**ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ A -1 Προοίμιο – Ικεσία του Χρύση – Λοιμός**

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ**  
Ο ποιητής καλεί τη Μούσα να διηγηθεί τον θυμό του Αχιλλέα έπειτα από τη φιλονικία του με τον Αγαμέμνονα, που προκάλεσε πολλά δεινά στους Έλληνες και έγινε αιτία να σκοτωθούν πολλοί ήρωες, σύμφωνα και με το θέλημα του Δία. Υπεύθυνος για τη διαμάχη Αχιλλέα-Αγαμέμνονα ήταν ο Απόλλωνας, που οργίστηκε με τον Αγαμέμνονα, επειδή πρόσβαλε τον ιερέα του Χρύση, ο οποίος, ερχόμενος με λύτρα στο στρατόπε­δο των Ελλήνων, παρακάλεσε να του επιστραφεί η αιχμάλωτη κόρη του Χρυσηίδα. Ο Αγαμέμνονας όμως μιλώντας προσβλητικά αρνήθηκε και απέπεμψε με απειλές το Χρύση. Εκείνος προσευχήθηκε στη συνέχεια στον Απόλλωνα να τιμωρήσει τους Έλληνες. Ο θεός εισάκουσε την προσευχή του και έστειλε λοιμό στο στρατόπεδο των Ελλήνων, που αποδεκάτιζε το στράτευμα.

**ΕΝΟΤΗΤΕΣ**

* 1-7 Προοίμιο
* 8-22 Ικεσία Χρύση
* 23-33 Η άρνηση του Αγαμέμνονα
* 34-43 Η προσευχή του Χρύση στον Απόλλωνα
* 43-54 Η τιμωρία του Απόλλωνα στους Αχαιούς (λοιμός)

**ΠΡΟΟΙΜΙΟ**

1. Επίκληση στη Μούσα- Καλλιόπη (θεόπνευστο έργο, συνδρομή θείου για ένα δύσκολο εγχείρημα)
2. Επιγραμματική παρουσίαση θέματος (*μῆνις*)
3. Χρονική αφετηρία (φιλονικία Αγαμέμνονα- Αχιλλέα)
4. Θέληση κάποιου θεού (Δίας)
5. Παρουσίαση πρωταγωνιστών

**Στο προοίμιο της Ιλιάδας βρίσκουμε τα δύο πρώτα μέρη:  
*Επίκληση (της μούσας)*: στ. 1-2**

***Διήγηση*: στ. 3-7**  
(μολονότι δίνεται η *χρονική αφετηρία* της αφήγησης στους στ. 6-7, δεν υπάρχει τυπικά η παράκληση).