**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣ**

**1. ΕΝΟΤΗΤΕΣ** Να βάλετε **πλαγιότιτλους**.

1. Μόλις το φανάρι… στα δώδεκα:

2. Βράδιασε, άναψαν τα φώτα… τη μαγειρίτσα:

**2. ΧΡΟΝΟΣ :**

**ΤΟΠΟΣ:**

**3. ΠΡΟΣΩΠΑ – ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ : Ψυχογράφηση χαρακτήρων**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣ** | **ΚΥΡΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ** |
| ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ | ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΙ | ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΙ |
|  |  |
|  |  |

**4**. Ποιες **διαφορές** αλλά και ποιες **ομοιότητες** διακρίνετε στη ζωή της κυρίας Δέσποινας και του μικρού Κωσταντή;

**5. Γλώσσα του κειμένου:**

**6.** Να βρείτε **τα σχήματα λόγου** που υπάρχουν στις παρακάτω φράσεις:

* Μόλις το φανάρι γινόταν πράσινο και τ’ αυτοκίνητα χιμούσαν, το παιδί έτρεχε στον κάθετο δρόμο.
* Η καρδιά της λαχτάρησε, γιατί ο παιδί ήταν ίδιο ο εγγονός της.
* Του Αντωνάκη δεν του έλειπε τίποτα εκεί πέρα στην πλούσια Βαλτιμόρη που ζούσε με τους γονείς του.
* Το φεγγάρι κυνηγιόταν ασημένιο με τα σύννεφα στον ουρανό.
* πόσα είχε διδαχτεί από τη «φιλανθρωπία των ανθρώπων»
* Δεν άφησε ούτε ψίχουλο
* έλα μέσα να ζεσταθείς…
* Κώτσο , δηλαδή Κωσταντή…
* Όπου να’ναι…
* τώρα πεινάω…

**7. Τεχνικές αφήγησης** (βρείτε κάποια χαρακτηριστικά αποσπάσματα για το κάθε είδος)

**ΔΙΑΛΟΓΟΣ:**

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:**

**ΑΦΗΓΗΣΗ:**