ΟΔΥΣΣΕΙΑ ΡΑΨΩΔΙΑ α 26-108

Στίχοι 52-108

**Ο Α΄ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 52-72**

 Προσφωνεί τον Δία και συμφωνεί μ΄αυτόν για την τύχη του Αίγισθου

 Εισάγει το θέ μα του Οδυσσέα με αντίθεση προς τον Αίγισθο .Δίκαια τιμωρήθηκε ο Αίγισθος ,άδικα βασανίζεται ο Οδυσσέας

 **Παρουσιάζει τη δυσάρεστη συναισθηματική κατάσταση του ήρωα στο νησί της Καλυψώς**

 Υπενθυμίζει στον Δία τις προσφορές του ήρωα,τονίζοντας την ευσέβειά του

 Διαμαρτύρεται για τη στάση του Δία απέναντι στον ήρωα

**O ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑ 73-92**

 Ο Δίας βεβαιώνει ότι δεν έχει ξεχάσει τον Οδυσσέα

 Εκφράζει την εκτίμησή του για τον ήρωα λόγω της γνώσης και της ευσέβειάς του .

 Αποκαλύπτει τον αίτιο των συμφορών του ήρωα, τον Ποσειδώνα και τον στόχο του κοσμοσείστη

 **Διατυπώνει την απόφαση των θεών για τον νόστο** και προσθέτει ότι ο Ποσειδώνας δε γίνεται να είναι αντίθετος με τη γνώμη όλων των θεών

**Ο Β΄ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 93-108**

 Θεωρεί δεδομένη τη συμφωνία των θεών για τον νόστο

 Προτείνει το **διπλό σχέδιο δράσης** α Να στείλουν τον Ερμή στην Καλυψώ για να μεταφέρει την εντολή στη θεά

β Να ταξιδέψει η ίδια στην Ιθάκη για ενθάρρυνση και συμβουλές προς τον Τηλέ μαχο

**ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ**

1. Ποια η απόφαση των θεών και ποια στάση πρέπει να κρατήσει ο Ποσειδώνας; 2. Να παρουσιάσετε το διπλό σχέδιο δράσης της Αθηνάς για τον νόστο του ήρωα;

3. Ποια η στάση των 3 θεών απέναντι στον Οδυσσέα;