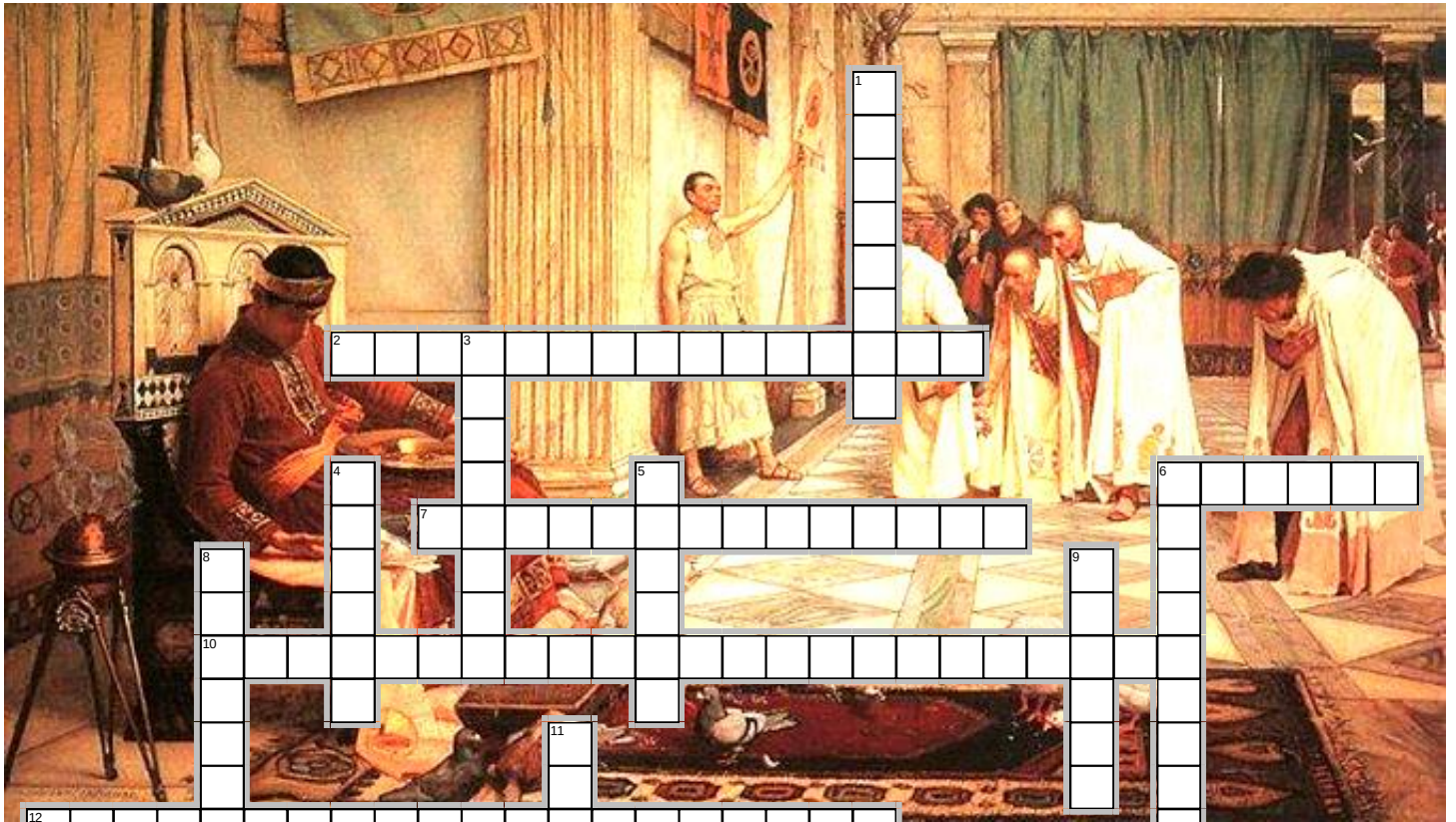


ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΤΟΥ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ



- 2.** Ο Αύγουστος θέλησε να ενώσει όλους τους υπηκόους της αυτοκρατορίας κάτω από τη λατρεία της κρατικής εξουσίας. Έτσι, την εποχή αυτή αρχίζει η λατρεία της θεάς και του (2 λέξεις με κενό).
- 6.** Στη ρωμαϊκή οικουμένη επικράτησε (pax romana) και αυτή ήταν η αιτία για τα μεγαλύτερα επιτεύγματα των Ρωμαίων στις επιστήμες και τις τέχνες.
- 7.** Η Δωδεκάδελτος συμπληρώθηκε με συγκλητικά ψηφίσματα, διατάγματα πραιτώρων και αποφάσεις αυτοκρατόρων και επειδή ήταν δύσκολο να ερμηνευθούν πλέον οι νόμοι, ήταν απαραίτητοι ειδικοί πνευματικοί άνθρωποι που ονομάζονταν
- 10.** Την εκτελεστική εξουσία ο Αύγουστος φρόντισε να την ασκήσει μέσω διοικητικών αξιωματούχων που σταδιοδρομούσαν ως επαγγελματίες υπάλληλοι, δημιουργώντας έτσι μια (2 λέξεις με κενό).
- 12.** Ο Αύγουστος είχε συναίσθηση του ρόλου του στρατού ως φύλακα των συνόρων γιαυτό φρόντισε το μεγαλύτερο μέρος του να εγκατασταθεί στα πιο επικίνδυνα σύνορα, όπως στον,, (3 λέξεις με κενό - ποτάμια και τα τρία).



Μαρμάρινο ρωμαϊκό άγαλμα του Καίσαρα Αυγούστου. Μουσείο του Λούβρου, Παρίσι

13. Αύγουστος σημαίνει
14. Επειδή ο Αύγουστος είχε συγκεντρώσει στο πρόσωπό του όλες τις εξουσίες και δεν ήταν δυνατό να τις ασκεί μόνος του, δημιούργησε ένα συμβουλευτικό σώμα, το (3 λέξεις με κενά).

ΚΑΘΕΤΑ

1. Ο Αύγουστος μοιράστηκε τη διοίκηση των επαρχιών με τη
3. Η μοναρχική μορφή πολιτεύματος που εγκαθιδρύθηκε στη Ρώμη από τον Αύγουστο ονομάστηκε (Principatus) από τον τίτλο του πρώτου πολίτη (princeps).
4. Η περίοδος από 80 π.Χ. έως το 14 μ.Χ. ονομάστηκε "..... αιώνας του Αυγούστου" (aetas aurea) διότι δημιουργήθηκαν οι προϋποθέσεις πνευματικής ανάπτυξης του ρωμαϊκού κόσμου, με λαμπρά έργα στα γράμματα και τις τέχνες.
5. Μία από τις μεγαλύτερες προσφορές του ρωμαϊκού πνεύματος στους υπηκόους της Ρώμης και σε όλον τον πολιτισμένο κόσμο ήταν η νομοθεσία, το περίφημο ρωμαϊκό
6. Ο Αύγουστος, επίσης, φρόντισε για τον της Ρώμης, με την κατασκευή οικοδομημάτων.
8. Το πολίτευμα Principatus ήταν ουσιαστικά εξουσιών, με παράγοντες λειτουργίας τον πρώτο πολίτη και τη Σύγκλητο.
9. Ο Αύγουστος προσπάθησε να επαναφέρει τους Ρωμαίους στα αυστηρά ήθη.
11. Οι ήταν πιστοί στον αυτοκράτορα στρατιώτες, η προσωπική του φρουρά στη Ρώμη, οι οποίοι όμως με το πέρασμα του χρόνου απέκτησαν μεγάλη δύναμη και έγιναν επικίνδυνοι για το κράτος.



Ο «βωμός της ειρήνης» στη Ρώμη.
Έργο της εποχής του Αυγούστου, σύμβολο της δύναμης της αυτοκρατορικής εξουσίας που εξασφαλίζει ειρήνη και ευημερία.

Ο πιο γνωστός ανδριάντας του Αυγούστου, με τον τίτλο **Prima Porta**.

Συμβολίζει το ρωμαϊκό μεγαλείο.

Είναι **ξυπόλητος** διότι οι θεοί δεν φορούν υποδήματα, **θωρακοφόρος**, διότι πρέπει να φαίνεται ως στρατηγός, πολεμιστής, γενναίος και αήττητος. Στον θώρακα η παράδοση λαβάρων των Ρωμαίων το 21 π.Χ. που δείχνει ότι ξέπλυne διπλωματικά τη ντροπή της ήττας του Κράσου και οι εμφύλιοι πλέον ήταν παρελθόν.

Έχει το χέρι του **υψωμένο** διότι απευθύνεται στον λαό: **ad populum**. Δεν ονομαζόταν βασιλιάς (rex), αλλά **Αύγουστος** (Augustus) που σημαίνει σεβαστός.