνηση κλίσεων, ενδιαφερόντων ώστε οι άνθρωποι να στραφούν σε ανάλογες δραστηριότητες
- απόκτηση καλλιτεχνικής παιδείας-παρακολούθηση ποιοτικού θεάτρου, διάβασμα λογοτεχνίας, παρακολούθηση διαλέξεων, επισκέψεις σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους
- τουρισμός στο εσωτερικό και εξωτερικό για γνωριμία με άλλους πολιτισμούς, τρόπους ζωής, έργα τέχνης, μνημεία
- γνωριμία με τη φύση, ζωή στο ύπαιθρο
- αθλητισμός
- στροφή στην παράδοση