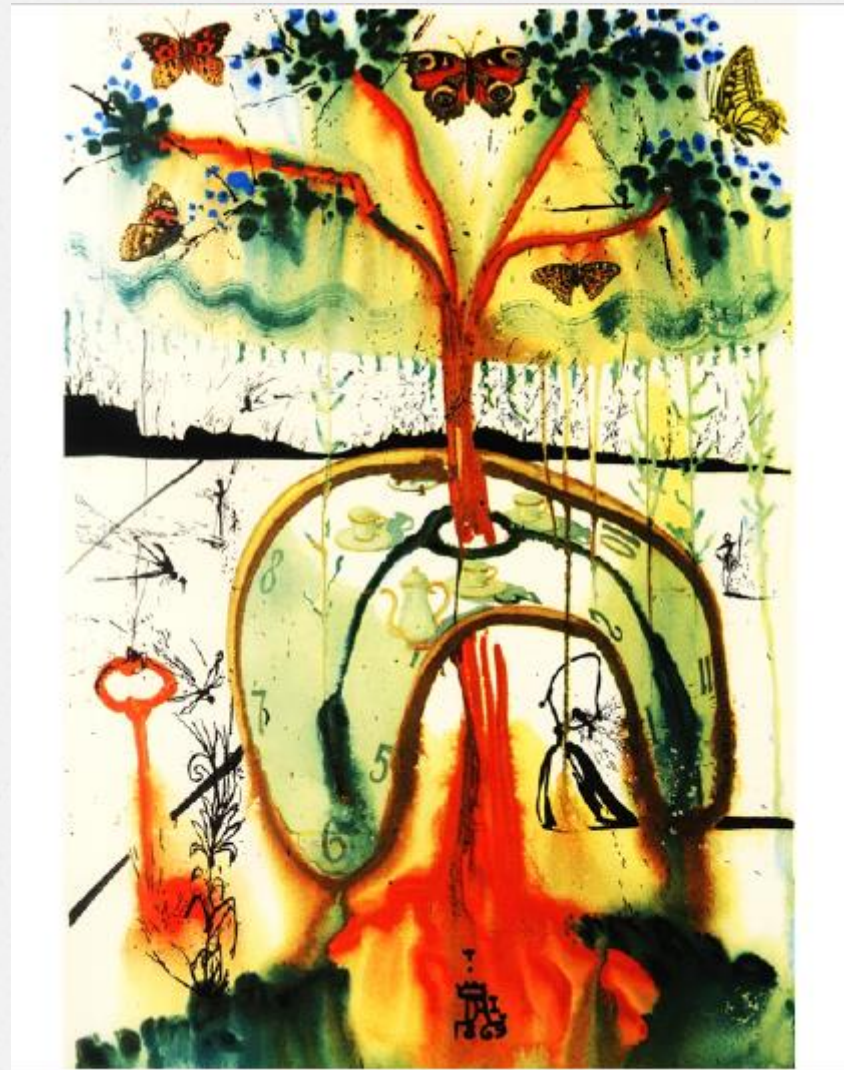


ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7^ο

ΤΣΑΪ
ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΡΕΛΟΥΣ



Μπροστά στο σπίτι του Μαρτιάτικου Λαγού είναι στρωμένο ένα μεγάλο τραπέζι με πολλά σερβίτσια τσαγιού και στη μια του άκρη στριμώχνονται ο Καπελάς, ο Μαρτιάτικος Λαγός και ο Τυφλοπόντικας. Την ψυχρή υποδοχή της Αλίκης διαδέχεται ένα κλίμα οικειότητας, όταν αρχίζουν τα «γλωσσικά πειράματα» σύνταξης και εκφωνείται ένα αίνιγμα χωρίς λύση: «Τι κοινό μπορεί να έχει ένα τραπέζι κι ένας κόρακας;».

ΑΓΑΠΩ Ο,ΤΙ ΕΧΩ
είναι το ίδιο με
ΕΧΩ Ο,ΤΙ ΑΓΑΠΩ;



**Ισχύει πάντα η
αντιμεταθετική
ιδότητα;**

Στα μυστήρια του Μαρτιάτικου Λαγού και του άλυτου αινίγματος προστίθενται και ένα τρίτο: το ρολόι του Καπελά μετρά μέρες αντί ώρες. Τότε ανοίγει μια μεγάλη συζήτηση για την έννοια και την υπόσταση του Χρόνου. Για την Αλίκη ο χρόνος αξίζει σε σχέση με τις δραστηριότητες, τις ανάγκες του οργανισμού, τη δεξιοτεχνία στη μουσική. Για τους υπόλοιπους η σχέση με το χρόνο είναι εντελώς προσωπική. Σύμφωνα με τη θεωρία του Καπελά, αν κάποιος τα 'χει καλά με τον Χρόνο, αυτός μπορεί να επιμηκύνει τις ευχάριστες καταστάσεις και να μειώσει τη διάρκεια των δυσάρεστων καταστάσεων.

**Ο Χρόνος
είναι
πρόσωπο!**



**Ο Χρόνος
απεχθάνεται
να τον
κρατούν!**

Αν τα πήγαινες καλά μαζί του, θα σου έκανε όλα τα χατήρια!



Ένα τέταρτο μυστήριο, το μεγάλο τραπέζι με τα πολλά σερβίτσια, λύνεται, όταν ο Καπελάς διηγείται πως τσακώθηκε με τον Χρόνο. Τραγουδούσε, όταν η Βασίλισσα θεώρησε ότι δεν κράτησε τον Χρόνο και διέταξε να τον αποκεφαλίσουν. Ο Χρόνος σταμάτησε στην ώρα του τσαγιού κι η παρέα δεν έχει καιρό ούτε να πλύνει τα σερβίτσια, ούτε να τ' αλλάξει. Γι' αυτό οι τρεις τους μετακινούνται πάντοτε με φορά προς τα άδεια και καθαρά φλυτζάνια.

Για να ελαφρύνει το κλίμα,
ο τυφλοπόντικας διηγείται
ένα παραμύθι, αλλά η Αλίκη
έχει απορίες και ζητά να
της αιτιολογήσει αυτά που
λέει. Τότε ο Καπελάς
αγριεύει και την
προσβάλλει.

Η Αλίκη φεύγει θυμωμένη,
βρίσκει ένα χρυσό κλειδί
και ξεκλειδώνει μια πόρτα
που οδηγεί σε έναν
πανέμορφο κήπο.



- Με ποιον χαρακτήρα θα ήθελες να περάσεις ένα τρελό τσάι- πάρτι;
- ◆ Τι θα τον ρωτούσες;
- Εσύ αν είχες καλές σχέσεις με τον χρόνο τι θα του ζητούσες;

