**2ο Διδακτικό σενάριο**

**Τίτλος σεναρίου**

‘’ Mon balluchon et on y va! (Un voyage virtuel à la ville de la lumière)

To σακιδιάκι μου και φύγαμε!( Ένα εικονικό ταξίδι στην Πόλη του Φωτός)

**Δημιουργός**: ΕΥΔΟΞΙΑ ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

1. **Ταυτότητα Σεναρίου**

Η διδακτική παρέμβαση που ακολουθεί δύναται να χρησιμοποιηθεί σε ασύγχρονη εξ αποστάσεως διδασκαλία.

**Γνωστικό αντικείμενο:** Γαλλική γλώσσα - επίπεδο γλωσσομάθειας Α2

**Σύνδεση με ενότητα σχολικού εγχειριδίου:** Συνδέεται με το μάθημα UNITÉ 2 και 3 του βιβλίου MICRO-INTEVALLEACTION

**Προφίλ μαθητών:** Σύνολο μαθητών: 21 15 ετών 12 κορίτσια 9 αγόρια

**Επίπεδο γλωσσομάθειας**: Με βάση την εξάβαθμη κλίμακα του ΚΕΠΑ, οι περισσότεροι μαθητές στην Α’ Λυκείου στην τάξη των Γαλλικών κατατάσσονται σε επίπεδο Α2

**Χρονική διάρκεια:** 6 διδακτικές ώρες( χ 45 λεπτά)

**Προϋποθέσεις υλοποίησης και προηγούμενες γνώσεις:**

Για την υλοποίηση του σεναρίου απαιτείται:

1. Οι μαθητές να διαθέτουν υπολογιστή και σύνδεση στο διαδίκτυο

2. Να είναι εξοικειωμένοι με τη χρήση των υπολογιστών και των διαδικτυακών εφαρμογών, την έρευνα στο διαδίκτυο, τη χρήση κάμερας και επεξεργασίας βίντεο.

3. Να είναι εγγεγραμμένοι σε εκπαιδευτική ψηφιακή πλατφόρμα σύγχρονης η ασύνχρονης διδασκαλίας.

**2.** **ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ**

Οι μαθητές έχουν δεχτεί πρόσκληση να επισκεφτούν το Παρίσι από συνεργαζόμενο σχολείο του Παρισιού σε Ευρωπαϊκό πρόγραμμα . Ετοιμάζουν λοιπόν το σακίδιό τους .Το σενάριο περιλαμβάνει δυο μέρη.1)Την προετοιμασία του ταξιδιού,2) την άφιξη και περιήγησή τους στο Παρίσι.

Ο σχεδιασμός του σεναρίου βασίστηκε στην πολλαπλή προσέγγιση της γνώσης με στόχο τόσο την αξιοποίηση όσο και την περαιτέρω καλλιέργεια των ικανοτήτων και των δεξιοτήτων των μαθητών, εφαρμόζοντας τη θεωρία της πολλαπλής νοημοσύνης και επιδιώκοντας τη δημιουργία ενός διαφοροποιημένου περιβάλλοντος μάθησης. Οι μαθητές καλούνται να αποκωδικοποιήσουν, κατανοήσουν, αναλύσουν αλλά και να παράξουν κείμενα προφορικά, γραπτά και πολυτροπικά αξιοποιώντας την ψηφιακή τεχνολογία και στηριζόμενοι σε διερευνητικού, βιωματικού και διαδραστικού τύπου δραστηριότητες που θα τους οδηγήσουν στο τελικό προϊόν.

**3.** **Αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα**

Α) σε σχέση με το γνωστικό αντικείμενο

* Να εκφραστούν ικανοποιητικά στην ξένη γλώσσα
* Να εξοικειωθούν με τη χρήση εκφράσεων περιγραφής και γραμματικών φαινόμενων όπως: Προσδιοριστικά ( article contractés et partitifs, prépositions et adverbes de lieu,les indicateurs temporels (passé et futur), les pronoms relatifs qui, que, dont, ou.
* Να κάνουν προτάσεις χρησιμοποιώντας τους χρόνους:impératif, présent des verbes aller-venir + prépositions en, a, de άρνηση,verbes pronominaux, passé composé, Imparfait,
* Να χρησιμοποιούν τα ρήματα και τις προθέσεις μετακίνησης και να κατανοούν το ρόλο των λέξεων και εκφράσεων προσανατολισμού.
* Να συντάσσουν σύντομα κείμενα διαπροσωπικής επικοινωνίας, δίνοντας ή ζητώντας πληροφορίες και να εκφράζουν τη γνώμη τους, να αιτιολογούν
* Να χρησιμοποιούν εκφράσεις για τον καιρό τα μέσα μεταφοράς και τα καταστήματα.
* Να ταξινομούν γενικές ή ειδικές πληροφορίες που περιέχονται σε ένα ή περισσότερα απλά κείμενα.
* Να κατανοούν απλές προτάσεις οδηγιών ή κατευθύνσεων και απλά διατυπωμένα σχόλια
* Να διηγούνται και να περιγράφουν καταστάσεις και γεγονότα.
* Να είναι σε θέση να παράξουν κείμενα τα οποία θα εμπλουτίσουν με εικόνα και ήχο.

Β) σε σχέση με τη χρήση της τεχνολογίας

* Να αξιοποιούν το διαδίκτυο ως περιβάλλον πληροφοριών και μάθησης.
* Να κάνουν έρευνα στο διαδίκτυο αναζητώντας και εντοπίζοντας το κατάλληλο για την περίσταση υλικό.
* Να είναι σε θέση να επεξεργάζονται πολυτροπικά κείμενα
* Να αποκτήσουν δεξιότητες ψηφιακού γραμματισμού επιλύοντας τις απορίες τους.
* Να εξοικειωθούν με την εξ αποστάσεως διδασκαλία μέσω ψηφιακής πλατφόρμας σύγχρονής η ασύγχρονης διδασκαλίας.
* Να εξοικειωθούν με τη χρήση καινούργιων ψηφιακών εργαλείων.

Γ ) σε σχέση με τη μαθησιακή διαδικασία και τις γνώσεις για τον κόσμο

* Να γνωρίσουν τον πολιτισμό της χώρας της οποίας τη γλώσσα διδάσκονται
* Να μάθουν να αυτενεργούν και να εκφράζονται ελεύθερα.
* Να κατανοούν τους επικοινωνιακούς κώδικες και να καταφέρνουν να κινούνται άνετα σε ένα χώρο και να τον περιγράφουν.
* Να γίνουν πιο επικοινωνιακοί και πολίτες του κόσμου
* Να αναπτύξουν, εκτός του ψηφιακού γραμματισμού, και άλλα είδη γραμματισμών, όπως τον οπτικό (ικανότητα κατανόησης και παραγωγής εικόνας), τον πληροφοριακό (την ικανότητα εύρεσης, αξιολόγησης και σύνθεσης της πληροφορίας), τον κριτικό (την ικανότητα να αξιολογούν τις έννοιες και τις πληροφορίες που αναφέρει ένα κείμενο).

**4**.**Αναλυτική περιγραφή**

**1η διδακτική ώρα**

**1η δραστηριότητα**:

**Τίτλος**:‘’Et si on allait en voyage?’’ Τι θα λέγατε αν πηγαίναμε ταξίδι;

Διάρκεια: [π.χ. 10’]

Είδος δραστηριότητας: [παρακολούθηση βίντεο, δημιουργία συννεφόλεξου ]

Οργάνωση τάξης: [ Ατομικά ]

Ρόλος του εκπαιδευτικού: [ υποστηρικτικός, διευκολυντικός, καθοδηγητικός]

Ρόλος του μαθητή: [ Ο μαθητής ως αποκωδικοποιητής πληροφορίας, χρήστης κειμένου]

Ενέργειες εκπαιδευτικού: Προωθεί σύνδεσμο στους μαθητές και τους προτρέπει να εμπνευστούν από το μάθημα του βιβλίου τους για ένα εικονικό ταξίδι. Διευκολύνει τους μαθητές στην αναζήτηση κατάλληλων ψηφιακών εργαλείων. Τους προτρέπει να περιηγηθούν στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου του Παρισιού για να δουν τα μνημεία της πόλης του φωτός. <https://www.parisinfo.com/visiter-a-paris/monuments>

Περιγραφή: Οι μαθητές παρακολουθούν βίντεο για το Παρίσι <https://www.youtube.com/watch?v=odw6rIoiJuo>

<https://www.youtube.com/watch?v=-d0ZFJ2gpOo>.Διαβάζουν το διάλογο ‘’En route’’του σχολικού εγχειριδίου κα σχεδιάσουν ένα εικονικό ταξίδι στο Παρίσι. Με τη βοήθεια του εργαλείου [www.mentimeter.com](http://www.mentimeter.com) θα γράψουν τι χρειάζονται για το ταξίδι <https://www.menti.com/wy8en38c46>

<https://www.mentimeter.com/s/277088cafc11f5e6ff7a7563d197ef9d/4f7386a25e78>.

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές δημιουργούν σύννεφο στο medimeter.Με βάσει το σύννεφο σχεδιάζουν το ταξίδι τους.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: [video, medimeter, σχολικό εγχειρίδιο]

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: [ Οι μαθητές αποκωδικοποιούν τη γνώση μέσα από το βίντεο και το σχολικό εγχειρίδιο για την κατανόηση και την επικοινωνία των πληροφοριών για το Παρίσι. Με αυτόν τον τρόπο ο εκπαιδευτικός ενεργοποιεί την πρότερη γνώση και εμπειρία του μαθητή, όπως αυτή εκτείνεται στα προσωπικά του ενδιαφέροντα και στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Η ευαισθητοποίηση των μαθητών πραγματοποιείται στοχευμένα, καθώς επιλέγουμε να εστιάσουμε σε συγκεκριμένο λεξιλόγιο ( Ταξίδια ,ελεύθερος χρόνος, απόδρασης και περιπέτειας), ενσωματώνοντας στη διδασκαλία μας καθημερινές πρακτικές της σύγχρονης κοινωνικής πραγματικότητας μέσα στην οποία ζουν.

**2η Δραστηριότητα**:

Τίτλος:‘’Le carnet de voyage -La préparation’’Το ημερολόγιο του ταξιδιού-Η προετοιμασία’’.

Διάρκεια: [π.χ. 20’]

Είδος δραστηριότητας: [σχεδιασμός ταξιδιού, αναζήτηση πληροφοριών, συγγραφή κειμένου].

Οργάνωση τάξης: [ ατομική εργασία]

Ρόλος του εκπαιδευτικού:[ συμβουλευτικός, διευκολυντικός,]

Ρόλος του μαθητή: [ ο μαθητής ως χρήστης κειμένου]

**Περιγραφή:** Οι μαθητές με τη βοήθεια της μηχανής αναζήτησης καλούνται να βρουν πληροφορίες για να οργανώσουν το ταξίδι τους .

Ενέργειες εκπαιδευτικού: Προτείνει σύνδεσμο στους μαθητές και τους προτρέπει να αναρτήσουν τις πληροφορίες τους στο ψηφιακό εργαλείο: <https://app.genial.ly/editor/5935b4d88f76b852cc1b3ea6> που έχει δημιουργήσει για τους μαθητές του. Συμβουλεύει επίσης τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν για τη μετάφρασή τους αν χρειαστεί το ψηφιακό εργαλείο: <https://www.linguee.com/>

Ενέργειες μαθητή:

1. Οι μαθητές περιηγούνται στο σύνδεσμο που έχει προταθεί από τον εκπαιδευτικό. <https://www.francaisavecpierre.com/l-agence-de-voyages/>.

Ανατρέχουν στο διαδίκτυο για αναζήτηση ενδεδειγμένων για την περίσταση πηγών

για τη συλλογή πληροφοριών σχετικά με την μετακίνηση τους (μέσο μεταφοράς προς Παρίσι και μέσα στο Παρίσι., τόποs διαμονής, χρόνος διαμονής ). Αφού συλλέξουν τις πληροφορίες τους δημιουργούν σημειωματάριο χρησιμοποιώντας το εργαλείο <https://app.genial.ly/dashboard>

<https://app.genial.ly/editor/5935b4d88f76b852cc1b3ea6> και ψηφίζουν τις προτιμήσεις τους.

<https://www.tricider.com/>

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: [video, genial.ly,tricider linguee]

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: οι μαθητές μαθαίνουν να χρησιμοποιούν λεξιλόγιο για τα μέσα μεταφοράς και τις προθέσεις καθώς επίσης για τον τόπο διαμονής και το χρόνο. ) και αναπτύσσουν κριτικό γραμματισμό (καλλιέργεια δεξιοτήτων για την επιλογή των ενδεδειγμένων για την περίσταση πηγών) .

**3η δραστηριότητα:**

Διάρκεια: [π.χ. 15’]

Είδος δραστηριότητας: [ τηλεφωνικός διάλογος με γραφείο ταξιδιών, αναζήτηση πληροφοριών]

Οργάνωση τάξης: [ ατομική εργασία]

Ρόλος του εκπαιδευτικού:[ συμβουλευτικός, διευκολυντικός,]

Ρόλος του μαθητή: [ ο μαθητής ως αποκωδικοποιητής και χρήστης κειμένου]

Ενέργεια εκπαιδευτικού: Προωθεί σύνδεσμο στους μαθητές:

<https://www.francaisavecpierre.com/l-agence-de-voyages/>

**Περιγραφή :**Οι μαθητές περιηγούνται στο σύνδεσμο <https://www.francaisavecpierre.com/l-agence-de-voyages/>

Εντοπίζουν και αποκωδικοποιούν μια επίσημη τηλεφωνική επικοινωνία για να τη χρησιμοποιήσουν στην παραγωγή δική τους τηλεφωνικής επικοινωνίας.

Θα κάνουν τηλεφωνική επικοινωνία με γραφείο ταξιδιών για να πάρουν πληροφορίες σχετικά με το κόστος ,τα εισιτήρια, το χρόνο του ταξιδιού, τα έγγραφα που απαιτούνται για το ταξίδι τους. Θα καταγράψουν το διάλογό τους σε word.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: [video, ιστοσελίδα, επεξεργαστής κειμένου]

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: Οι μαθητές εξοικειώνονται με τη χρήση λεξιλογίου για να παράξουν διάλογο χρησιμοποιώντας εκφράσεις τηλεφωνικής επικοινωνίας .

**2η διδακτική ώρα**

Τίτλος:Πόσο καλά γνωρίζω το Παρίσι;

Είδος δραστηριότητας: πληροφορίες για τον προορισμό του ταξιδιού.

Διάρκεια: [π.χ. 45’]

Είδος δραστηριότητας: [ αναζήτηση πληροφοριών για τον τόπο προορισμού.]

Οργάνωση τάξης: [ ατομική εργασία]

Ρόλος του εκπαιδευτικού:[ συμβουλευτικός, διευκολυντικός,]

Ρόλος του μαθητή: [ ο μαθητής ως συμμέτοχος στο κείμενο και χρήστης κειμένου]

Ενέργεια εκπαιδευτικού: Προτρέπει τους μαθητές να περιηγηθούν στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου του Παρισιού για να δουν τα μνημεία της πόλης του φωτός. Δημιουργία φύλλου εργασίας

(13).

<https://www.parisinfo.com/visiter-a-paris/monuments> και στο σύνδεσμο: <https://www.podcastfrancaisfacile.com/dialogue/paris-texte-francais-facile.html>

Και δίνει φύλλο εργασίας ( 2) για ανατροφοδότησης της γνώσης.

**Περιγραφή:** Οι μαθητές με τη βοήθεια της μηχανής αναζήτησης καλούνται να βρουν πληροφορίες για τον τόπο προορισμού τους. Περιηγούνται στους συνδέσμους : <https://www.parisinfo.com/ou-sortir-a-paris/infos/guides/visites-virtuelles-paris> και

<https://www.youtube.com/watch?v=FN8rqDkST-c&feature=emb_logo>

Α.φάση ( 5΄)

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές περιηγούνται στο σύνδεσμο [https://www.google.gr/maps/@49.552299,-2.3045546,6z?hl=el. κατεβάζουν](https://www.google.gr/maps/@49.552299,-2.3045546,6z?hl=el.%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20κατεβάζουν) και αποθηκεύουν το χάρτη της Ευρώπης, εντοπίζουν το Παρίσι και το σηματοδοτούν πάνω στο χάρτη.

Β.φάση: (5’)

Με τη βοήθεια της μηχανής αναζήτησης <https://fr.wikipedia.org/wiki/Paris> βρίσκουν πληροφορίες για το Παρίσι και τα μνημεία του Κατεβάζουν και αποθηκεύουν τις φωτογραφίες γράφοντας μια λεζάντα παρουσίασης για το καθένα χρησιμοποιώντας το εργαλείο <https://prezi.com/η>

Γ.φάση: ( 5’) Κατεβάζουν και αποθηκεύουν το πλάνο του Παρισιού από το σύνδεσμο [https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1GITcpMpCwJ1l9i3KuVvf- στη σaSv7y8&hl=en&ll=48.85844667921547%2C2.333650499999976&z=12](https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1GITcpMpCwJ1l9i3KuVvf-%20στη%20σaSv7y8&hl=en&ll=48.85844667921547%2C2.333650499999976&z=12)

Δ. φάση( 5΄) Περιηγούνται στο σύνδεσμο [https://www.google.com/intl/el/earth/ Κατεβάζουν](https://www.google.com/intl/el/earth/%20%20Κατεβάζουν) φωτογραφίες του Παρισιού και των μνημείων του.

5η φάση: (25’)Τοποθετούν τις φωτογραφίες των μνημείων πάνω στο χάρτη και καλούνται να δημιουργήσουν παρουσίαση με τη χρήση του λογισμικού <https://piktochart.com/>

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: [video, <https://fr.wikipedia.org/wiki/Paris>, <https://www.google.com/maps/d/viewer>

https://www.google.com/intl/el/earth/,PowerPoint].

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: [Οι μαθητές χρησιμοποιούν καινούργια ψηφιακά εργαλεία, μαθαίνουν να παρουσιάζουν ένα τόπο χρησιμοποιώντας λεξιλόγιο υψηλής συχνότητας και προτασιακά σχήματα].

**3η διδακτική ώρα**

Διάρκεια: 45’

Τίτλος:Πρόγραμμα ταξιδιού ‘’le programme du voyage ‘’σχεδιάζει το πρόγραμμα διαμονής στο Παρίσι. Είδος δραστηριότητας: περιήγηση στο Παρίσι μέσω δορυφόρου, πληροφορίες για το πρόγραμμα διαμονής διάρκειας μιας εβδομάδας.

Οργάνωση τάξης: [ ατομική εργασία]

Ρόλος του εκπαιδευτικού:[ συμβουλευτικός, διευκολυντικός, υποστηρικτικός]

Ρόλος του μαθητή: [ ο μαθητής αναλυτής κειμένου]

Ενέργειες εκπαιδευτικού: Προωθεί σύνδεσμο στους μαθητές για να διευκολύνει την καταγραφή του προγράμματος διαμονής στο Παρίσι.

**Περιγραφή:** Οι μαθητές χρησιμοποιούν το ψηφιακό πρόγραμμα περιήγησης <https://www.google.com/intl/el/earth/>

**1η φάση**:(10’) Βλέπουν το Παρίσι μέσω δορυφόρου. Καταγράφουν με τον επεξεργαστή κειμένου τα σημεία ενδιαφέροντος.

**2η φάση**(10΄) Οι μαθητές περιηγούνται στο σύνδεσμο που τους προώθησε ο εκπαιδευτικός <https://www.youtube.com/watch?v=PFyGtRsvSFY> .

Καταγράφουν τις πληροφορίες που τους παρέχονται για το ταξίδι τους.

**3η φάση**:(10’) Με το λογισμικό <https://prezi.com/>.

σχεδιάζoυν μια κάρτα με τα στοιχεία: Διάρκεια ταξιδιού, μεταφορικά μέσα που θα χρησιμοποιήσουν, που θα μείνουν ,ποια σημεία θα επισκεφτούν, ποιες δραστηριότητες θα έχουν, που θα ψωνίσουν, ποιους θα συναντήσουν.

**4η φάση**: (15΄)Με τη βοήθεια του εργαλείου street view οι μαθητές κάνουν περιήγηση στο Παρίσι,

και σε wordpad σχεδιάζουν λεπτομερώς το εβδομαδιαίο πρόγραμμα παραμονής τους στο Παρίσι.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: wordpad, street view,video, <https://www.google.com/intl/el/earth/>, <https://prezi.com/>.

Αποτελέσματα δραστηριότητας: Οι μαθητές μαθαίνουν τη χρήση νέων εργαλείων τεχνολογίας και παράλληλα εξοικειώνονται με τη γλώσσα. Μαθαίνουν να ζητούν πληροφορίες και να κινούνται σε κάποιο χώρο ( χρησιμοποιώντας τα γλωσσικά μέσα που αναφέρθηκαν παραπάνω).

**4η διδακτική ώρα**

**1η δραστηριότητα**

Διάρκεια:15’

Τίτλος δραστηριότητας: Τι καιρό θα κάνει στο Παρίσι;

Είδος δραστηριότητας:. αναζήτηση πληροφοριών για τον καιρό.

Οργάνωση τάξης: [ατομική εργασία ]

Ρόλος του εκπαιδευτικού: [ενθαρρυντικός, υποστηρικτικός, συμβουλευτικός]

Ρόλος του μαθητή: [ο μαθητής ως χρήστης κειμένου και Αναλυτής ]

Ενέργειες εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός κατευθύνει και διευκολύνει τους μαθητές με το βοηθητικό υλικό που τους δίνει. Πριν ετοιμάσουν τη βαλίτσα τους θα πρέπει να ενημερωθούν για τον καιρό που θα κάνει στο Παρίσι την εβδομάδα του ταξιδιού τους. Δημιουργεί φύλλο εργασίας ( 14).Προωθεί σύνδεσμό:

<https://www.lachainemeteo.com/meteo-france/ville-33/previsions-meteo-paris-dimanche>

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές συμβουλεύονται το μετεωρολογικό δελτίο από τον παραπάνω σύνδεσμο για να είναι σίγουροι για τα ενδεδειγμένα ενδύματα που πρέπει να βάλουν στη βαλίτσα τους:

Καταγράφουν τις πληροφορίες τους σε σημειωματάριο με τον επεξεργαστή κειμένου .

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: επεξεργαστής κειμένου

<https://www.lachainemeteo.com/meteo-france/ville-33/previsions-meteo-paris-dimanche>

Αποτελέσματα δραστηριότητας: Οι μαθητές μαθαίνουν να αξιοποιούν αυθεντικές διαδικτυακές πηγές και εργαλεία και εμπλουτίζουν παράλληλα τις γνώσεις τους σχετικά με τον καιρό μέσω της βιωματικής και διερευνητικής προσέγγισης και της χρήσης απρόσωπων εκφράσεων για τον καιρό ( π.χ il fait beau,il pleut….)

**2η δραστηριότητα:**

Διάρκεια: 15’

Τίτλος: Que mettre dans la valise pour une semaine de vacances à Paris? Τι βάζoυμε στη βαλίτσα για μία εβδομάδα διακοπών στο Παρίσι?

Είδος δραστηριότητας:

Δημιουργία λίστας ενδυμάτων και accessoires

Οργάνωση τάξης: [ατομική εργασία ]

Ρόλος του εκπαιδευτικού: [ενθαρρυντικός, υποστηρικτικός, συμβουλευτικός]

Ρόλος του μαθητή: [ο μαθητής ως συμμέτοχος και χρήστης κειμένου]

Ενέργειες εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός διευκολύνει τους μαθητές με την προώθηση συνδέσμου που θα τους βοηθήσει να ετοιμάσουν τη βαλίτσα τους. Ζητάει από τους μαθητές να συμπληρώσουν τη δική τους λίστα πραγμάτων.

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές ετοιμάζουν μία λίστα ενδυμάτων και accessoires που θα βάλουν στη βαλίτσα τους. Περιηγούνται στο σύνδεσμο : <https://www.leprochainvoyage.com/que-mettre-dans-sa-valise-pour-une-semaine-de-vacances-au-soleil/> για τον εμπλουτισμό λεξιλογίου ενδυμάτων και accessoirs .Με την ψηφιακή εφαρμογή <https://en.linoit.com/> θα δημιουργήσουν τον δικό τους καμβά σημειώσεων με ότι χρειάζεται να βάλουν στη βαλίτσα τους.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: επεξεργαστής κειμένου, επεξεργαστής κειμένου, <https://www.leprochainvoyage.com/que-mettre-dans-sa-valise-pour-une-semaine-de-vacances-au-soleil/>,<https://en.linoit.com/>

Αποτελέσματα δραστηριότητας: Oι μαθητές αποκτούν υψηλό βαθμό αυτενέργειας και υψηλό κίνητρο για τη συνέχιση της εκμάθησης της ξένης γλώσσας, την οποία βιώνουν ως μία διαδραστική εμπειρία.

**3η δραστηριότητα**:

Διάρκεια: 15’

Τίτλος: Le jour du départ est arrivé !’’Η ημέρα αναχώρησης έφτασε!’’

Είδος δραστηριότητας: Αναχώρηση για το αεροδρόμιο. Δημιουργία διαλόγου, χρήση τυπικών εκφράσεων επικοινωνίας.

Ρόλος εκπαιδευτικού: Προωθεί σύνδεσμο για την εμπέδωση λεξιλογίου σχετικό με το αεροδρόμιο. Προτείνει στους μαθητές επίσης να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους με τη χρήση των ηλεκτρονικού λεξικού [https://www.lexilogos.com](https://www.lexilogos.com/)

<http://audio-francais-dialogues.blogspot.com/2013/07/en-avion-dialogue-audio-mp3-en-ligne.html>

Ρόλος μαθητή: Χρήστης κειμένου

Ενέργεια μαθητή: Οι μαθητές βρίσκονται στο αεροδρόμιο και καλούνται να δημιουργήσουν διάλογο με υπάλληλο στο χώρο ελέγχου επιβίβασης.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: Ψηφιακό λεξικό, ιστοσελίδα.

Αποτελέσματα δραστηριότητας: Οι μαθητές χρησιμοποιούν λεξιλόγιο υψηλής συχνότητας και αυθεντικούς διαλόγους .Εξοικειώνονται με τη δημιουργία επικοινωνιακών διαλόγων μετακίνησης.

Οι μαθητές λαμβάνουν διαδικτυακά το προς μελέτη εκπαιδευτικό υλικό και έρχονται σε επαφή με το λεξιλόγιο σε οπτικοακουστική μορφή, σε πλήρη αρμονία με τους διδακτικούς στόχους του ΕΠΣ-ΞΓ. Με αυτόν τον τρόπο, οι μαθητές αποκτούν περισσότερη αυτοπεποίθηση και εμπλέκονται πιο δυναμικά στη μαθησιακή διαδικασία.

**5η διδακτική ώρα**

‘’On y est arrivé !’’ Επιτέλους φτάσαμε!

**1η δραστηριότητα:**

Τίτλος δραστηριότητας: ‘’Je me debrouille dans Paris’’Μαθαίνω να κινούμε άνετα στο Παρίσι,’Οι επισκέψεις μας.’’

Διάρκεια: [π.χ. 25’]

Είδος δραστηριότητας: [δημιουργία διαλόγου, παρουσίαση μέσων μεταφοράς]

Οργάνωση τάξης: [ατομικές εργασίες]

Ρόλος του εκπαιδευτικού: [ενθαρρυντικός, υποστηρικτικός, συμβουλευτικός]

Ρόλος του μαθητή: [ο μαθητής ως χρήστης κειμένου]

Ενέργειες εκπαιδευτικού: O εκπαιδευτικός υποστηρίζει τους μαθητές παρέχοντας τους πρόσβαση σε ψηφιακό υλικό, υποδεικνύοντας ψηφιακά εργαλεία χρήσης. Συμβουλεύει τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν το google translate για το λεξιλόγιό τους.

Δημιουργεί φυλλάδια εργασιών ( φύλλο εργασίας 8),

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές έχουν εικονικά φτάσει στο Παρίσι. Θα περιηγηθούν στο Παρίσι

<https://www.youtube.com/watch?v=DZEv01cJuLI>

και θα επισκεφτούν τα σημεία ενδιαφέροντος σύμφωνα με το πρόγραμμα που έχουν ήδη ετοιμάσει.

Επισκέπτονται ένα γραφείο τουρισμού: Παράγουν διάλογο με τον υπάλληλο του γραφείου με θέμα: πώς θα κινηθούν στο Παρίσι, με τι μέσον και πως τα μέσα μαζικής μεταφοράς λειτουργούν τον οποίο ηχογραφούν σε mp3 .

Κατεβάζουν από το διαδίκτυο το χάρτη του Μετρό του Παρισιού και καταγράφουν με τον επεξεργαστή κειμένου πληροφορίες για τις διαδρομές που πρόκειται να κάνουν. 1) Από την περιοχή του quartier Latin όπου βρίσκεται το ξενοδοχείο τους στην Μονμάρτη 2.από την Παναγία των Παρισίων στον Πύργο του Άιφελ.

Καλούνται να κάνουν παρουσίαση των μέσων μεταφοράς του Παρισιού με τη χρήση του λογισμικού PowerPoint..

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές! Google maps , χάρτης metro,powerpoint .<https://www.podcastfrancaisfacile.com/podcast/se-diriger-en-ville.html>,

ηχητικό ντοκουμέντο mp3.

Αποτελέσματα! Οι μαθητές μαθαίνουν να αξιοποιούν διαδικτυακές πηγές και εργαλεία καθώς εμπλουτίζουν παράλληλα τις γνώσεις τους σχετικά με την καθημερινότητα των Γάλλων μέσω της βιωματικής και διερευνητικής προσέγγισης. Επίσης, η διδακτική διαδικασία είναι με τέτοιο τρόπο δομημένη ώστε να αξιοποιούνται σε μέγιστο βαθμό οι ιδιαίτερες νοητικές δεξιότητες του κάθε μαθητή και να λαμβάνονται υπόψη οι μαθησιακές του ανάγκες.

Οι μαθητές θα είναι σε θέση να παράξουν κείμενα τα οποία θα εμπλουτίσουν με ήχο και εικόνα.

Και να αξιοποιούν το διαδίκτυο ως περιβάλλον πληροφοριών και μάθησης.

**2η δραστηριότητα**: Επίσκεψη στο σχολείο των συνεταίρων γάλλων.

Διάρκεια: 20΄

Τίτλος: ‘’Επίσκεψη στο γαλλικό σχολείο των συνεταίρων ’’

Είδος δραστηριότητας: Δημιουργία αφίσας. Πληροφορίες για το εκπαιδευτικό σύστημα του γαλλικού σχολείου, δημιουργία βίντεο.

Οργάνωση τάξης:οι μαθητές εργάζονται ατομικά

Ρόλος του εκπαιδευτικού: συντονιστικός, διευκολιντικός.

Ρόλος του μαθητή: χρήστης και αναλυτής κειμένου και πολυμέσων για παραγωγή βίντεο και αφίσας.

Ενέργειες εκπαιδευτικού: ο εκπαιδευτικός προωθεί βίντεο στους μαθητές <https://www.youtube.com/watch?v=Do52GrPym8o> για το εκπαιδευτικό σύστημα στη Γαλλία. Δίνει σύνδεσμο από σχολείο του Παρισιού: <https://www.lycee-buffon.fr/college/organisation-college>

(Φύλλο εργασίας 9)

Ενέργειες μαθητή:Οι μαθητές επισκέπτονται το γαλλικό σχολείο των φίλων Γάλλων. Περιηγούνται στο σύνδεσμο του γαλλικού σχολείου. Δημιουργούν μαζί με τους φίλους γάλλους αφίσα με θέμα τη φιλία και την συνεργασία ,θα χρησιμοποιήσουν την ψηφιακή εφαρμογή: <https://piktochart.com/>

Μαθαίνουν για το εκπαιδευτικό σύστημα των γάλλων και τη λειτουργία γαλλικού σχολείου. Παράγουν βίντεο για να παρουσιάσουν το γαλλικό και το ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα. Στο βίντεο θα έχουν το ρόλο του παρουσιαστή.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές! [/](https://mosaically.com/)<https://piktochart.com/>

Αποτελέσματα: Ανάπτυξη ψηφιακού και κριτικού γραμματισμού*.*

Οι μαθητές μαθαίνουν καινούργιο λεξιλόγιο και εργαλεία καθώς εμπλουτίζουν παράλληλα τις γνώσεις τους σχετικά με το γαλλικό εκπαιδευτικό σύστημα μέσω της βιωματικής και διερευνητικής προσέγγισης. Γίνονται χρήστες πολυμέσων για παραγωγή βίντεο και αφίσας.

**6η διδακτική ώρα**

**1η δραστηριότητα:**

Τίτλος δραστηριότητας: ‘’Balade à Paris avec le velib ’’ Με το ποδήλατο στο Παρίσι.

Διάρκεια: (10’)

Είδος δραστηριότητας: Μαθαίνουν και υιοθετούν έναν εναλλακτικό τρόπο περιήγησης κάνοντας ταυτόχρονα σωματική άσκηση.”

Ρόλος εκπαιδευτικού: Διακριτικός, διευκολυντικός, υποστηρικτικός.

Ρόλος μαθητή: Αναλυτής κειμένου.

Περιγραφή:Οι συνεργάτες γάλλοι προτείνουν να ξεναγήσουν τους έλληνες μαθητές στο Παρίσι πάνω σε δυο ρόδες.

Ενέργεια εκπαιδευτικού:Ο εκπαιδευτικός δημιουργεί ερωτηματολόγιο <https://forms.gle/XUX9w7c2CqYPrWbX8>, φύλλο εργασίας 5). Προωθεί σύνδεσμο: <https://www.youtube.com/watch?v=2c_6oEofHgo>

<https://www.podcastfrancaisfacile.com/texte/velib-fle-texte-niveau-a2-b1.html>

Οι μαθητές θα απαντήσουν αν γνωρίζουν εναλλακτικά μέσα περιήγησης στο Παρίσι.

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές με την μηχανή αναζήτησης βρίσκουν πληροφορίες για τα ‘’velib” τα ποδήλατα του Δήμου του Παρισιού. <https://www.velib-metropole.fr/service>

Καλούνται λοιπόν να παίξουν το ρόλο του ξένου δημοσιογράφου και να δημιουργήσουν άρθρο για

τα velib κάνοντας χρήση του εργαλείου [https://madmagz.com/. Κάνουν ερωτήσεις σχετικά με την ιστορία του Vélib και τη λειτουργία του σε έναν υπάλληλο του Δημαρχείου του Παρισιού. Εκφράζουν τη γνώμη τους](https://madmagz.com/.%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20Κάνουν%20%20ερωτήσεις%20σχετικά%20με%20την%20ιστορία%20του%20Vélib%20και%20τη%20λειτουργία%20του%20σε%20έναν%20υπάλληλο%20του%20Δημαρχείου%20του%20Παρισιού.%20Εκφράζουν%20τη%20γνώμη%20τους%20Να)  για τη χρήση τους .

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: <https://madmagz.com/>. Φυλλάδιο,Wikipedia

Αποτελέσματα δραστηριότητας:

Οι μαθητές αποκτούν καινούργια γνώση και λεξιλόγιο. Εξοικειώνονται επίσης με καινούργια ψηφιακά μέσα. Μαθαίνουν να χρησιμοποιούν αυθεντικά wiki και να προσλαμβάνουν πληροφορίες μέσα από την παρακολούθηση πολυτροπικού κειμένου σχετικά με το θέμα του σεναρίου στη χώρα όπου ομιλείται η γλώσσα-στόχος, προωθώντας την επαφή με την αυθεντική χρήση της γλώσσας.

**2η δραστηριότητα:**

Τίτλος δραστηριότητας: Μια μέρα στο Λούβρο παρέα με την Νίκη της Σαμοθράκης και την Αφροδίτη της Μήλου.

Διάρκεια: (10’)

Είδος δραστηριότητας: Δημιουργία βίντεο

Ρόλος εκπαιδευτικού: Διακριτικός,διευκολυντικός, υποστηρικτικός..

Ρόλος μαθητή: Αναλυτής κειμένου.

Περιγραφή:Οι μαθητές αναλαμβάνουν να ξεναγήσουν τους συνεταίρους τους γάλλους στην πτέρυγα με την ελληνική συλλογή.

Ενέργεια εκπαιδευτικού: Προωθεί σύνδεσμο: <https://www.louvre.fr/sites/default/files/medias/medias_fichiers/fichiers/pdf/louvre-rapports-d039activite-2009.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=_qIm1-GY6co>

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές περιηγούνται στην επίσημη ιστοσελίδα του Μουσείου του Λούβρου. Βλέπουν βίντεο σχετικό και με τη μηχανή αναζήτησης βρίσκουν πληροφορίες για το μουσείο του Λούβρου και τα ελληνικά αγάλματα που εκτίθενται εκεί.

Δημιουργούν βίντεο στο οποίο ενσωματώνουν φωτογραφίες. Οι ίδιοι παίζοντας το ρόλο του ξεναγού, παρουσιάζουν ηχητικά τις πληροφορίες τους με τη χρήση του ψηφιακού εργαλείου **windows movie maker**

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: youtube, http://musee.louvre.fr <https://www.youtube.com/watch?v=6vuFh6NNa70>,

Αποτελέσματα δραστηριότητας:

Οι μαθητές αποκτούν υψηλό βαθμό αυτενέργειας και υψηλό κίνητρο για τη συνέχιση της εκμάθησης της ξένης γλώσσας, την οποία βιώνουν ως μία διαδραστική εμπειρία. Η αυθεντική χρήση της γλώσσας-στόχου τους οδηγεί στην παραγωγή του δικού τους προϊόντος μάθησης.

**3η δραστηριότητα**:

Τίτλος δραστηριότητας: Περιγράφη της συνοικίας ‘’le quartier Latin’’.

Διάρκει:(10’)

Είδος δραστηριότητας: Περιγράφη μιας περιοχής,Δημιουργία ηλεκτρονικού βιβλίου.

Ρόλος εκπαιδευτικού: Διακριτικός,διευκολυντικός, υποστηρικτικός.

Ρόλος μαθητή: Αναλυτής κειμένου.

Περιγραφή: Οι μαθητές συνοδευόμενοι από τους συνεργάτες τους γάλλους μαθητές κάνουν βόλτα στη συνοικία ‘’Quartier Latin’’ στην οποία βρίσκεται το ξενοδοχείο τους. Οι γάλλοι μαθητές τους ξεναγούν και συζητούν μαζί τους .

Ενέργεια εκπαιδευτικού: Δημιουργεί φύλλο εργασίας και προτείνει στους μαθητές να περιηγηθούν επίσημες ιστοσελίδες του Δήμου του Παρισιού για τις πληροφορίες τους .

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές περιηγούνται στον σύνδεσμο: <https://www.parisinfo.com/transports/73228/Quartier-Latin>

Καλούνται να περιγράψουν τη συνοικία ‘’quartier Latin’’και να δημιουργήσουν με το λογισμικό prezi παρουσίαση της συνοικίας που θα περιλαμβάνει φωτογραφίες και λεζάντα για τα σημεία ενδιαφέροντος, τα καταστήματα ιστορικά στοιχεία της περιοχής κλπ . prezi.com

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: Επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου του Παρισιού, λογισμικό παρουσίασης.

Αποτελέσματα δραστηριότητας: Οι μαθητές προσεγγίζουν το γνωστικό αντικείμενο με βιωματικό τρόπο. Εξοικειώνονται με τη χρήση καινούργιων ψηφιακών εργαλείων. Η περιγραφή του τοπίου και η συζήτηση με τους γάλλους μαθητές τους εισάγει στην καθημερινότητα των γάλλων της ηλικίας τους.

**4η δραστηριότητα**

Τίτλος δραστηριότητας: Αναμνήσεις από το ταξίδι στο Παρίσι

Διάρκεια:(15’)

Είδος δραστηριότητας: Παραγωγή κειμένου σε μορφή ηλεκτρονικού βιβλίου

Ρόλος εκπαιδευτικού: Διακριτικός,διευκολυντικός, υποστηρικτικός.

Ρόλος μαθητή: Αναλυτής κειμένου.

Περιγραφή:Οι μαθητές έχουν ήδη επιστρέψει από το ταξίδι τους και συγκεντρώνουν όλο το υλικό για να παράξουν ηλεκτρονικό βιβλίο με τις αναμνήσεις τους.

Ενέργεια εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός συμβουλεύει τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν το λεξικό τους μαθητές με την προώθηση ψηφιακού εργαλείου <https://fr.calameo.com/account/book>

Για τη δημιουργία του ηλεκτρονικού βιβλίου.

[https://www.lexilogos.com/galliko\_lexiko.htm για την χρήση λεξιλογίου.Διευκολύνει](https://www.lexilogos.com/galliko_lexiko.htm%20για%20την%20χρήση%20λεξιλογίου.Διευκολύνει)

Ενέργειες μαθητή:

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές: <https://fr.calameo.com/account/book>, [https://www.lexilogos.com/galliko\_lexiko.htm](https://www.lexilogos.com/galliko_lexiko.htm%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20)

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: Οι μαθητές μαθαίνουν να αξιοποιούν διαδικτυακές πηγές και εργαλεία καθώς εμπλουτίζουν παράλληλα τις γνώσεις τους σχετικά με τη Γαλλία και το Παρίσι μέσω της βιωματικής και διερευνητικής προσέγγισης. Επίσης, η διδακτική διαδικασία είναι με τέτοιο τρόπο δομημένη ώστε να αξιοποιούνται σε μέγιστο βαθμό οι ιδιαίτερες νοητικές δεξιότητες του κάθε μαθητή και να λαμβάνονται υπόψη οι μαθησιακές του ανάγκες.

**5.Αποτίμηση και αντίκτυπος σεναρίου**

Από την εφαρμογή μέρους του σεναρίου στην εξ αποστάσεως διδασκαλία το σενάριο αξιολογείται θετικά διότι ξεχωρίζει για την πρωτοτυπία του και τον θετικό αντίκτυπο στους μαθητές, λόγω της δημοφιλίας των πρωτότυπων δραστηριοτήτων και της στοχοθεσίας του σεναρίου, αλλά και για το γεγονός ότι ακολουθεί την παρατηρούμενη επίδραση της φιλοσοφίας της διάδρασης στην εκπαίδευση.Οι μαθητές δύνανται να κατανοούν το περιεχόμενο, το είδος και τα βασικά χαρακτηριστικά ενός κειμένου προκειμένου να το χρησιμοποιήσουν ως πρότυπο για την κατασκευή ενός αντίστοιχου δικού τους, να κρατούν σημειώσεις στη γλώσσα στόχο και να φτιάχνουν μια λίστα ενεργειών η οποία να είναι κατανοητή από τον αποδέκτη, να παράγουν στη γλώσσα στόχου ένα γραπτό κείμενο. Η δημιουργία φυλλαδίων συμβάλλει στην καλλιέργεια του πολυτροπικού και ψηφιακού γραμματισμού των μαθητών.

Σκοπός του σεναρίου είναι η πολλαπλή προσέγγιση της γνώσης μέσω της δημιουργίας ατομικών έργων από τους ίδιους τους μαθητές, αποδεικνύοντας ότι ένα άτομο δεν αποτελεί μόνο μία γλωσσική οντότητα, αλλά διαπερνάται από ένα σύμπλεγμα δεξιοτήτων, οι οποίες μπορούν να ενισχυθούν κατάλληλα με την ανάθεση των κατάλληλων δραστηριοτήτων.

Με την ανάκληση των πρότερων γνώσεών τους και την αξιοποίηση των μαθησιακών προτιμήσεων και των βιωμάτων τους , οι μαθητές αναπτύσσουν πολυγραμματισμούς, «κατασκευάζουν» τη γνώση, μέσα από δομημένες και ημιδομημένες δραστηριότητες.Παρουσιάζουν ένα συγκεκριμένο μαθησιακό προϊόν με τη βοήθεια πολυτροπικών κειμένων, επιστρατεύοντας την παρατηρητικότητα, την μεθοδικότητα, τη λογική σκέψη και την επιδεξιότητα τους.

Πιθανοί περιορισμοί θεωρούνται η έλλειψη υλικοτεχνικής υποδομής εκ μέρους των μαθητών για την εξ αποστάσεως διδασκαλία.

Επίσης με την εξ αποστάσεως διδασκαλία αποτρέπεται η συνεργασία εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων ,η συνεργασία μεταξύ των μαθητών και ο δημοκρατικός τρόπος λήψης αποφάσεων ο οποίος λειτουργεί ως μοντέλο για τη ζωή εκτός σχολείου.

Στα θετικά αποτελέσματα περιλαμβάνονται:

1. Η σύνδεση μεταξύ του μαθήματος της ξένης γλώσσας με την πραγματική ζωή και της βιωματικής και συναισθηματικής εμπλοκής των μαθητών

2. Οι ευκαιρίες που δίνονται για την ουσιαστική χρήση της γλώσσας και των επαφών με αυθεντικές πηγές .

6.**Προτάσεις και διαφορετικές εκδοχές του σεναρίου**

Το σενάριο θα μπορούσε να εφαρμοστεί και στην σύγχρονη εξ αποστάσεως διδασκαλία. Οι εμπλεκόμενοι μαθητές θα είχαν τη δυνατότητα ομαδικής διάδρασης και κατ αυτό τον τρόπο θα έπαιρνε το χαρακτήρα ομαδοσυγκεντρωτικής υλοποίησης. Πολλές από τις δραστηριότητες του συγκεκριμένου σεναρίου έχουν το χαρακτήρα της συνεργατικής κατ ομάδες εργασίας και της online διάδρασης. Ιδιαίτερα η δημιουργία διαλόγων θα μπορούσε να γίνει κατ ομάδες και η παρουσίαση τους να λάβει τη μορφή του προφορικού λόγου. Έτσι η υλοποίησή του σεναρίου θα γίνονταν πιο βιωματική. Κάποιες δραστηριότητες θα μπορούσαν να υλοποιούνταν και σε έντυπη μορφή. Επίσης θα μπορούσε να γίνει δημοσκόπηση εκ μέρους των μαθητών για τη χρήση του ποδηλάτου στην περιοχή τους και συνέντευξη μέσω τηλεδιάσκεψης με το δημοτικό συμβούλιο.

7.Βιβλιογραφία

<https://www.parisinfo.com/visiter-a-paris/monuments>

<https://www.youtube.com/watch?v=odw6rIoiJuo>

<https://www.youtube.com/watch?v=-d0ZFJ2gpOo>

<https://www.linguee.com/>

<https://www.francaisavecpierre.com/l-agence-de-voyages/>

<https://www.parisinfo.com/visiter-a-paris/monuments> <https://www.podcastfrancaisfacile.com/dialogue/paris-texte-francais-facile.html>

<https://www.parisinfo.com/ou-sortir-a-paris/infos/guides/visites-virtuelles-paris>

<https://www.youtube.com/watch?v=FN8rqDkST-c&feature=emb_logo>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Paris>

[https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1GITcpMpCwJ1l9i3KuVvf- στη σaSv7y8&hl=en&ll=48.85844667921547%2C2.333650499999976&z=12](https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1GITcpMpCwJ1l9i3KuVvf-%20στη%20σaSv7y8&hl=en&ll=48.85844667921547%2C2.333650499999976&z=12)

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Paris>, <https://www.google.com/maps/d/viewer>

<https://www.youtube.com/watch?v=PFyGtRsvSFY> .

<https://www.google.com/intl/el/earth/>,

<https://www.lachainemeteo.com/meteo-france/ville-33/previsions-meteo-paris-dimanche>

<https://www.leprochainvoyage.com/que-mettre-dans-sa-valise-pour-une-semaine-de-vacances-au-soleil/>

<http://audio-francais-dialogues.blogspot.com/2013/07/en-avion-dialogue-audio-mp3-en-ligne.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=DZEv01cJuLI>

<https://www.podcastfrancaisfacile.com/podcast/se-diriger-en-ville.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=Do52GrPym8o> <https://www.lycee-buffon.fr/college/organisation-college>

<https://www.youtube.com/watch?v=2c_6oEofHgo>

<https://www.podcastfrancaisfacile.com/texte/velib-fle-texte-niveau-a2-b1.html>

<https://www.velib-metropole.fr/service>

<https://www.louvre.fr/sites/default/files/medias/medias_fichiers/fichiers/pdf/louvre-rapports-d039activite-2009.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=_qIm1-GY6co>

<http://musee.louvre.fr/oal/victoiredesamothrace/victoiredesamothrace_acc_fr_FR.html>

<https://www.louvre.fr/oeuvre-notices/aphrodite-dite-venus-de-milo>

https://www.louvre.fr/routes/un-ideal-de-beaute

<http://musee.louvre.fr>

<https://www.youtube.com/watch?v=6vuFh6NNa70>,

<https://www.parisinfo.com/transports/73228/Quartier-Latin>

[https://www.lexilogos.com/galliko\_lexiko.htm](https://www.lexilogos.com/galliko_lexiko.htm%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20)

**8.ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**Φύλλο εργασίας 1ο** Να αναγνωρίσετε τα μνημεία που υπάρχουν στο μωσαϊκό.Με βάσει τις φωτογραφίες που βλέπετε κάντε μια μικρή αναφορά για το τι θα δείτε στο Παρίσι.

<https://mosaically.com/photomosaic/ddbe7b1c-994e-405f-a287-31091fed5a0e#_=_>

**Φύλλο εργασίας 2**.Να λύσετε το σταυρόλεξο <https://crosswordlabs.com/view/les-monuments-de-paris-4>

**Φύλλο εργασίας 3**. Αφού ακούσετε το ηχητικό μήνυμα

Να απαντήσετε στις ερωτήσεις:



Questions

1. Quel fleuve traverse la capitale française ?

2.Où sont situés les quartiers populaires de Paris ?

3.Il y a combien d’arrondissements à Paris ?

4.Comment s’appelle le tableau de Léonard de Vinci ?

**Φύλλο εργασίας 4**: Πατήστε πάνω στο σύνδεσμο και αφού ακούσετε το τραγούδι που επισυνάπτετε να απαντήσετε στις ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής.

<https://docs.google.com/forms/d/1uzgCnGoSCbTmpUWgHx8HX1OFwYXPXeoVrlsiDujkfp4/edit>

**Φύλλο εργασίας 5.**

<http://www.charade-o-matic.com>,

CHARADE

**Μαντέψτε για ποιο πράγμα μιλάμε**

On adresse mon premier à la nouvelle année

On dort dans mon deuxième

Attelés, mon troisième tirait des charrues

Et j'ignore totalement ce que peut être mon tout…

(Je ne suis qu'une machine, tout de même !)

**Φύλλο εργασίας 6**

Regardez le plan du métro parisien et écrivez les stations correspondantes. Μελετήστε το πλάνο του Μετρό και καταγράψτε τους κομβικούς σταθμούς επιβίβασης.



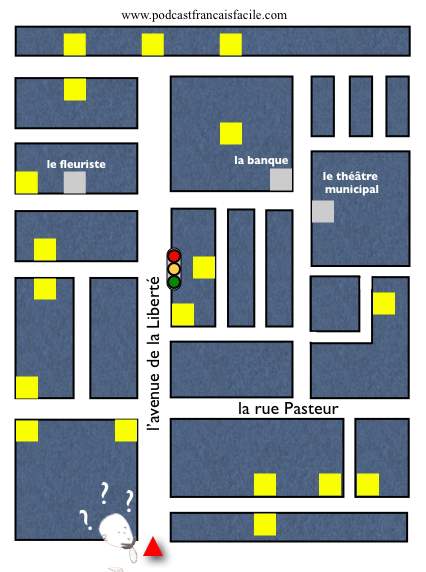
**Φύλλο εργασίας 7:**

Χρησιμοποιώντας το ψηφιακό εργαλείο <http://www.tagxedo.com/> να δημιουργήσετε συννεφόλεξο με τα μέσα μεταφοράς.

**Φύλλο εργασίας 8**:Πατήστε πάνω στο εικονίδιο. Ακούστε το ηχητικό μήνυμα και σημειώστε τις

διαδρομές πάνω στο πλάνο.





**Φύλλο εργασίας 9**:

Αφού μελετήσετε την κάρτα του σχολικού προγράμματος διακοπών του γαλλικού σχολείου να δημιουργήσετε τη δική σας με τις σχολικές διακοπές του σχολείου σας.

**Collège et Lycée Buffon Paris** [Lycée Buffon - Paris 15e](https://www.lycee-buffon.fr/)

**1. Congés scolaires**

|  |  |
| --- | --- |
| Prérentrée des enseignants | **vendredi 30 août 2019** |
| Rentrée scolaire des élèves | **lundi 2 septembre 2019 ou mardi 3 septembre 2019** |
| Vacances d'automne | Fin des cours :**samedi 19 octobre 2019** Reprise des cours :**lundi 4 novembre 2019** |
| Vacances de Noël | Fin des cours :**samedi 21 décembre 2019** Reprise des cours :**lundi 6 janvier 2020** |
| Vacances d'hiver | Fin des cours :**samedi 8 février 2020** Reprise des cours :**lundi 24 février 2020** |
| Vacances de printemps | Fin des cours :**samedi 4 avril 2020** Reprise des cours :**lundi 20 avril 2020** |
| Vacances d'été | **Samedi 4 juillet 2020** |

**Φύλλο εργασίας 10 :**

Choisissez la réponse dans le menu déroulant (Επιλέξτε και υπογραμίστε την απάντησή σας σύμφωνα με το παρακάτω αρχείο).





**1. Quelle est la nature de ce document ?**

* Une chanson
* Une publicité
* Un reportage

**2. De quel type de voyage parle-t-on ?**

* C'est un voyage d'affaires (pour le travail).
* C'est un voyage religieux
* C'est un voyage touristique (pendant les vacances).

**3. Quel est le moyen de transport choisi pour le voyage ?**

* L'avion
* Le car
* Le train

**4. Quelle est la destination du voyage ?**

* La France.
* L'Italie.
* L'Espagne.  
  >

**Φύλλο εργασίας 11**

<https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a1-debutant/une-balade-paris?exercice=4>.com/fr/exercices/a1-debutant/une-balade-paris

* Bienvenue à Paris! Regardez la vidéo. Cochez la ou les bonnes réponses .Πατήστε πάνω στο σύνδεσμο. Δείτε το βίντεο και σημειώστε τη σωστή η τις σωστές απαντήσεις.

1.Dans l'émission « #VF », on parle de

* la France.
* l'Europe.
* Paris.

## 2.Aujourd'hui, on parle

* des parcs.
* de l'eau.

## 3.La visite commence

* à la Bastille.
* au bassin de la Villette.
* aux Champs-Élysées
* du métro.

**Φύλλο εργασίας 12**

<https://www.youtube.com/watch?v=XT9IDo-vF5k>

Αφού ακούσετε το τραγούδι που θα βρείτε στον παραπάνω σύνδεσμο να υπογραμμίσετε ποιες από τις παρακάτω λέξεις ακούσατε.( Να αναζητήσετε βοήθεια στο google μετάφραση για άγνωστες λέξεις).

1. Volcans

2. vent

3. pluie

4. voix

5. Royaume

6. idées

7. Flame

8. drôle

9. capitale

10. nuit

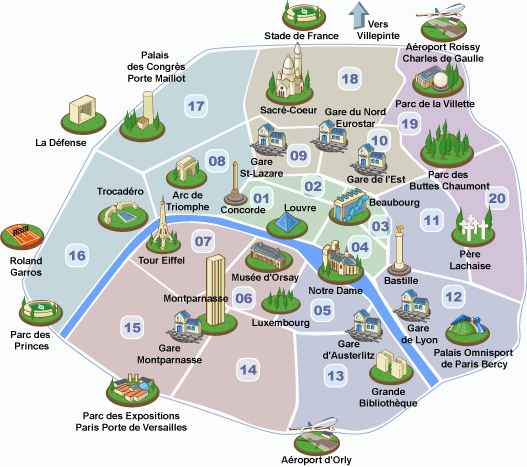
11. fleuve

12. Royaume

13. Ocean

14. Sourire

**Φύλλο εργασίας 13**



**Observez le plan de Paris et répondez aux questions suivantes (Παρατηρήστε το πλάνο του Παρισιού και απαντήστε στις ερωτήσεις.**

1. Il y a combien d’arrondissement à Paris?

2. En quel arrondissement se trouve la Tour Eiffel ?

3. Le stade de France se situe en banlieue ou au cœur de Paris

4. Notre Dame de Paris se situe sur une Ile ?

5. De quoi ressemble le plan de Paris ?

**Φύλλο εργασίας 14**

Παρακολουθείστε το βίντεο που θα βρείτε στο σύνδεσμο: <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/la-meteo>

Στη συνέχεια πατήστε ctrl + αριστερό κλικ πάνω στη λέξη **play** και απαντήστε με σωστό ή λάθος

* [play](https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/la-meteo?exercice=3) 1. Au Canada, il fait froid mais pas aux États- **Vrai|Faux**
* [play](https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/la-meteo?exercice=3) 2. Les alizés, ce sont des vents qui soufflent par exemple en Amérique centrale. **Vrai|Faux**
* [play](https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/la-meteo?exercice=3) 3. Dans la péninsule arabique, il fait très chaud mais c'est normal pour cette saison. **Faux|Vrai**
* [play](https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/la-meteo?exercice=3) 4. À Hanoï, il n'y a pas de soleil**. Vrai|Faux**
* [play](https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/la-meteo?exercice=3) 5.Du côté du Vanuatu et de la Nouvelle Calédonie, un cyclone apporte beaucoup de soleil. Faux|Vrai
* [play](https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/la-meteo?exercice=3) 6. En Croatie, une alerte a été déclenchée à cause de la neige. **Vrai|Faux**