# ΙΛΙΑΔΑ ΡΑΨΩΔΙΑ Α 1-53

* ΣΤΙΧΟΙ 1-7: **Προοίμιο** (= πρόλογος)
* ΣΤΙΧΟΣ 12: «γρήγορα καράβια» = τυπική φράση
* ΣΤΙΧΟΣ 14: «χρυσό σκήπτρο» = στοιχείο πολιτισμού
* ΣΤΙΧΟΙ 17-22: τραγική θέση του πατέρα Χρύση (αν και είναι Τρώας)
* ΣΤΙΧΟΣ 27: «κοίλα πλοία» = τυπική φράση
* ΣΤΙΧΟΙ 25-32: Αγαμέμνονας: αυταρχικός, αλαζόνας, σκληρός, απάνθρωπος, αυστηρός, άδικος, εγωκεντρικός. Διαπράττει ύβρη.
* ΣΤΙΧΟΙ 38- 43: Προσευχή Χρύση = τυπική σκηνή:

στίχοι 38-39: Επίκληση, προσφώνηση Θεού

στίχοι 40-41: Υπενθύμιση προσφορών

στίχοι 42-43: Αίτημα, κατάρα

* ΣΤΙΧΟΙ 45-46: στοιχείο πολιτισμού
* ΣΤΙΧΟΣ 48: «όμοιαζε τη νύχτα»: παρομοίωση
* ΣΤΙΧΟΙ 51-52: νόμος των τριών
* ΣΤΙΧΟΣ 53: **Αναχρονισμός**: η καύση (πυρά) των νεκρών ήταν ταφική συνήθεια τον 8ο αιώνα πΧ (εποχή στην οποία έζησε ο Όμηρος) και όχι του 12ου αιώνα πΧ (αιώνα του Τρωικού πολέμου)!