



ΤΜΗΜΑ:

Ημερ/νία:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

Ενότητα: Κ. ΚΑΒΑΦΗΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ (σελ.192)



Γνωριμία με την ποίηση του Κ. Π. Καβάφη

Βρείτε πληροφορίες για τον Καβάφη και το έργο του. Από το διαδίκτυο, αλλά και την παρουσίαση στην η-τάξη

Στη συνέχεια να απαντήσετε γραπτά στο τετράδιο της Ν. Λογοτεχνίας στα παρακάτω ερωτήματα :

1. Σε ποιες κατηγορίες έχουν χωριστεί τα ποιήματα του Καβάφη και ποια είναι η πηγή έμπνευσης και η θεματολογία της καθεμιάς ;
2. Να καταγράψετε τα βασικά χαρακτηριστικά της ποιητικής του



γλώσσας

3. Αφού

βρείτε και διαβάσετε παρακάτω 6 ποιήματα του Καβάφη: **Τείχη**

(1896), **Κεριά** (1899), **Μονοτονία** (1908), **Ιθάκη** (1911), **Όσο μπορείς** (1913), **Θερμοπύλες** (1903)

α. να εντάξετε το καθένα στην κατηγορία που κατά τη γνώμη σας ανήκει και

β. να εντοπίσετε σε αυτά γνωρίσματα της ποιητικής του γραφής που καταγράψατε προηγουμένως .

γ. Από τα ποιήματα που διαβάσατε ποιο σας άρεσε περισσότερο ; Να αιτιολογήσετε την απάντησή σας

Κ. Π. ΚΑΒΑΦΗΣ : ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ



Θέμα: Ο Καβάφης αξιοποιώντας το ιστορικό γεγονός της μάχης των Θερμοπυλών, συνθέτει ένα ποίημα για να επαινέσει όσους θέτουν στη ζωή τους «Θερμοπύλες», όσους θέτουν δηλαδή κάποιον σημαντικό για εκείνους σκοπό και τον υπερασπίζονται μέχρι τέλους.

ΘΕΜΑΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ:

- Τιμή σε αυτούς που αγωνίστηκαν και πέθαναν ηρωικά
- Το ήθος και η υψηλή συναίσθηση του χρέους
- Η σθεναρή αντίσταση παρά την πλήρη επίγνωση για τις μοιραίες εξελίξεις

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Ευαγγελία Μανώλογλου



Συμβολισμοί

α) Οι **Θερμοπύλες** αποτελούν σύμβολο αυτοθυσίας για την προάσπιση αξιών και ιδανικών. Εδώ συμβολίζουν το καθήκον που επιβάλλεται στον άνθρωπο κάθε εποχής όχι από την επιταγή του νόμου αλλά από το εσωτερικό του. Αυτό τον καθλώνει στην εκπλήρωση του χρέους του ακόμη κι όταν γνωρίζει ότι όλα προοικονομούν την αποτυχία, την ήττα.

β) Ο **Εφιάλτης** συμβολίζει την προδοσία (από εξωτερικούς ή εσωτερικούς παράγοντες) που αναγκάζει τον άνθρωπο να απομακρυνθεί από τις αξίες και τα ιδανικά του τις εσωτερικές ανθρώπινες αδυναμίες, τους υλικούς πειρασμούς και τις ενάντιες εξωτερικές συνθήκες που δρουν ανασταλτικά στην τήρηση του χρέους .

γ) Οι **Μήδοι** συμβολίζουν τον εχθρό, την βαρβαρότητα που επέρχεται, τα αξεπέραστα εμπόδια που ορθώνονται μπροστά στον άνθρωπο κατά την προσπάθειά του να πραγματώσει τους υψηλούς στόχους.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ:

1. Χωρίστε το ποίημα σε ενότητες και αποδώστε το νόημά τους με πλαγιότιτλους

2. Τιμή σ' εκείνους όπου στη ζωή των όρισαν και φυλάγουν Θερμοπύλες :

διερευνήστε το νόημα των στίχων

α.) σε σχέση με το ιστορικό γεγονός στο οποίο παραπέμπει : στις Θερμοπύλες το 480 π.Χ. οι 300 Σπαρτιάτες μαζί με 700 Θεσπιείς επέλεξαν να μείνουν και να θυσιαστούν για την πατρίδα πολεμώντας τους Πέρσες μέχρις ενός , αν και εκ των προτέρων γνώριζαν ότι , εφόσον είχαν προδοθεί, δεν θα μπορούσαν να ανακόψουν την πορεία των εχθρών.

β.) προσέξτε τους χρόνους των ρημάτων : όρισαν (αόριστος), φυλάγουν (ενεστώτας) : ποιο σκοπό εξυπηρετεί , τι δηλώνεται με τη χρήση τους ;

3. Εντοπίστε μέσα στο ποίημα τις λέξεις ή φράσεις που προσδιορίζουν το ήθος των ανθρώπων στους οποίους αναφέρεται ο ποιητής

4.α.) Εξηγήστε την επιλογή του ποιητή στους 4 τελευταίους στίχους : σε ποια περίπτωση οι άνθρωποι αυτοί αξίζουν ακόμη μεγαλύτερη τιμή και για ποιο λόγο ;

β.) Συμφωνείτε μαζί του ή όχι ; Αιτιολογήστε

ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

1. Ο Καβάφης με τις «Θερμοπύλες» εκφράζει μια συγκεκριμένη στάση ζωής .Ποια είναι αυτή και κατά πόσον έχει αξία σήμερα ;

2. Ποια από τα παρακάτω χαρακτηριστικά της ποιητικής γλώσσας του Καβάφη μπορείτε να εντοπίσετε στο ποίημα ; Για όσα βρείτε να δώσετε από ένα παράδειγμα Έλλειψη ομοιοκαταληξίας

Λιτότητα

Ειρωνεία

Ποιητικός λόγος που πλησιάζει την πεζολογία

Γλώσσα δημοτική με λόγιους τύπους

Ιαμβικό μέτρο (μία άτονη και μία τονισμένη συλλαβή)__