**ENOTHTA 1η: ΡΑΨΩΔΙΑ α 1-25**

**ΠΡΟΟΙΜΙΟ:** Είναι η εισαγωγή του έργου στην οποία διευκρινίζεται το ΘΕΜΑ και το ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ του.

Στην Οδύσσεια έχουμε δύο προοίμια: Το **Κυρίως Προοίμιο** στο οποίο περιγράφεται ο Οδυσσέας και δίνεται μια γενική εικόνα του (στ.1-13) και το **Προοίμιο της Μούσας** στο οποίο η ίδια η Μούσα Καλλιόπη ξεκινάει την αφήγηση των περιπετειών του Οδυσσέα από το νησί της Καλυψώς(στ.14-25)

**ΔΟΜΗ ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΟΙΜΙΟΥ(στ.1-13)**

* **Επίκληση στη Μούσα(στ.1)**
* **Βασικά χαρακτηριστικά του ήρωα(στ.2-11)**
* **Παράκληση στη Μούσα να αρχίσει από κάποιο σημείο την ιστορία(στ.12-13)**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Τι μαθαίνουμε για τον ήρωα;

* **ΔΕΝ** μαθαίνουμε το όνομά του
* Μαθαίνουμε όμως για τις περιπέτειες και το χαρακτήρα του:

 **πολύτροπος-πολυμήχανος-εφευρετικός, πολυταξιδεμένος-πολύπειρος, πορθητής της Τροίας- καστροκατακτητής, βασανισμένος-πολύπαθος, φιλέταιρος, επίμονος στο στόχο του, υπεύθυνος, ευσεβής.**

**ΠΡΟΟΙΜΙΟ ΜΟΥΣΑΣ (στ.14-25)**

**Σε αυτό, ο Όμηρος δίνει τον σκελετό του έπους:**

* Ορίζει αόριστα το χρονικό σημείο που αρχίζει: «Τότε»
* Δίνει αόριστα το τόπο στον οποίο βρίσκεται Ο Οδυσσέας: «Τον έκρυβε στις θολωτές σπηλιές της…»
* Κάνει λόγο για την άσχημη ψυχολογική κατάσταση του ήρωα: «Τον παίδευε..»
* Αναφέρεται στην απόφαση των θεών να τον βοηθήσουν: «Ο χρόνος ήλθε…σπίτι του»
* Μας προϊδεάζει για τους αγώνες που τον περιμένουν γυρίζοντας στην Ιθάκη: «Ούτε κι εκεί…δικούς του»
* Αποκαλύπτει την συμπάθεια όλων των θεών προς τον Οδυσσέα, εκτός του Ποσειδώνα που ήταν θυμωμένος με τον ήρωα.

**ΑΝΘΡΩΠΟΜΟΡΦΙΣΜΟΣ των θεών**: Οι Θεοί παρουσιάζονται με μορφή, συμπεριφορά, συναισθήματα που έχουν οι άνθρωποι. Στο μόνο που διαφέρουν είναι η τροφή τους, οι υπερφυσικές τους δυνάμεις και η αθανασία τους.

**ΕΡΓΑΣΙΕΣ**

1. **Τι σημαίνει ανθρωπομορφισμός των θεών; Να εντοπίσεις 2 στίχους του ποιήματος όπου φαίνεται αυτός.**
2. **Να κάνεις κλικ στον παρακάτω σύνδεσμο. Οι ερωτήσεις και οι απαντήσεις του θα σε βοηθήσουν ευχάριστα να κατανοήσεις καλύτερα την ενότητα:**

<http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/OMHROS%20ODYSSEIA/ody-ask/odysseia01.htm>

**ΚΑΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!**