

Ομήρου Οδύσσεια

Ενότητα 8η, ραψωδία ε, στίχοι 165-310. Η ζωή του Οδυσσέα στην Ωγυγία
Διάλογος Καλυψώς-Οδυσσέα. Κατασκευή σχεδίας και απόπλους του ήρωα.

ΔΟΜΗ

Α΄ ΣΚΗΝΗ -Ο ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΑΚΟΥΕΙ ΤΗ ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΕΙΔΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΥΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ.

α. Στ. 165-175: Η συναισθηματική κατάσταση του Οδυσσέα και η ζωή του στην Ωγυγία.

β. Στ. 176-187: Η ανακοίνωση της Καλυψώς στον Οδυσσέα ότι θα τον αφήσει να φύγει.

γ. Στ. 188-198: Η δυσπιστία του Οδυσσέα και το αίτημά του για όρκο.

δ. Στ. 199-211: Ο όρκος της θεάς και η επιβεβαίωση της καλής της πρόθεσης για τον ήρωα.

Β΄ ΣΚΗΝΗ -ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΕΠΙΣΗΜΟ ΔΕΙΠΝΟ ΟΔΥΣΣΕΑ -ΚΑΛΥΨΟΥΣ ΣΤΙΧΟΙ 212-251

α. Στ. 212-220: Το αποχαιρετιστήριο δείπνο (συνύπαρξη μιας θεάς και ενός θνητού).

β. Στ. 221-235: Ύστατη προσπάθεια της Καλυψώς να κρατήσει τον Οδυσσέα κοντά της.

γ. Στ. 236-248: Η αιτιολόγηση της απόφασης του ήρωα να επιστρέψει.

δ. Στ. 249-251: Η τελευταία βραδιά του ζευγαριού.

Γ΄ ΣΚΗΝΗ 252-296. Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΗΡΩΑ.

Δ ΣΚΗΝΗ 297-310. ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ, ΤΑΞΙΔΙ 17 ΗΜΕΡΩΝ ΚΑΙ Η ΘΕΑ ΤΟΥ ΝΗΣΙΟΥ ΤΩΝ ΦΑΙΑΚΩΝ.

Ασκήσεις επανάληψης Ραψ. ε 165-251

1. Να υπογραμμίσετε το Σ ή το Λ για να δείξετε το σωστό ή το λάθος της κάθε πρότασης που ακολουθεί.

Α. Ο Οδυσσέας κλαίει στο ακρογιάλι της Ωγυγίας γιατί νοσταλγεί την πατρίδα του.

Σ Λ

Β. Ο ήρωας περνά τις μέρες και τις νύχτες του μαζί με την Καλυψώ.

Σ Λ

Γ. Η Καλυψώ ανακοινώνει την απόφαση της ότι θα τον αφήσει ελεύθερο.

Σ Λ

Δ. Ο Οδυσσέας εκδηλώνει αμέσως τον ενθουσιασμό του μετά την ανακοίνωση της θεάς.

Σ Λ

Ε. Ο Οδυσσέας εκφράζει τη δυσπιστία του απέναντι στην ανακοίνωση της θεάς.

Σ Λ

ΣΤ. Η Καλυψώ παραθέτει στον Οδυσσέα δείπνο με αμβροσία και νέκταρ.

Σ Λ

Ζ. Ο Οδυσσέας επιλέγει να επιστρέψει στην πατρίδα χωρίς να γνωρίζει τη σχετική απόφαση των θεών για τον νόστο του.

Σ Λ

2. Να συμπληρώσετε τα κενά παίρνοντας στοιχεία από τον λόγο της Καλυψούς (223-235).

Η Καλυψώ σε μια προσπάθεια να κρατήσει τον Οδυσσέα κοντά της προβάλλει ορισμένα επιχειρήματα:

Η μοίρα του έχει ορίσει να.....

ενώ στο νησί θα ήταν....., φύλακας και.....

Αν έμενε κοντά της θα τον έκανε.....

Σε σύγκριση με την Πηνελόπη η Καλυψώ είναι.....

3. Να διατυπώσετε την απόφαση του Οδυσσέα που αποτελεί απάντηση στις προσφορές της θεάς(236-248).....
.....

4. Να αιτιολογήσετε τους χαρακτηρισμούς του Οδυσσέα από τους στίχους 236-248 σε μια παράγραφο.

Φιλόπατρις

Αγωνιστικός

Καρτερικός

Ελευθερος, υπεύθυνος.

5. Να αντιστοιχίσετε τους όρους της στήλης Α με τους όρους της στήλης Β

Α

1Στ.210-211- είναι καλόγνωμος ο νούς μου ,δεν κρύβω μες τα στήθη καρδιά από σίδερο σπλαχνίζομαι κι εγώ(η Καλυψώ στον Οδυσσέα).

2Στ.244-245-Κι αν, όπως λες ,κάποιος θεός θελήσει να με χτυπήσει καταμεσής στο μπλάβο πέλαγος, θα το υπομείνω(ο Οδυσσέας για τις περιπέτειες).

3Στ.173-174-τις μέρες τις περνούσετα σωθικά του τρώγοντας με δάκρυα ,στεναγμούς και λύπες.

4Στ.178,186-Το πήρα απόφαση θα σε κατευοδώσω.-- αν βέβαια το θελήσουν και οι ουράνιοι θεοί

Β

α.μεταφορά

β.ανθρωπομορφισμός

γ.επική ειρωνεία

δ. προοικονομία



Οδυσσέας και Καλυψώ, Άρνολντ Μπέκλιν