

Γράψτε το παρακάτω κείμενο και αντιγράψτε το άλλες 2 φορές. Διαμορφώστε τα 3 κείμενα όπως παρακάτω

Οδηγίες

Οι 2 παράγραφοι έχουν πλήρη στοίχιση. Στον χάρακα, η 1^η έχει πλάτος από το 0 μέχρι το 7 και η 2^η από το 7 μέχρι το 15

Όταν αντικρίζουμε έναν πίνακα, αρχίζει ένας σιωπηλός διάλογος ανάμεσα σε εμάς και την εικόνα μπροστά μας.

Οι προσδοκίες, η φαντασία και το γούστο μας καθορίζουν την εμπειρία αυτή, και ο πίνακας μας αποκαλύπτεται σταδιακά όσο περισσότερη προσοχή και χρόνο αφιερώνουμε στην παρατήρησή του.

Βρείτε στο διαδίκτυο ένα λεωφορείο (bus sketch) και τοποθετήστε το στο κείμενο εφαρμόζοντας αναδίπλωση κειμένου: τετράγωνη, περίγραμμα κόκκινο και εφέ σκιάς.

Όταν αντικρίζουμε έναν πίνακα, ανάμεσα σε εμάς και την εικόνα Οι προσδοκίες, η φαντασία και εμπειρία αυτή, και ο πίνακας όσο περισσότερη προσοχή και τήρησή του.



αρχίζει ένας σιωπηλός διάλογος μπροστά μας. το γούστο μας καθορίζουν την μας αποκαλύπτεται σταδιακά χρόνο αφιερώνουμε στην παρα-

Εισάγετε ένα πλαίσιο κειμένου στη θέση που βλέπετε, γράψτε μέσα το γνωμικό, και εφαρμόστε κόκκινα γράμματα, μπλε περίγραμμα και γκρι σκίαση

Έχεις τα πινέλα, έχεις τα χρώματα, ζωγράφισε τον παράδεισο και μπες μέσα

Οι προσδοκίες, η φαντασία και το γούστο μας καθορίζουν την εμπειρία αυτή, και ο πίνακας μας αποκαλύπτεται σταδιακά όσο περισσότερη προσοχή και χρόνο αφιερώνουμε στην παρατήρησή του.

Όταν αντικρίζουμε έναν πίνακα, αρχίζει ένας σιωπηλός διάλογος ανάμεσα σε εμάς και την εικόνα μπροστά μας.

Δημιουργήστε το παρακάτω σχήμα

Εισάγετε ένα εξαγώνο, εφαρμόστε το περίγραμμα και το χρώμα που βλέπετε και γράψτε μέσα (δεξί κλικ > εισαγωγή κειμένου) τη λέξη STOP. Για να τη στοιχίσετε πατήστε

Μορφοποίηση

Μέγεθος

Πλαίσιο κειμένου

Εσωτερικό

περιθώριο

