Ύφος

**ΠΩΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΥΜΕ  ΤΟ ΥΦΟΣ ΣΕ ΕΝΑ  ΚΕΙΜΕΝΟ**

|  |  |
| --- | --- |
| Χαρακτηρισμός | Γνωρίσματα |
| ·         απλό , λιτό | απλό   λεξιλόγιο  μικροπερίοδος  λόγος  κυριαρχία παρατακτικής  σύνταξης  κυριαρχία  ρημάτων  ενεργητική  σύνταξη  απουσία σχημάτων λόγου |
| ·          οικείο | α/β ενικό ρηματικό πρόσωπο  προσφωνήσεις οικειότητας  παρατακτική σύνδεση / ασύνδετο σχήμα  ενεργητική σύνταξη  απλές προτάσεις, μικροπερίοδος λόγος |
| ·         επίσημο | αφηρημένες  έννοιες και επιστημονικοί  όροι  παθητική  σύνταξη  υποτακτική  σύνταξη  -διαδοχή υπόταξη  γ΄ πρόσωπο  μακροπερίοδος λόγος, παθητική σύνταξη΄  αναφορική λειτουργία γλώσσας  ονοματοποίηση, μορφολογικοί τύποι της  καθαρεύούσας π.χ.φοβούμαι,αδικείσθε. |
| ·  επιτηδευμένο , πομπώδες ,  στομφώδες, ρητορικό | χρήση   σπάνιων  ή εντυπωσιακών  λέξεων  κοσμητικά  επίθετςα  κατάχρηση   εκφραστικών  μέσων            περίπλοκη  σύνταξη(υπόταξη ,μακροπερίοδος λόγος)       χρήση   λέξεων  και  φράσεων από την  καθαρεύουσα |
|  |  |
| ·         γλαφυρό  ,  λογοτεχνικό ,λυρικό , ποιητικό | ποιητική   γλώσσα  εικονοπλαστικός  λόγος  χρήση  εκφραστικών μέσων,  σχήματα λόγου  σημεία  στίξης,επίθετα  επίκληση στο συναίσθημα |
| ·         ζωηρό  , προφορικό | μικροπερίοδος  λόγος  ασύνδετο   σχήμα  παρατακτική  σύνταξη  καθημερινές  λέξεις και  φράσεις           σημεία  στίξης  επιφωνήματα, προσφωνήσεις,  συνθήματα  σχήματα λόγου, επαναλήψεις  ενεργητική σύνταξη,ρηματοποίηση |
| ·         εύθυμο χιουμοριστικό | λογοπαίγνια, ευφυολογήματα,  υπονοούμενα  προφορικότητα  καθημερινό λεξιλόγιο, αργκό |
| ·         ειρωνικό, σαρκαστικό | εναλλαγή δημοτικής με τύπους της καθαρεύουσας  υπαινιγμοί  χρήση σημείων στίξης ως σχόλιο  εξεζητημένο λεξιλόγιο  μειωτικές εκφράσεις, υποκοριστικά |
| ·         μελαγχολικό, δραματικό,  απαισιόδοξο | δημιουργία  έντονης  συναισθηματικής  φόρτισης(λέξεις με συγκινησιακή ένταση)  σχήματα λόγου, εικόνες |
| ·         διδακτικό, συμβουλευτικό ,  παραινετικό | β’ ενικό / πληθυντικό ρηματικό πρόσωπο  υποτακτική / προστακτική έγκλιση,  ασύνδετο σχήμα  βουλητικές προτάσεις |
| ·         απολογητικό    ·         εξομολογητικό | χρήση  α΄ ενικού  προσώπου  παρελθοντικοί χρόνοι  προσωπικά συναισθήματα και σκέψεις  βιώματα,αυτοκριτική,ιδιόλεκτος |
| ·       απρόσωπο  ουδέτερο | γ’ ρηματικό πρόσωπο  αναφορική λειτουργία γλώσσας  απουσία συναισθηματισμού  παθητική σύνταξη  αποφυγή σχολιασμού(έλλειψη μερών λόγου  που φέρουν αξιολογικό φορτίο)  έλλειψη σχολιαστικών σημείων στίξης |
| Επιστημονικό | ειδική ορολογία  μακροπερίοδος λόγος  επίκληση στη λογική  αναφορική χρήση γλώσσας  αναλυτικός λόγος (επεξηγήσεις)  υποτακτική σύνδεση ,διαδοχική υπόταξη  γ’ ενικό και πληθυντικό πρόσωπο  οριστική και δυνητική οριστική, |
| Λαϊκό | καθημερινό λεξιλόγιο,αργκό  παρατακτική σύνδεση  προφορικότητα (β ενικό ,ερωτήσεις) |